

المشروع العربي للنهوض بالطفولة

يغطي جميع الدول العربية

القاهرة - مندوب المدينة : عقد أعضاء اللجنة التوجيهية العليا للمشروع العربي للنهوض بالطفولة اجتماعاً بمقر المجلس العربي للطفولة بالقاهرة تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبدالعزيز ..

وقد ناقش الاجتماع عدداً من الموضوعات الهادفة إلى تحسين الأوضاع الاجتماعية والصحية للأم والطفل .. بعد أن زادت معاناة الأطفال على كافة الأصعدة وباعتبار مشكلة وفيات الأطفال من أولويات المشاكل الصحية في المنطقة حيث برزت فكرة المشروع بمبادرة من سمو الأمير طلال وتحت إشراف اللجنة العربية للمشروع وتضمن إجراء مسح لوفيات الأطفال في الدول الخالصة الست .. بالإضافة إلى العراق وقد اقترح الأمير طلال أن يغطي المسح جميع جوانب رعاية الطفولة والأمومة وأن يتم توسيع إطار المشروع ليشمل كل الدول العربية وأن تكون مجموعة الدول الخليجية والعراق نواة هذا المشروع ..

وقد بدأت ست دول عربية أخرى هي مصر - واليمن الشمالي - واليمن الجنوبي - وموريتانيا - والسودان - والصومال - في تنفيذ المشروع وستقوم اللجنة العليا بمتابعة التقدم بمراسلة من الهدف من المشروع وعندها توسع إلى هذا المشروع والذي بدأ في أكتوبر عام ١٩٨٨ م ومحدد له فترة خمس سنوات ..

هذا وقد صرح الدكتور علف خليفة - مدير المشروع العربي للنهوض بالطفولة - أن الهدف من المشروع هو تطوير نظم المعلومات المتعلقة بصحة الطفل والأم في الوطن العربي وتزويد هذا النظام بالبيانات المستقة من نتائج المسح العربي لصحة الطفولة والأمومة ومن الدراسات المتعلقة بوضع القدرات الوطنية على تخطيط وتنسيق وإدارة

وزارة التجارة تؤكد على الموردين السعوديين

إعطاء الأولوية للشركة الوطنية للنقل البحري

الدمام - واس : أصدرت وزارة التجارة حديثاً تعليمات إلى كافة الموردين السعوديين تهنئهم على إعطاء الأولوية للشركة الوطنية للنقل البحري في نقل بضائعهم للمملكة ..

وصرح مدير عام فرعي السلام والجيل للشركة الوطنية السعودية للنقل البحري الأستاذ عبدالرحمن فهد الميمون أن التعليمات التي جاءت بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وتمتدحها سياسة حكومة المملكة في دعم كافة القطاعات الوطنية جاءت لدعم الشركة الوطنية للنقل البحري بشأنه على ما يواجهه الموردون

وزير التجارة يعتمد أعضاء مجلس غرفة الإحصاء

الإحصاء - عبدالله القنبر : اعتمد معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم أعضاء مجلس غرفة تجارة وصناعة الإحصاء الذين تم انتخابهم مؤخراً وهم :

عبدالعزیز سليمان الخالقي رئيساً للمجلس وسليمان الحماد النائب الأول ومحمد العنلق النائب الثاني ومهدي ياسين الرضمان ممثلاً للغرفة في مجلس الغرف السعودية وأحمد

توزيع دورة المتجدين بركز تدريب الدفاع المدني بالمنطقة الجنوبية

ابها - علي الالمعي : أوصى ذلك في الكائنات الدولية بتمهينه كخليفة الأستاذ سعد الله إبراهيم مستور .. وقال أنه سيتم تزويد الشعراء بصفة عشر خطاً هفتياً والحجوة بصفحة خطوط ونسوف يغطي العمل فيها قريباً إضافة إلى خطوط أجنبية الفقه العاملة حالياً والتي تم تركيبها في منتصف العام الماضي ..

وأضاف أن إيرادات كائنات قوة الخوذة بلغت ١٨٧٥٧٨ ريالاً وما يقارب ٣٩٩٧٧ عقلة هفتية خلال العام الماضي .. وذلك من خلال كائنات القوة والتميز في كفاءتها في العمل في مجال الدفاع المدني ضمن هذه الدورة مجموعة من أفراد القوات المسلحة ..

وقد بدأ الحفل بتلاوة آيات بينات من الذكر الحكيم ثم ألقى النقيب ناصر سعيد عسيري قائد المركز كلمة ترحيبية حيث فيها الترحيب على اتقان وتطبيق ما تعلموه في هذه الدورة وبعد ذلك أجرى الخريجون تطبيقات عملية في مجال الإسعاف والإنقاذ والإطفاء ثم أعلن مدير شعبة التعليم الملازم أول ناصر محمد الشهراني

الافتتاح العرض الطلبي

من يحيى سلطان : افتتح معالي أمير منطقة الجوف عبدالنبي الأستاذ سلطان بن عبدالعزيز السديري مساء أمس الأول المعرض الإسلامي الذي أقامته هيئة الأغذية الإسلامية العالمية التابعة لرابطة العالم الإسلامي بالتعاون مع مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية بالجوف ..

وقد حضر حفل الافتتاح الدكتور فريد ياسين قرشي المشرف العام على الهيئة وعدد من وجهاء وأعيان المنطقة وأعضاء المجلس التقال بمؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية .. وتحدث الأستاذ إلى أن المعرض يضم العديد من اللوحات والرسومات التي تكي عن أوضاع المسلمين في العالم الإسلامي والجهود التي تبذلها الهيئة لمساعدة الفقراء والأيتام والمهاجرين من المسلمين في كل أنحاء العالم والانتصارات التي حققتها في هذا المجال ..

وقد قدم المشرف العام على الهيئة شرحاً وافياً عن نشاطات الهيئة وأنشطاتها ..

ومما يذكر أن هذا المعرض سيستمر لمدة أسبوع وتبدأ مواعيد الزيارة للجمع من الساعة الخامسة عصراً إلى الساعة الثامنة مساءً ما عدا يومي الأحد والاثنين القادمين فقد تم تحديدهما لزيارة النساء فقط ..



الأمير محمد بن سعود

الأمير محمد بن سعود يتفقد مصلحة المياه والصرف الصحي

القصيم - سعد الحزيمي : قام صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة القصيم يوم أمس الأول بجولة تفقدية للإدارة العامة لمصلحة المياه والصرف الصحي بالقصيم استمع خلالها إلى شرح من مدير عام المصلحة المكلف المهندس عبدالكريم الفوزان ..

وفي ختام الزيارة أشاد سموه بجهود المصلحة والمسؤولين فيها من أجل تقديم خدمة للمواطنين ..

ومن جهة أخرى قام سموه يوم أمس الأول بزيارة لحدائق الغد الترفيهية ببريدة حيث أطلع سموه على سير العمل فيها وأبدى إعجابه

الدكتور نصيف يتحدث عن تفوق طلاب جامعة الملك عبدالعزيز

محمد صالح سعدى : شارك طلاب جامعة الملك عبدالعزيز بجدة في المعرض العلمي الثالث لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي أقيم مؤخراً بدبي ..

وقد قدم الطلاب المشاركين في المعرض جهازين هما جهاز ترسيد الاستهلاك للهاتف الذي فاز بالمسابقة الابتكارية بالإضافة إلى جهاز القص الإلكتروني الذي يقوم بتنفيذ الاشكال والزخارف الإسلامية على جميع أنواع الخشب والبلاستيك بسرعة وبسهولة ..

وقد أعرب الدكتور محمد بن عمر نصيف عميد شؤون الطلاب في جامعة الملك عبدالعزيز عن بالغ سروره بهذا التفوق الذي حققه طلاب جامعة الملك عبدالعزيز وما وصلوا إليه من منجزات علمية طموحة بقتصر بها الجدير بالذكر أن طلاب جامعة الملك عبدالعزيز قاموا بتصميم عدد من الأجهزة ومنها جهاز السكرتير

رحلات تجريبية للنقل الجماعي بمكة المكرمة

الطائف - سعيد حسن الزهراني : تقوم ادارات النقل الجماعي بمكة المكرمة هذه الأيام بتنفيذ خدمة تجريبية على الخطوط الآتية :

خط ١٥ وساربه يبدأ من باب العمرة مروراً بباب في ثم الجعيرة فالمعابدة ثم محطة العمل دون الدخول إلى حي الخاشنة ..

خط ١٦ وساربه يبدأ من باب العمرة مروراً بباب في ثم الجعيرة فالمعابدة ثم محطة العمل دون الدخول إلى حي الخاشنة ..

خط ١٧ وساربه يبدأ من باب العمرة مروراً بباب في ثم الجعيرة فالمعابدة ثم محطة العمل دون الدخول إلى حي الخاشنة ..

الجدير بالذكر أن الشركة تهدف إلى تقديم خدمات متنوعة وجديدة تقدم جميع المواطنين والمقيمين ..

في صيبا ٧٠٠٠ طالب لحفظ القرآن الكريم

صيبا - أنور خفاجي : تقوم جمعية تحفيظ القرآن الكريم بجيزان بتنظيم دورة لتحفيظ كتاب الله وتوجيهه بمقر المعهد العلمي بصيبا وذلك في الفترة المسائية ..

أوضح ذلك مصدر الجمعية وقال بأن المجال مفتوح أمام المواطنين من مختلف الأعمار وأتمه المساجد حيث يشرف على فعاليات الدورة أساتذة متخصصون في علم القرآن .. وتهدف الدورة إلى تعليم النشء أصول القراءة الصحيحة وتأسيس علاقتهم بكتاب الله هذا وتستمر الدورة شهرين ..

الجدير بالذكر أن الجمعية أقامت دورات مماثلة ولقيت إقبالاً كبيراً ومن جهة أخرى فقد بلغ عدد المنسحبين للجمعية والمنسحبين في مساجد مدن المنطقة أكثر من ٧٠٠٠ طالب ..

تعليم صيبا يبدأ في تنفيذ الخطة الكشفية لهذا العام

صيبا - أنور خواجي : احترت الخطة الكشفية لهذا العام والذي بدأ قسم النشاط الكشفية في إدارة تعليم صيبا بتنفيذها على العديد من الأنشطة الكشفية المكثفة ..

أوضح ذلك القائد الكشفية بتعليم صيبا الأستاذ أحمد رشيد الحارمي وقال بأن الخطة لهذا العام جاءت ونوعية من الكمبيوتر واستخداماته

تعليم صيبا يبدأ في تنفيذ الخطة الكشفية لهذا العام

صيبا - أنور خواجي : احترت الخطة الكشفية لهذا العام والذي بدأ قسم النشاط الكشفية في إدارة تعليم صيبا بتنفيذها على العديد من الأنشطة الكشفية المكثفة ..

أوضح ذلك القائد الكشفية بتعليم صيبا الأستاذ أحمد رشيد الحارمي وقال بأن الخطة لهذا العام جاءت ونوعية من الكمبيوتر واستخداماته

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى نَسَبِكَ وَآلِكَ وَارْحَمْنِي

سَالم أحمد باحزر وأولاده

أصحاب السُّوق الجنوبية المركزي

يتقدمون بأحر التتازي إلى

خادم الحرمين الشريفين

وإلى أسرة الشهيد

محمد علي المرزوقي

الذي أغفل بيد آئمة بلبان الشقي يوم الأربعاء ١٤١٠/٤/٣ هـ . سألين الله تعالى أن يغفر الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنه فسيح جناته مع الصديقين والشهداء وأن يارهم الجمع الصبر والسلوان

إن الله وإنا إليه راجعون

إعلانات مبنية

جوازات جدة . يعلن محمد أكرم أمام دي عن فقدان اقامة رقم ٢٠١٨٧٧٤٦٣٠ تاريخ ١٤٠٨/٧/٢٨ هـ مصدورها جدة . فعل من يعثر عليها يسلمها إلى ادارة جوازات جدة او تـ ٦٦٧٤٢٣٢

تعلن المؤسسة الوطنية للتسويق بانها قد فقدت لوحة سيارتها رقم ٥٢٩٣٩١٨ وانيت نيسان داتسون ٨٤٤ . فعل من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

يعلن مكتب المواليد بجدة يانه تقدم اليه السيد /ابراهيم حسين ابراهيم فوزي طابا الحصول على شهادة ميلاد لابنته نجلاء ابراهيم حسين رقم الشهادة ٧٧/١/٥٤٤٥ تاريخها ١٤٠١/٤/٢٩ هـ المصادرة من المكتب الصحي بجدة انه من يجدها يسلمها للمكتب الصحي خلال ١٥ خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان .

يعلن صلاح الدين بلكر حسن المديى /السوداني الجنسية عن فقدان وثيقة تخرج مع كشف الدرجات لدرجة البكالوريوس في الاحياء والكيمياء عن الاعداد التبريد من كلية العلوم التطبيقية والهندسية بجامعة ام القرى بكة

إعلانات مبنية

جوازات جدة . يعلن سيد حسن ابراهيم حسيني عن فقدان دفتر اقامة رقم ٢٣٣٧٧٢٧٢ صادر من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٨/١١/١٤ هـ وكذلك رخصة قيادة رقم ٧/١٢٥٨٢٥ صادر من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٨/١١/١٤ هـ . فعل من يجدها عليه الاتصال على هاتف ٦٤٢٤٨٧٩

تعلن ادارة الاحوال المدنية في العلا انه تقدم لها المدعو/ عبده بن جمعة ابن احمد عيسى شقي/ يطلب اغتصاف الفخذ الصمعي العربي وخفف اسم جده الثاني عيسى وكلمة شقير من حليقة نفسه رقم ٢٨٢٠ في ٢٨/٣/١٤٠٨ هـ سجل العلا ليصبح اسمه بعد الاضافة والحذف هو/ عبده ابن جمعة ابن احمد عيسى الحوي/ فمن له معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية في العلا خلال شهر من تاريخه .

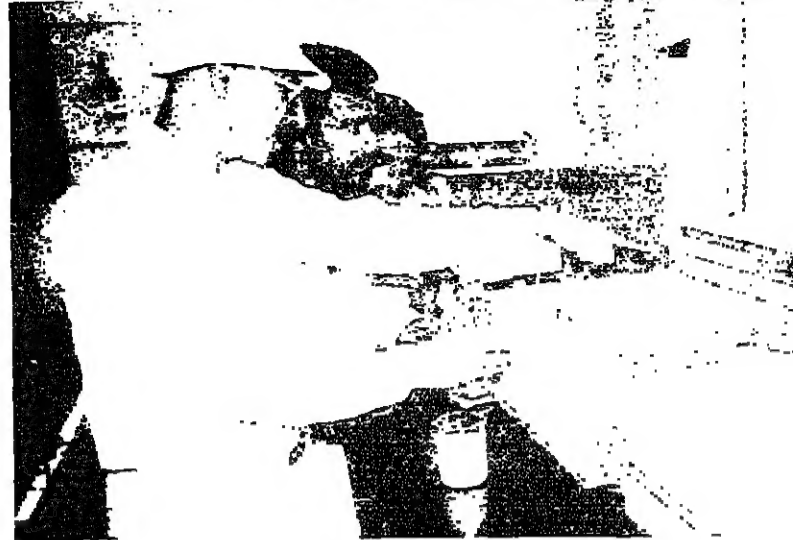
يعلن السيد يسلم احمد علي يني جنوبى الجنسية عن فقدان اقامة رقم ٧٨٨٨١/ص تاريخ ١٤٠٩/١١/٢٥ هـ مصدورها جدة . فعل من يعثر عليها يسلمها الى

مركز تخصصي لخدمة المزارع

إمكانيات متفوقة على مستوى الشرق الأوسط

تقرير كتبه :

سعد محارب الحربي
تصوير : هائل احمد



ومن ناحية أخرى توجه المزارع الفرعية والإنتاجية أولها المزرعة الحديثة وتبلغ مساحتها ٧٦ هكتاراً وقد تم تخصيصها لزراعة الحاصلات الحظية وإجراء البحوث على الحاصلات الحظية الرئيسية وينفذها الري الحثري كما أنها زودت بمزرعة للأبحاث الحيوانية يمارس فيها الطلاب تدريباتهم العملية التي تشاركونها في دورات زراعية تطبيقية للتدريب على المهن الزراعية الحديثة. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها. وتتميز هذه المزرعة بالآلات الحديثة والآلات اليدوية التي تشارك في تشغيلها.

المعهد الفني الزراعي النموذجي في مدينة بريدة يعتبر أساساً جيداً في حقل التعليم الفني الزراعي الذي تروعه المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني لإعداد الكوادر الفنية المؤهلة للمشاركة في تحمل المسؤولية في سبيل تحقيق خطة التنمية الزراعية ويتم تخريج الفنيين المدربين عن طريقه وهو إنجاز فريد من نوعه.

وقد التفت المدينة الأستاذ صالح عبدالله التويجري مدير المعهد حيث تحدث عن المعهد وأهدافه فقال:

تم افتتاح المعهد الفني الزراعي النموذجي عام ١٣٩٧ هـ بمدينة بريدة القابعة إدارياً لمنطقة القصيم حيث

تعمل الزراعة مركزاً أساسياً في التنمية الاقتصادية ككل بالنسبة لمنطقة القصيم ككل ونحن إذ نحقق بمرور أمتي عشرة سنة في مسيرة المعهد الفني الزراعي النموذجي في أداء وظيفته على الوجه الأكمل

نعتقد أن يعطى المزيد من الجهد والعمل في تحقيق أهدافه وأصبح بفضل الله والعاملين مساهماً في التنمية الزراعية المتنامية بالمملكة فضلاً عن أنه

يؤدي دوره بأسلوب عصري متطور لتحقيق الأهداف العلمية والتقريبية وخدمة المجتمع.

وحول أهداف المعهد قال من أهمها:

- تخريج الفنيين الزراعيين المؤهلين في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين

في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين

في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين

في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين

في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين

في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين

في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين

في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين

في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين

في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين

في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين

في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين

في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين

في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين

في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين

في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين

في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين

في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين

في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين

في مختلف أنشطة القطاع الزراعي وصناعاته ليكونوا ركيزة إزاء الفني الزراعي الذي يمثل دعائم بين



ممثل نموذجي بالمعهد

الإستاذ صالح عبدالله التويجري مدير المعهد الفني الزراعي النموذجي ببريدة

بيتاً مجهزة لزراعة الخضروات في غير موسمها ومناحل وحدائق عالية وقد تم تنفيذ طرق الري الحديثة بالرش والتشغيل بهذه المزرعة.

أضافة لهذا يتم توزيع طلب المعهد يوماً كاملاً في الأسبوع لممارسة العمل الميداني الحثري ضمن فريق العمل بالمعهد وقد أقام المعهد

المنطقة ليتمكن من رؤية كاملة بما يجري من الأعمال الزراعية التطبيقية وإخراج للبيئة العملية وقد تدرّب ميدانياً بما يكفي من هذه المدة هذا العام

في الصف الثاني بأحد القسمين التاليين:

١ - قسم الإنتاج النباتي.
٢ - قسم الإنتاج الحيواني.

وقد تم طباعة المقررات اللازمة لذلك وكان ذلك تلبية لحاجة التنمية الزراعية بالمملكة خرج المعهد عشر دفعات عدد طلابها أكثر من ١٠٠٠ طالب يعملون في المؤسسات الحكومية وشركات القطاع الخاص.

وحول الجديد في المعهد قال مدير المعهد .. إن المعهد يعد

افتتاح مركزاً لخدمة المزارع انطلاقاً من رؤية المؤسسة في خدمة المجتمع ويهدف هذا المركز إلى نشر الثقافة الزراعية في المحيط الزراعي للمعهد والخروج للمزارع بالمكثبات للمعهد الفني والبشرية وبذلك يتحقق للمعهد

تأدية دوره السائق به تعليمياً واجتماعياً.

كما يجري الآن الإعداد لادخل نظام الساعات الدراسية المتعد كبدل للنظام والدراس الحالي ومن التوقع تطبيق مع بداية العام الدراسي القادم إن شاء الله.

٧ - يجب على من يرسو عليه المزارع دفع القيمة كاملة للجنة البيع فوراً.

٨ - في حالة عدم قيام المشتري بنقل الخضروات خلال المدة المحددة يحق للمزارع نقلها على حصيله وحسم التكاليف من التأمين ومطالبتة بتأمين زيادة في حالة عدم كفاية التأمين لتغطية التكاليف المترتبة على النقل دون أن يكون له حق الاعتراض على ذلك.

٩ - موعد إجراء المزايدة العلنية يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٤/٢٢ الساعة التاسعة صباحاً في نفس الموقع.

رقم المناقصة : ١٤١٠/١٤٩/٦٩
اسم الجهة المعلقة : الأمن العام
إدارة المناقصات

اسم المناقصة : صيانة ونظافة مبنى شرطة منطقة جيزان
قيمة المناقصة : ألف ١٠٠٠ ريال
مكان بيع الموصفات الأمن العام
المناقصات

آخر موعد لقبول العروض : ١٤١٠/٤/٢٧
مكان تقديم العروض : الأمن العام
إدارة المناقصات

موعد فتح المظاريف : ١٤١٠/٤/٢٨
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : مليونين مع قيمة عطاءه في نفس الشخص

ملاحظات : على المتقدمين لشراء الشروط والمواصفات احضر نسخة من السجل التجاري وسابق خبرة في هذا المجال.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن عزمها بيع السيارات والخزروات والمخلفات الحديدية بكافة أنواعها والمجمعة بالقرب من موقع المزارع غرب طريق أبو حدرية وذلك عن طريق المزاد العلني وحسب الشروط الآتية:

١ - يجب أن يكون الشراء للسيارات وجميع الخضروات والمجمعة على أساس أن المزارع حريه ولا يحق للمشتري مطالبة المزارع بأي مستندات وتوابع للسيارات والمجمعة وخلافها.

٢ - يجب على المشتري أن يقوم بفتح السيارات والخزروات الثقالة وجميع المخلفات الحديدية وغير الحديدية وتسليم الموقع للأمانة أرض بيضاء نظيفة.

وأصبحت منتجاته محل ثقة ولطب المواطنين والمنتجات اليومية مثل اللبن والبيض وبعض أصناف الخضروات وشعالات الأشجار والزينة تباع بكمب المنتجات. أما المنتجات الموسمية فكل شاعر الخليل والعسل والافكار تباع بالمزاد العلني للجمهور وفقاً للنظم المالية المعمول بها وبذلك تجد أن المعهد مؤسسة علمية زراعية إنتاجية تخدم المجتمع والمجال الزراعي.

وقال مدير المعهد الزراعي أن المعهد لم يبق عند هذا الحد بل يعمل كمركز إشعاع للمنطقة بأكملها ويقدم العون لكل من يريد الاستفادة كما أن المعهد يقوم بأصدار بعض نشرات الإرشادية للمزارعين نحو انتاج افضل.

ويشارك في المعارض الزراعية والشوات وتنظيم الدورات التدريبية بالاشتراك مع وزارة الزراعة والمياه لتدريب الفنيين والمهندسين وإنشاء المزارعين على الأعمال الزراعية التي ترفع من كفاءتهم. كما يشارك في الأنشطة المختلفة بمنطقة القصيم

ويكون سباقاً لها مثل أسبوع الشجرة السنوي للتوعية بأهمية الشجرة في تجميل المدن والعناية بتطبيقاتها كما أن المعهد سيشترك في أسبوع المورد

وخلافه من أسابيع الخدمة العامة. ومن الوسائل الأخرى العلمية التي تخدم الطلاب وتدريبهم وجود مستعدين للابيان والثاني لتعصير الفواكه والخضروات ويتم تطبيق التدريبات العملية لاكتساب الخبرة والمران في هذا المجال.

ويوجد بالمعهد ورش لتدريب الطلاب على أحدث أساليب المكنة للتشغيل والصيانة وخلافها.

المزارع الزراعية المختلفة وصفة خاصة أقسام اللحام والنباتية والبرادة. المزرعة الإرشادية لتدريب الطلاب :

١ - قسم الإنتاج النباتي.
٢ - قسم الإنتاج الحيواني.

وقد تم طباعة المقررات اللازمة لذلك وكان ذلك تلبية لحاجة التنمية الزراعية بالمملكة خرج المعهد عشر دفعات عدد طلابها أكثر من ١٠٠٠ طالب يعملون في المؤسسات الحكومية وشركات القطاع الخاص.

وحول الجديد في المعهد قال مدير المعهد .. إن المعهد يعد

افتتاح مركزاً لخدمة المزارع انطلاقاً من رؤية المؤسسة في خدمة المجتمع ويهدف هذا المركز إلى نشر الثقافة الزراعية في المحيط الزراعي للمعهد والخروج للمزارع بالمكثبات للمعهد الفني والبشرية وبذلك يتحقق للمعهد

تأدية دوره السائق به تعليمياً واجتماعياً.

كما يجري الآن الإعداد لادخل نظام الساعات الدراسية المتعد كبدل للنظام والدراس الحالي ومن التوقع تطبيق مع بداية العام الدراسي القادم إن شاء الله.

٧ - يجب على من يرسو عليه المزارع دفع القيمة كاملة للجنة البيع فوراً.

٨ - في حالة عدم قيام المشتري بنقل الخضروات خلال المدة المحددة يحق للمزارع نقلها على حصيله وحسم التكاليف من التأمين ومطالبتة بتأمين زيادة في حالة عدم كفاية التأمين لتغطية التكاليف المترتبة على النقل دون أن يكون له حق الاعتراض على ذلك.

٩ - موعد إجراء المزايدة العلنية يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٤/٢٢ الساعة التاسعة صباحاً في نفس الموقع.

رقم المناقصة : ١٤١٠/١٤٩/٦٩
اسم الجهة المعلقة : الأمن العام
إدارة المناقصات

اسم المناقصة : صيانة ونظافة مبنى شرطة منطقة جيزان
قيمة المناقصة : ألف ١٠٠٠ ريال
مكان بيع الموصفات الأمن العام
المناقصات

آخر موعد لقبول العروض : ١٤١٠/٤/٢٧
مكان تقديم العروض : الأمن العام
إدارة المناقصات

موعد فتح المظاريف : ١٤١٠/٤/٢٨
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : مليونين مع قيمة عطاءه في نفس الشخص

ملاحظات : على المتقدمين لشراء الشروط والمواصفات احضر نسخة من السجل التجاري وسابق خبرة في هذا المجال.

تعلن أمانة مدينة الدمام عن عزمها بيع السيارات والخزروات والمخلفات الحديدية بكافة أنواعها والمجمعة بالقرب من موقع المزارع غرب طريق أبو حدرية وذلك عن طريق المزاد العلني وحسب الشروط الآتية:

١ - يجب أن يكون الشراء للسيارات وجميع الخضروات والمجمعة على أساس أن المزارع حريه ولا يحق للمشتري مطالبة المزارع بأي مستندات وتوابع للسيارات والمجمعة وخلافها.

٢ - يجب على المشتري أن يقوم بفتح السيارات والخزروات الثقالة وجميع المخلفات الحديدية وغير الحديدية وتسليم الموقع للأمانة أرض بيضاء نظيفة.

٣ - يجب على المشتري أن يقوم بفتح السيارات والخزروات الثقالة وجميع المخلفات الحديدية وغير الحديدية وتسليم الموقع للأمانة أرض بيضاء نظيفة.

المعهد مؤسسة علمية

تربوية إنتاجية

نظام الساعات يحل بديلاً للنظام التقليدي السنوي

المعهد الفني الزراعي النموذجي

إقبال المعهد الفني الزراعي النموذجي

أعلن الرئاسة العامة لرعاية الشباب عن تعديده موعد فتح

مظاريف منافسة صيانة ونظافة

المياه السطحية بمستشفى الجبيل العام

قيمة النسخة الواحدة ٢٠٠٠ ريال

موعد تقديم العطاءات بعد صباح يوم السبت الموافق ١٤١٠/٤/٢٣

موعد فتح المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

أعلن الجهة وزارة الصحة

رقم المناقصة ١٣٤٢

اسم المناقصة خفض منسوب المياه السطحية بمستشفى الجبيل العام

قيمة النسخة الواحدة ٢٠٠٠ ريال

موعد تقديم العطاءات بعد صباح يوم السبت الموافق ١٤١٠/٤/٢٣

موعد فتح المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

أعلن الجهة وزارة الصحة

رقم المناقصة ١٣٤٢

اسم المناقصة خفض منسوب المياه السطحية بمستشفى الجبيل العام

قيمة النسخة الواحدة ٢٠٠٠ ريال

موعد تقديم العطاءات بعد صباح يوم السبت الموافق ١٤١٠/٤/٢٣

موعد فتح المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

أعلن الجهة وزارة الصحة

رقم المناقصة ١٣٤٢

اسم المناقصة خفض منسوب المياه السطحية بمستشفى الجبيل العام

قيمة النسخة الواحدة ٢٠٠٠ ريال

موعد تقديم العطاءات بعد صباح يوم السبت الموافق ١٤١٠/٤/٢٣

موعد فتح المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

مكان بيع المظاريف الساعة ١٤١٠/٤/٢٣

وصول جثمان الفقيد محمد المرزوقي لجدة

طائرة خاصة تنقل الجثمان من دمشق

بامر خادم الحرمين الشريفين

أسعد الأسعد :

اغتيال المرزوقي جريمة
تقف وراءها إيران
الفقيد مقيم في لبنان
منذ ٣٠ عاما تقريبا



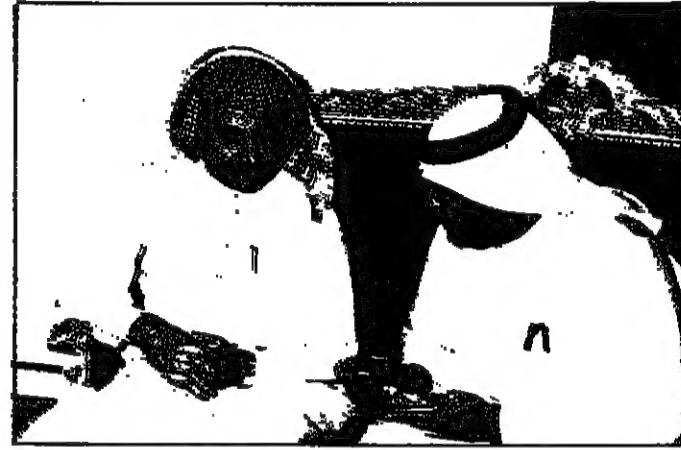
أيوب رفيع



محمد حامد المرزوقي

د. خالد المرزوقي : لم اكن اتوقع ان يكون مصير المرحوم بهذه المأساة

د. فؤاد مرزوقي : لقد تلقيت الخبر بأسى كبير



د. خالد المرزوقي يتحدث لمندوب المدينة



عبدالله حمزة يتحدث لمندوب المدينة

كتب : محمد علي المحيسني
وصلت الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة الساعة السابعة والنصف من مساء امس قادمة من دمشق الطائرة الخاصة التي اقلت جثمان المواطن السعودي محمد علي المرزوقي الذي اغتيل يوم امس الاول في بيروت .. وقد وصل على نفس الطائرة عدد من اشقائه واقرباءه وهم اسامة وطارق وغسان وفتار.

طائرة طبية خاصة

وكان خادم الحرمين الشريفين قد امر بحفظه الله بارسال طائرة طبية خاصة من طائرات الاخلاء الطبي لجثمان المواطن المرزوقي الذي اغتيل في بيروت الغربية وقد تم دفنه الليلة الماضية.

عزاء لبناني

وقد نقل جثمان المرحوم محمد علي المرزوقي من بيروت في موكب حتى وصل لدمشق ليتم نقله بقلعة الى جدة وقد انتدب رئيس الحكومة اللبنانية الدكتور سام الحصن انتدب رئيس المراسم في وزارة الخارجية اللبنانية السفير الدكتور عاصم جابر لمرافقة جثمان المرزوقي وتقديم العزاء للمسؤولين واقرباءه.

القتلة يعترفون

هذا وقد اعلنت يوم امس منظمة تطلق على نفسها منظمة الجهاد الاسلامي عن مسؤوليتها عن اغتيال المرحوم محمد علي المرزوقي.

تعقب امي للقتلة

من ناحية اخرى اعلنت السلطات الامنية اللبنانية انها تلاحق حاد الاغتيال لكشف ملابساته والاهتداء للمجرمين الذين ارتكبوا هذه العملية.

عائلة المرزوقي تتحدث

المدينة النقت باقرباء وعائلة المرحوم محمد علي المرزوقي فتحدثوا عنه قائلين :

حياته

ويقول الاستاذ محمد حامد المرزوقي ان المرحوم السيد محمد علي المرزوقي هو من مواليد مدينة جدة في عام ١٣٤٣ هـ تلقى تعليمه في مدرسة الفلاح بحي المظفر وواصل تعليمه حتى وصل الى المرحلة الثانوية وهي تامل الان المرحلة الثانوية وهو متزوج وليس له أبناء.
وعن طريقة تلقى النشأ المولود قال تلقى النشأ المولود في باديوه الامر عن طريق مكتب وزير الاعلام حيث ابلغوا انه اصيب وهو في حالة خطيرة ولم يقبلوا لنا انه تولى والخبير الاكيد لوفاته بلنا به عن طريق وزارة الخارجية التي بلغتنا رسميا بوفاته رحمه الله.

ويضيف الاستاذ المرزوقي ان المرحوم سكن لبنان منذ قرابة ثلاثين سنة حيث عمل هناك في عدة أعمال منها الخطوط السعودية ثم البنك الاهل التجاري ومن ثم انتقل للعمل في السفارة في وظيفة محاسب متعاقد منذ ثمانية عشر عاما وكان يرحمه الله دمت الاخلاق مع الآخرين وعلى علاقة طيبة مع كل اصدقائه ومعارفه حيث كانوا يسفونهم بدماعة الاخلاق وحبهم لعمل الخير ومساعدة من يحتاج الى المساعدة ويقدم له العون بصفاء قلب وحسن السيرة.

كما وصف الاستاذ محمد حامد المرزوقي هذا العمل الاجرامي من قبل الجناة الذين ارتكبوا هذا الحادث بانهم قتلوا لا يمتنعون بالاسلام بانه صلة وان هذا العمل الاجرامي باذن الله تعالى راجع الى نهمهم وان شاء الله سيقتلون عقابهم الماردم جزاء لما ارتكبوه بحق هذا المواطن الندي . كما لا يسعني في هذه المناسبة الا ان اتقدم بخالص التعازي لاهل المرحوم الشريفي وكذلك اتقدم بالشكر لحفظه الله على كرمه ونقل جثمان المرحوم محمد علي المرزوقي بطائرة الاخلاء الطبي من لبنان الى جدة.

واوضح ان المرحوم كان قد تلقى تهديدا من جهة ما ولكنه لم يأخذ هذا التهديد بشكل جدى ولكن لا يعنى المرحوم حقه وهو بالقرب من منزله وليس في ان اقل الا انا الله وانا اليه راجعون . ولا حول ولا قوة الا بالله .

الشهامة والاخلاص في العمل

ويقول الاستاذ ايوب رفيع وزير مفوض بالسفارة السعودية بالقاهرة حيث وجدناه من ضمن المعزين في وفاة المرحوم المواطن السيد محمد علي المرزوقي لقد عشت مع المرحوم في سفارة صولاى خادم الحرمين الشريفين حيث كان دائما قائما بالاعمال في لبنان قبل نقل الى القاهرة حيث كان رحمه الله مثال الاخلاق في التعامل ومثال الخلق ومن اخلاص المواطنين سواء كان على الصعيد الرسمي او غير الرسمي كما كان رحمه الله يتشبع بالاخلاق الحسنة والشهامة ومحبيا من الجميع سواء كانوا سعوديين او لبنانيين او غيرهم

المرزوقي ووصفه بأنه حدث اثاراها في القارة العربية اسعد الاسعد الموجود حاليا في القاهرة الجريدة البشعة التي تعرض لها الدبلوماسي السعودي في بيروت محمد علي مرزوقي بانها حقيرة وتقف وراءها تنظيمات ليس لها علاقة بالاسلام والعربية ولا تتصل بها الله .. وقال في تصريح خاص للمدينة ان اغتيال المرزوقي عمل يجب الاسراع في التعرف على فاعليه منها كانت هويتهم والمنظمات التي تقف وراءه بعد ان تعرض زملاء سابقون للمرزوقي في مناطق اخرى لمثل هذه الجرائم متأسدا الجهات الامنية المختصة في لبنان العمل على سرعة التعرف على الجناة وتقديمهم للعدالة.

ومضى يقول ان الدبلوماسية السعودية معروفة عنها الاتزان والحكمة وهذه الاعمال تزيد في صلابه وقوة المواقف الدبلوماسية السعودية في اي موقع طالما اننا نلتزم مبادئنا ومصالحنا الدينية الاسلامي الخفيف . واتهم الاسعد بهذا الصدد ايران باقدامها على هذا العمل الاجرامي وقال ان ايران ستظل بعيدة عن المجتمع الدولي بمارستها لمثل هذه الجرائم وسيبقى المرحومون جزارهم اذا تشاقت الجهود في السيطرة الكاملة على مواقعهم . ومن جهة اخرى ادان خافيير بيريز دي كويرا السكرتير العام للأمم المتحدة امس اغتيال موظف السفارة السعودية في بيروت . وجاء في بيان امس انه انطلق الرسمي فرانسوا جولياني باسم الامين العام ان هذا الحادث يعرقل الحاجة الماسة لاعادة القانون والنظام التي في هذه الظروف يمكن تحقيقها عبر عملية الصالحة الوطنية التي تأخذ طريقها في لبنان . وأوضح البيان ضرورة الحفاظ في هذه المرحلة الحرجة على الروحية التي خلقت عبر الجهود المستمرة التي تقوم بها اللجنة الثلاثية العربية لضمان اعادة السلام الى لبنان موحدا ومستقلا وكامل السيادة.

المرزوقي ووصفه بأنه حدث اثاراها في القارة العربية اسعد الاسعد الموجود حاليا في القاهرة الجريدة البشعة التي تعرض لها الدبلوماسي السعودي في بيروت محمد علي مرزوقي بانها حقيرة وتقف وراءها تنظيمات ليس لها علاقة بالاسلام والعربية ولا تتصل بها الله .. وقال في تصريح خاص للمدينة ان اغتيال المرزوقي عمل يجب الاسراع في التعرف على فاعليه منها كانت هويتهم والمنظمات التي تقف وراءه بعد ان تعرض زملاء سابقون للمرزوقي في مناطق اخرى لمثل هذه الجرائم متأسدا الجهات الامنية المختصة في لبنان العمل على سرعة التعرف على الجناة وتقديمهم للعدالة.

المرزوقي ووصفه بأنه حدث اثاراها في القارة العربية اسعد الاسعد الموجود حاليا في القاهرة الجريدة البشعة التي تعرض لها الدبلوماسي السعودي في بيروت محمد علي مرزوقي بانها حقيرة وتقف وراءها تنظيمات ليس لها علاقة بالاسلام والعربية ولا تتصل بها الله .. وقال في تصريح خاص للمدينة ان اغتيال المرزوقي عمل يجب الاسراع في التعرف على فاعليه منها كانت هويتهم والمنظمات التي تقف وراءه بعد ان تعرض زملاء سابقون للمرزوقي في مناطق اخرى لمثل هذه الجرائم متأسدا الجهات الامنية المختصة في لبنان العمل على سرعة التعرف على الجناة وتقديمهم للعدالة.

المرزوقي ووصفه بأنه حدث اثاراها في القارة العربية اسعد الاسعد الموجود حاليا في القاهرة الجريدة البشعة التي تعرض لها الدبلوماسي السعودي في بيروت محمد علي مرزوقي بانها حقيرة وتقف وراءها تنظيمات ليس لها علاقة بالاسلام والعربية ولا تتصل بها الله .. وقال في تصريح خاص للمدينة ان اغتيال المرزوقي عمل يجب الاسراع في التعرف على فاعليه منها كانت هويتهم والمنظمات التي تقف وراءه بعد ان تعرض زملاء سابقون للمرزوقي في مناطق اخرى لمثل هذه الجرائم متأسدا الجهات الامنية المختصة في لبنان العمل على سرعة التعرف على الجناة وتقديمهم للعدالة.

المرزوقي ووصفه بأنه حدث اثاراها في القارة العربية اسعد الاسعد الموجود حاليا في القاهرة الجريدة البشعة التي تعرض لها الدبلوماسي السعودي في بيروت محمد علي مرزوقي بانها حقيرة وتقف وراءها تنظيمات ليس لها علاقة بالاسلام والعربية ولا تتصل بها الله .. وقال في تصريح خاص للمدينة ان اغتيال المرزوقي عمل يجب الاسراع في التعرف على فاعليه منها كانت هويتهم والمنظمات التي تقف وراءه بعد ان تعرض زملاء سابقون للمرزوقي في مناطق اخرى لمثل هذه الجرائم متأسدا الجهات الامنية المختصة في لبنان العمل على سرعة التعرف على الجناة وتقديمهم للعدالة.

المرزوقي ووصفه بأنه حدث اثاراها في القارة العربية اسعد الاسعد الموجود حاليا في القاهرة الجريدة البشعة التي تعرض لها الدبلوماسي السعودي في بيروت محمد علي مرزوقي بانها حقيرة وتقف وراءها تنظيمات ليس لها علاقة بالاسلام والعربية ولا تتصل بها الله .. وقال في تصريح خاص للمدينة ان اغتيال المرزوقي عمل يجب الاسراع في التعرف على فاعليه منها كانت هويتهم والمنظمات التي تقف وراءه بعد ان تعرض زملاء سابقون للمرزوقي في مناطق اخرى لمثل هذه الجرائم متأسدا الجهات الامنية المختصة في لبنان العمل على سرعة التعرف على الجناة وتقديمهم للعدالة.

المرزوقي ووصفه بأنه حدث اثاراها في القارة العربية اسعد الاسعد الموجود حاليا في القاهرة الجريدة البشعة التي تعرض لها الدبلوماسي السعودي في بيروت محمد علي مرزوقي بانها حقيرة وتقف وراءها تنظيمات ليس لها علاقة بالاسلام والعربية ولا تتصل بها الله .. وقال في تصريح خاص للمدينة ان اغتيال المرزوقي عمل يجب الاسراع في التعرف على فاعليه منها كانت هويتهم والمنظمات التي تقف وراءه بعد ان تعرض زملاء سابقون للمرزوقي في مناطق اخرى لمثل هذه الجرائم متأسدا الجهات الامنية المختصة في لبنان العمل على سرعة التعرف على الجناة وتقديمهم للعدالة.

المرزوقي ووصفه بأنه حدث اثاراها في القارة العربية اسعد الاسعد الموجود حاليا في القاهرة الجريدة البشعة التي تعرض لها الدبلوماسي السعودي في بيروت محمد علي مرزوقي بانها حقيرة وتقف وراءها تنظيمات ليس لها علاقة بالاسلام والعربية ولا تتصل بها الله .. وقال في تصريح خاص للمدينة ان اغتيال المرزوقي عمل يجب الاسراع في التعرف على فاعليه منها كانت هويتهم والمنظمات التي تقف وراءه بعد ان تعرض زملاء سابقون للمرزوقي في مناطق اخرى لمثل هذه الجرائم متأسدا الجهات الامنية المختصة في لبنان العمل على سرعة التعرف على الجناة وتقديمهم للعدالة.

المرزوقي ووصفه بأنه حدث اثاراها في القارة العربية اسعد الاسعد الموجود حاليا في القاهرة الجريدة البشعة التي تعرض لها الدبلوماسي السعودي في بيروت محمد علي مرزوقي بانها حقيرة وتقف وراءها تنظيمات ليس لها علاقة بالاسلام والعربية ولا تتصل بها الله .. وقال في تصريح خاص للمدينة ان اغتيال المرزوقي عمل يجب الاسراع في التعرف على فاعليه منها كانت هويتهم والمنظمات التي تقف وراءه بعد ان تعرض زملاء سابقون للمرزوقي في مناطق اخرى لمثل هذه الجرائم متأسدا الجهات الامنية المختصة في لبنان العمل على سرعة التعرف على الجناة وتقديمهم للعدالة.

المرزوقي ووصفه بأنه حدث اثاراها في القارة العربية اسعد الاسعد الموجود حاليا في القاهرة الجريدة البشعة التي تعرض لها الدبلوماسي السعودي في بيروت محمد علي مرزوقي بانها حقيرة وتقف وراءها تنظيمات ليس لها علاقة بالاسلام والعربية ولا تتصل بها الله .. وقال في تصريح خاص للمدينة ان اغتيال المرزوقي عمل يجب الاسراع في التعرف على فاعليه منها كانت هويتهم والمنظمات التي تقف وراءه بعد ان تعرض زملاء سابقون للمرزوقي في مناطق اخرى لمثل هذه الجرائم متأسدا الجهات الامنية المختصة في لبنان العمل على سرعة التعرف على الجناة وتقديمهم للعدالة.

المرزوقي ووصفه بأنه حدث اثاراها في القارة العربية اسعد الاسعد الموجود حاليا في القاهرة الجريدة البشعة التي تعرض لها الدبلوماسي السعودي في بيروت محمد علي مرزوقي بانها حقيرة وتقف وراءها تنظيمات ليس لها علاقة بالاسلام والعربية ولا تتصل بها الله .. وقال في تصريح خاص للمدينة ان اغتيال المرزوقي عمل يجب الاسراع في التعرف على فاعليه منها كانت هويتهم والمنظمات التي تقف وراءه بعد ان تعرض زملاء سابقون للمرزوقي في مناطق اخرى لمثل هذه الجرائم متأسدا الجهات الامنية المختصة في لبنان العمل على سرعة التعرف على الجناة وتقديمهم للعدالة.

الفقيد يقيم في لبنان منذ حوالي ٣٠ عاما وكان محبوبا من الجميع

اتابع شخصيا التحقيق في الحادث .. وتقريبا تنكشف الحقائق
الرسميون :
اغتيال المرزوقي يستهدف اجهاز اتفاق الطائف
السيارة التي استغلها المجرمون من نوع « فولفو »

الذي كان قد غادر منزله في التاسعة والنصف من قبل ظهر امس الاول بمنطقة تلة الخياط حيث اغتاله ثلاثة مسلحين بمسدسات كاتمة للصوت على بعد امتار قليلة من منزله الكائن في بداية الشارع الذي يطل على البحر المتوسط . حيث يقطن المرزوقي مع عائلته باعتبار ان زوجته لبنانية ويقع بشكل دائم في لبنان منذ عشر سنوات .. ووقعت الجريمة عندما كان يقيم المرزوقي بدخول سيارته وهي من نوع « مازدا » رمادية اللون تحمل رقم « ١٠٧٢٥٨٨ » وهو يفارده منزله الكائن ببنية برج التل خلف الخزانات وعلى مقربة من شركة التفزيون اللبناني .

وبشرت التحقيقات وتلقى الرسميون اللبنانيين اسف جيران الدبلوماسي السعودي الذي وصف بأنه برى ومسالمة ووديع وبالتالي فانه لم يغادر لبنان خلال عشر سنوات سوى انه اضطر خلال الاحداث الاخيرة الى الانتقال الى مدينة طرابلس مع عائلته بعد ان تردت الاوضاع الامنية في بيروت واجتمعت المصادر بان

للكشف عن ملابسات الجريمة البشعة معريا عن امه في التوصل السريع لكشف الملبسات ورفض الوزير كما قال « للمدينة » بالخوض في تفاصيل ملابسات الجريمة حرصا على سلامة التحقيق التي لم تزل جارية حتى الان لكن الحادث مهما وبشكل الال اللبنانيين وقال يجب انتظار استكمال كل مستلزمات التحقيق لان السلطات اللبنانية مهتمة بالكشف عن الحادث وان شاء الله نتوصل الى نتيجة بأسرع وقت ممكن .

هذا واحد اغتيال الدبلوماسي السعودي « المرزوقي » المولود عام ١٩٣٦ هـ صدمة شاملة عند مختلف الاوساط اللبنانية والشعبية في لبنان .. وقالت مصادر رسمية للمدينة في بيروت بان الجريمة تستهدف الجهود التي بذلتها الملكة وتوصلت الى استهداف اللبنانيين في الطائف في هذه المحاولة المستهدفة اللبنانيين جميعهم في الطائف بهدف النيل من المساعي السلمية الهادفة الى احراز الاستقرار والسلام في لبنان . وشغل هذه الاوساط الرسمية خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية بمتابعة التحقيقات الجارية حول ملابسات اغتيال « المرزوقي »

لبنانية .. واكد الرسميون ضرورة متابعة الكشف خاصة وان جريمة اغتيال المرزوقي في هذه المرحلة الدقيقة تستهدف اجهاز اتفاق الطائف . وكشفت المصادر ان الجهات الامنية المشرفة على الوضع الامني في الشطر الغربي قد تقوم بعملية مدهامات واسعة بعض المناطق التي يشتبه بوجود الجناة فيها بعد ان وضعت هذه الاجهزة بحالة من الاستنفار من اجل تعزيز عملية التحقيق .

فانصيب المرزوقي باصابات قاتلة في رأسه وصدره وظهره فسقط فوراً .. كما اصيب سائقه سليم اصابا بسيطة في يده نقل على اثرها الى مستشفى الجامعة الامريكية عندها فر المسلحون الى جهة مجهولة وطوقت قوى الامن الداخلي وقصبة الدرك بالمصيطة المكان .

وقب ذلك على الفور عقد اجتماع قضائي اممي حيث

■ **تعلن وزارة البرق والهاتف**

وتهيض عن تحديد موعد قبول
العرض للمناقشة الآتية :
رقم المناقشة :
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
اسم المناقشة ووصفها :
إنشاء مكتب اشتراكات التلكس في
بنيشه
إنشاء مكتب اشتراكات بنجران
إنشاء مركز عمل نمونجي في سراة

انشاء مكتب اشتراكات التلكس في
سبت العلية
قيمة وثائق المناقصة :
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
مكان بيع الوثائق وتقديم
العروض : الادارة العامة للمنطقة

الجنوبية للاتصالات المناسقات
والعقود ايها
آخر موعد لتقديم العروض :
الاربعاء ١٤١٠/٤/٢٤ هـ الموافق
١٩٨٩/١١/٢٢ الساعة العاشرة
صباحا
الاربعاء ١٤١٠/٥/٢٢ هـ الموافق
١٩٨٩/١٢/٢٠ الساعة العاشرة
صباحا
موعد فتح المظاريف :

الاربعاء ١٤١٠/٤/٢٤ هـ الموافق
١٩٨٩/١١/٢٢م الساعة العشرة
صباحا
الاربعاء ١٤١٠/٥/٢٢ هـ الموافق
١٩٨٩/١٢/٢٠م الساعة العشرة
صباحا
فعلی من یرغب الاشتراك في هذه
المنافسة ان يتقدم بطلب نسخة من
الشروط والمواصفات الخاصة
بهذه المنافسة عل ان يسدد قيمة

النسخة طبقاً للمدون اسمها
للشؤون المالية بالمنطقة الجنوبية
للاتصالات بابها أثناء النوم
الرسمي .

في الخامسة وعدة ستة آخر
مؤعد لتقديم الطلبات في يوم
الاثنين ١٤١٠/٥/٢٠هـ الساعة
الثانية بعد الظهر وموعد فتح
المظاريف يوم الثلاثاء
١٤١٠/٥/٢١هـ الساعة الحادية
عشر صباحا وعلى المؤسسات
لراغبة في الاشتراك في المناقصة
رعاية الشروط والتعليمات
المرافقة لهذا المذكرة.

المحصول على نسخة الشروط
المواصفات بقيمة مائتا ريال ٢٠٠
شبابا بقسم المحاسبة بالفروع
القيمة غير قابلة للرد

جسوف السلب والمقلوع نائم
معد بن القرية
بها ١٤١٠/٧هـ
عن النسخة : مائة ريال
لكن الحصول على الوثائق قسم
حاسبة الصندوق
من موعد لبقول العطاءات : يوم
الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٥/١٤هـ
ساعة الثانية عشر ظهرا
وافتتح المظاريف : يوم الأربعاء

وافق ١٤١٠/٥/١٥هـ الساعة
عاشرة صباحا
ان تقدم العطاءات داخل ظرف
مغتمو بالشمع الاحمر ومكونه من
كل صورة مع ملاحظة التوقيع
لختم على كل ورقة من اوراق
عملية ويتم تقديم العطاءات
اسم المشتري
اسم الجهة المعلنة : وزارة

فأع والطيوان رئاسة الطيران
بنى مشايرع المطارات الدولية
م المناصفة : ش - ٨ - ٢٢٧ ب
- صفر
م المناصفة ووصفها وغرضها :
رفق حفظ الوثائق : توريد
سركيب وانتشاء مرفق حفظ
ثائق بمحذاة المبني الحاني في
طر الملك فهد الدولي - الدمام
ة وثائق المناصفة : ١٠٠٠ الف

للسعودية .
 بعد وكن بيع الوثائق : ابتداء
 ١٣ ربيع ثنى ١٤١٠ هـ
 ١١ فمبر ١٩٩٨ م من مقر ادارة
 بروج مطار الملك فهد الدولي
 لائن غرب تقاطع طريق راس
 رة مع طريق ابو حدرية السريع
 نقطة الشرقية .
 من موعد لتقديم العروض :
 ساعة العاشرة من صباح يوم

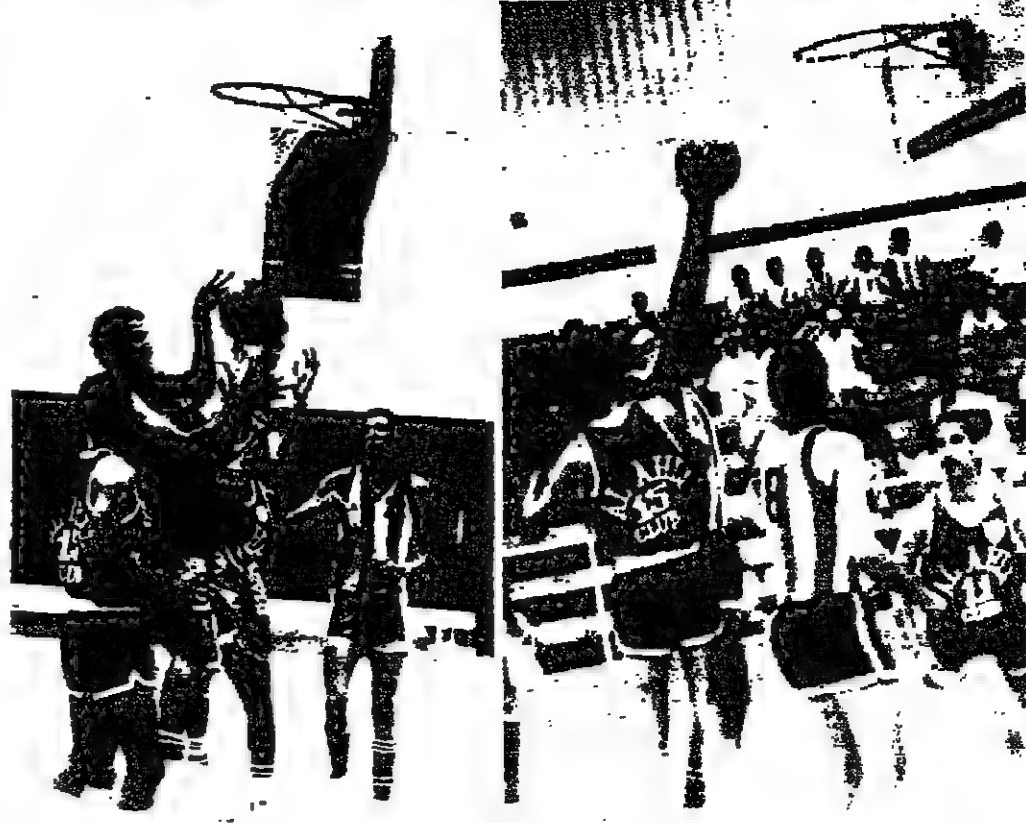
حد ١٠ جمادى الآخرة ١٤١٠هـ
نيلير ١٩٩٠ م .
ن تقديم العروض : مقر ادارة
مروع المشمل اليه اعلاه .
عد فتح المظاريف : الساعة
نادية عشر صباحا يوم الأحد
١٠ جمادى الآخرة ١٤١٠هـ الموافق
٧ ي ١٩٩٠ م .

يقتصر الاشتراك في تنفيذ
سروع المذكور على الممولين
معهدين المصنفين من قبل وزارة
المعلمة والعمل والإسكان في نوع
متموى الاعمال المطلوبة .
يتم شراء الوثائق بموجب شيك
ممن أحد البنوك المحلية
بأمر الجهة المعلمة والمصلح

يستبعد أى عطاء يرد بعد
المحدد أو غير مصحوب
بخلق النظامية المطلوبة بوثائق
الموعد التقريبي للبت في
موضوعه شهر شعبان ١٤١٠هـ
١٩٩٠م.

1

ترجي تونس يكسب الجولة الثالثة مع الاهلي



العجمي نجم الترجي يتلقى تحت السله رؤوف والكندرجي تالقا في الشوطين

تصوير : خالد محمود

اعتذار الاهلي عن المشاركة في البطولة العربية :

والقرار النهائي يصدره عبد الله



الوحيش



الاهلي

القاهرة - وحيد حلمي

اعتذر النادي الاهلي عن المشاركة في نهائيات البطولة العربية للاندية وذلك بسبب حرمته من لاعبيه الدوليين - واصدر بيان جاء فيه :

الاهلي يفوز على انبيا

احتفل الاهلي بفتح الجعرة الاولى لمسابقات كؤس الاتحاد بعد ان فاز على انبيا ٢/٠ في استاد القاهرة احراز احمد حمودة الهدف الاول في ٢٧ من الشوط الاول واضاف عادل عبدالرحمن الهدف الثاني في ١١ من الشوط الثاني وكانت المباراة من جانب واحد تقريبا حيث سيطر عليها الاهل واضاع لاعبيه العديد من الفرص السهلة ..

اعتزال اللاعب منصور مفتاح



اعلن اللاعب منصور مفتاح كابتن المنتخب القطري لكرة القدم عن اعتزاله للعبة دوليا والتفرغ فقط للعب محليا مع نادي الريان الذي ينتمي اليه . وقال في تصريحات للصحفيين عقب انتهاء التصفيات الاسيوية النهائية لكؤس العالم التي اختتمت مؤخرا ببنسلفور انه اتخذ هذا القرار بعد تفكير عميق حيث اراد ان ينهي حياته الكروية الدولية وهو في قمة عطائه حتى لا يفقد باحترام الجاهل .

واضاف بان قرار الاعتزال حسب جدا على لاعبي الكرة ولكنه يجد نفسه ملزما عندما يجد ان قدمه لا تتناسب معه في تنفيذ ما هو مطلوب منه مؤكدا على انه سعيد بان يختتم حياته بهدف قل في مرمى فريق كبير مثل المنتخب الصيني في اخر مباريات التصفيات الاسيوية لكؤس العالم والتي انتهت بفوز الفريق القطري بهدفين مقابل هدف .

وقد أكد ديتو ساني رئيس جهاز التدريب للمنتخب الوطنية القطرية لكرة القدم ان منصور مفتاح هو لاعب

الحكم السعودي بطل مباراة باكستان وتونس

الكويت - الهيئة الرياضية : اشاد الرياضيون والجمهور بالحكم الدولي السعودي محمد الصفيان الذي قاد مباراة باكستان وتونس امس الاول في بطولة الصداقة بالكويت ونال الحكم اعجاب الحضور لهذه المباراة من خلال المستوى الجيد الذي ظهر به واعطى صورة طيبة عن الرياضة في المملكة . واجمع القاد الرياضيون على ان الحكم السعودي للمباراة كان بطل المباراة .

سلامات للتمياط

يرقد على السوبر الابيض بمستشفى القوات المسلحة بالرياض والد نجمي الهلال صفوق ومحمد التميمي وذلك بعد تعرضه لوعكة صحية اصابته في هذا الاسبوع .. سلامات وتتمنى له الشفاء العاجل بان شاء الله .

تعادل تونس والجزائر وديا

تونس - محمد علي القبيبي : تعادل منتخب تونس والجزائر لكرة القدم بدون اهداف في المباراة الودية التي جرت بتونس امس في إطار استعداد الفريقين للتصفيات الافريقية النهائية لكؤس العالم جوما . بدأت المباراة هجومية من الفريق التونسي واعتمد منتخب الجزائر على الدفاع . وكانت مقبرة وتناقل اللاعبين الكرة . وضاول منتخب تونس غزى الرمي الجزائري ولكن تمسكت الهجمات التونسية امام دفاع الجزائر .

مسلسل الرمالك مستمر

تأجيل اجتماع مجلس الادارة

تأجل اجتماع مجلس ادارة الزمالك الذي كان مقررا له مساء اليوم الخميس لتعود صفة حرم المناسك حسن ابو الفتح رئيس النادي والذي وافق على التراجع عن الاستقالة وادى رغبته في رئاسة اول جلسة لمجلس الادارة . وفي الجلسة التي كان من المقرر ان تعقد اليوم لبحث مشاكل فريق الكرة خاصة بعد هزيمته امام النصر خلال اربعة ايام فقط .. ووصف الكثيرون تأجيل اجتماع مجلس ادارة الزمالك بأنه عبارة لاعطاء فرصة اخيرة لركبي عثمان ليلعب الفريق امام المراقبين .. لكنه يعلق قويا بيلي على الجهاز الفني الحالي .

اما حالة النصارا والتمتع فلا بد من الاستغناء عن ركي عثمان وتكثيف الاتصالات للتعامل مع مدرب (اجني) وتزويد اسم هيبكوتي (مدرب الاهل السابق) بقوة داخل النادي على ان يعمل فوري جعفر .

بعد ذلك تأجيل الاجتماع مع مدير الكرة لبحث احوال اللاعبين الذين تم التعاقد معهم في الفترة الاخيرة . وكان الفريق قد حقق فوزا كبيرا على الزمالك في المباراة الاخيرة .



الزمالك

مضطربين لدخول اتهامات بان منتخب ايطاليا يمكن ان لا يتنافس في تصفيات كؤس العالم ١٩٩٠

وقال فيشينبي بعد ان غادر فريقه الاستاذ وسطافير الاستهجان من جمهورية لند تصاروت ككتا الفريقين في المباراة واعتقد ان التعادل كان النتيجة الطبيعية .

وقال ايضا كان الارماق باديا على اللاعبين لم يندبهم مسترنا ولكن رغم انهم لم يخطؤوا في الامام فانتا لم تخط خطوه الى الخلف .

وسلم جياتلوكا فيال الذي تعرض للاعتقال هو وزميله في الهجوم روبرتوياجيوهما التواضع بان الفريق ايتالي عاد الى ارض الواقع بعد ان حقق سلسلة من الانتصارات الدولية الكبيرة على خصوم ضعاف .

وقال زينجا وهو واحد القليلين لاجبي ايطاليا الذين لم يبل بهم غضب الصحف ان فريقه لم يستمر جيد وانه الضلال الهدف المصري الذي سجله البرازيل فان فريقها لم يضل خطرا كبيرا على مرماه .

وقال لم اشعر بقلق من الفريق البرازيل وفي الحقيقة كنت اتوقع ان يكون اقوى من ذلك .

قرارات هامة للربيع

تعيين مدربين ومكافأة الممتازين

ترأس الامر محمد بن خالد اجتماع مجلس ادارة نادي الربيع اول امس وقد تم في هذا الاجتماع دراسة العديد من الامور المتعلقة بمسيرة النادي واستعداده للموسم الرياضي في جميع الانشطة .. حتى يواصل النادي انطلاقته التي بدأها اخيرا مما يشره بتقديم ناد منافس للشعبيين الاتحاد والاهل . وقد اسفر الاجتماع عن القرارات التالية : ١ - الموافقة على التعاقد مع السيد محمد فخران موظف بسكرتارية النادي ٢ - الموافقة على التعاقد مع مدرب رفيع الاحوال السيد احمد ابراهيم كبري ٣ - الموافقة على التعاقد مع المدرب الطاهر محمد الصوري والسيد احمد السيد العربي للسلة وكرة اليد ٤ - تمت الموافقة على متابعة نتائج الفرق الرياضية وتحسين جميع مستويات الفرق الرياضية والنادي ٥ - تمت الموافقة على تأمين جميع الطلبات والمستلزمات الخاصة بجميع الفرق الرياضية بالنادي ٦ - تمت الموافقة على الاجتماع مع جميع المدربين لحل جميع المشاكل التي تواجههم والصعوبات التي تواجه للعبة ٧ - تمت الموافقة على توجيه خطاب شكر لمدير الاتصالات السعودية بالفريق لمتعاونهم المستمر معنا في منحنا ملاعب كرة القدم ٨ - تمت الموافقة على التعاقد مع السيد غازي حسين العبدلي مدرب المصارعة الرومانية ٩ - تمت الموافقة على الاشتراك في جميع البطولات الصادرة من الاتحادات للاتحاد والجمعية ١٠ - تمت الموافقة على مشاركة الناشئين في بطولة ناشئي الجيزان بصادي الاتحاد في يوم الخميس والجمعة حسب خطاب مكتب الغربية ١١ - تمت الموافقة على توفيق

مباريات نادي المجد خلال الشهر الحالي

● يتبع - عبدالله العرن : يستعد نادي المجد الرياضي لخوض مباريات جميع الالعب في اطار دوري منطقة المدينة المنورة وهي : ١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٤٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٤١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٤٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٤٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٤٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٤٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٤٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٤٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٤٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٤٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٥٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٥١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٥٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٥٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٥٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٥٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٥٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٥٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٥٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٥٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٦٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٦١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٦٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٦٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٦٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٦٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٦٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٦٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٦٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٦٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٧٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٧١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٧٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٧٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٧٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٧٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٧٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٧٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٧٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٧٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٨٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٨١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٨٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٨٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٨٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٨٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٨٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٨٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٨٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٨٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٩٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٩١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٩٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٩٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٩٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٩٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٩٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٩٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٩٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٩٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٠٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٠١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٠٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٠٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٠٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٠٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٠٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٠٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٠٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٠٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١١٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١١١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١١٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١١٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١١٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١١٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١١٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١١٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١١٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١١٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٢٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٢١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٢٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٢٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٢٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٢٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٢٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٢٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٢٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٢٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٣٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٣١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٣٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٣٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٣٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٣٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٣٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٣٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٣٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٣٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٤٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٤١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٤٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٤٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٤٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٤٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٤٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٤٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٤٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٤٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٥٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٥١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٥٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٥٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٥٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٥٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٥٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٥٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٥٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٥٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٦٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٦١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٦٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٦٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٦٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٦٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٦٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٦٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٦٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٦٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٧٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٧١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٧٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٧٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٧٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٧٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٧٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٧٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٧٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٧٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٨٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٨١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٨٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٨٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٨٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٨٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٨٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٨٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٨٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٨٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٩٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٩١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٩٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٩٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٩٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٩٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٩٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٩٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٩٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ١٩٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٠٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٠١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٠٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٠٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٠٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٠٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٠٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٠٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٠٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٠٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢١٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢١١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢١٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢١٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢١٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢١٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢١٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢١٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢١٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢١٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٢٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٢١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٢٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٢٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٢٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٢٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٢٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٢٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٢٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٢٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٣٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٣١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٣٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٣٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٣٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٣٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٣٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٣٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٣٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٣٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٤٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٤١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٤٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٤٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٤٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٤٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٤٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٤٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٤٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٤٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٥٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٥١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٥٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٥٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٥٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٥٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٥٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٥٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٥٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٥٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٦٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٦١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٦٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٦٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٦٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٦٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٦٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٦٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٦٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٦٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٧٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٧١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٧٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٧٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٧٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٧٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٧٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٧٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٧٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٧٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٨٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٨١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٨٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٨٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٨٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٨٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٨٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٨٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٨٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٨٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٩٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٩١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٩٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٩٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٩٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٩٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٩٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٩٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٩٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٢٩٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٠٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٠١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٠٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٠٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٠٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٠٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٠٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٠٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٠٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٠٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣١٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣١١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣١٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣١٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣١٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣١٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣١٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣١٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣١٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣١٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٢٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٢١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٢٢ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٢٣ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٢٤ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٢٥ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٢٦ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٢٧ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٢٨ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٢٩ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٣٠ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٣١ - ١٤١٠/٤/٢٣ : المقسم ٣٣٢ -

مناقب الفرع



صورة العدد
●●●
خالد الشايع



● ماجد عبيد



● محمد سعد السيد صديق من مصر .. اهلا بك



● محمد عمر ومجد عبدالله وعمر عبدالعزيز باوزير .. نحن فداء الوطن



● محمد شوقي محمد



● ندى صلاح



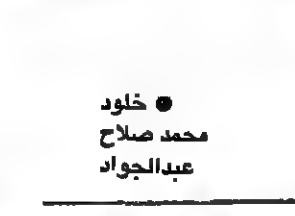
● عوض سعيد



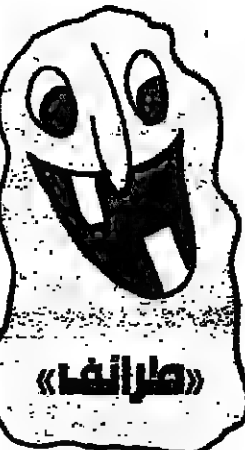
● غير احمد شامخ



● شوقي الطيب بدوي



● خالد محمد عبد الجواد

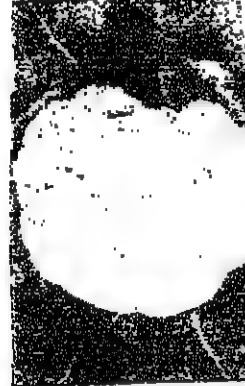


من رسائل الاصدقاء
نختار هذه الطرائف
والكتات:
- سأل ضابط المرور
الطفلة عن نوع ورق
السيارة التي صدمتها
وهربت فقالت الطفلة:
لا أعرف لونها او رقمها
ولكن السائق يرتدي ثوبا
وعقالا ويضع على وجهه
نظارة غليظة الثمن.

اتصل الطالب بالمدرسة
هاتفا ليقول:
- حضرة المدير ان ابني
اليوم مريض ولا يستطيع
الحضور الى المدرسة ..
- سألته المدير: من
حضرتك?
- قال الطالب: ابويا يا
حضرة المدير ..

شاهد الاب طفله وهو
يكتب رسالة فقال له الاب:
ولكن لا تعرف الكتابة ...
- قال الاب: رسالة
سأبعث بها الى صديقي
والذي لا يعرف القراءة
كذلك.

نصيحة طبية



الدكتورة يسرى العامر
- اخصائية اطفال
تنصحكم ايها الاصدقاء
بان تتناولوا وتكثر من
تناول الخضروات فهي
تحتوي على فيتامينات
تقوى اجسادكم ياذن
الله .. مثل الجزر واللثا
وغيرها .. ولكن بعد التأكد
من غسلها ونظافتها ..
وتقول ان بعض الاطفال
الذين لا يتناولون هذه
الخضروات يصابون
بامراض كثيرة.

سؤال وجواب

يستخدم
للاضاءة .. حتى جاء
الامريكي توماس ادسون
والذي اكتشف اول مصباح
كهربياني قبل ١١٠ عام
تقريبا أي عام ١٨٧٩م ..
لكون اول انسان يخترع
الاضاءة بعدها بدأت
وسائل هذه المصاييح
تتطور حتى وصلت
الاضاءة في الوقت الحال
الى ما نشاهده.

الكهرباء والاضاءة
التي نتمتع بها اليوم ..
نعمه وهما لله لنا .. اريد
ان اتعرف على كيفية
اختراع الانسان
للكهرباء ..

ناهد بريك - الطائف

وللاجابة على الصديقة
ناهد نقول:
كان الانسان في السابق

للمعلوماتك

التمساح

في المياه ... ويعيش
التمساح في نهر النيل
بالسودان والدول
الاfricaine التي تبدأ منها
مناخ النيل وفي أمريكا في
نهر المسيسيبي.

التمساح حيوان مائي
ضخم ... يعيش في مياه
الانهار ... ولكنه يخرج الى
الشواطئ ... وهو حيوان
خطير يلتهم الانسان
والحيوانات وهو يبيض ..
ويضع هذا البيض في
الرمال وبعد عدة شهور
يفقس البيض ليخرج منه
تماسيح صغيرة .. تنسج



تمساح



المنيرة



الدينار الاردني .. اما اسم
المواشيء .. ففي الاردن
ميناء واحد هو ميناء
العقبة والذي يقع على
خليج العقبة شمال البحر
الاحمر وهو الميناء البحري
الوحيد الذي يربط الاردن
بمختلف دول العالم
وخاصة الدول العربية
المجاورة بل انه اصبح الآن
يربط الدول العربية في
المشرق العربي بالدول
العربية في المغرب العربي
بعد تسير عبارات بينه
وبين ميناء نويبيج
بجمهورية مصر
العربية.

حكم وامثال

اخترت لكم حكم وامثال
هذا الاسبوع الصديقة
فضيلة عبد المحسن من مكة
المكرمة تقول فيها:
- من نعم الله على العبد ان
يكون مأمونا على ما جاء
به ..
- من ثقل على صديقه خف
على عدوه ..
- استزد الله بزيك ..
- كل نعمة لا تقرب الى الله
فهي نعمة ..

الاردن

تتعرف اليوم من خلال
هذه الزاوية على المملكة
الاردنية الهاشمية الشقيقة
ذلك البلد العربي الاسلامي
الذي يقع في غارة اسيا.

وبالتحديد شمال غرب
المملكة يحده من
الجنوب المملكة ومن
الشرق العراق ومن الشمال
سوريا ومن الغرب فلسطين
المحتلة .. تبلغ مساحته
الاجمالية ٩٧ ألفا و ٧٥٠
كلمو مترا مربعا وعدد
سكان الاردن ٢ مليون و
٧٧٩ الف نسمة تقريبا
عاصمته عمان والعلمة هي



اساعد فاما

انا طفلة في الصف الخامس
ابتدائي .. عندي اعود الى
البيت واستريح قليلا وبعد
انتهاء المذاكرة أقوم بمساعدة
ماما في اعمال البيت من كش
وطبخ وغيرها .. ومما
تعلمني غسل الاطباق وطهي
بعض الاطعمة .. وانصح
جميع الاخوات ان يفعلن كذلك
ويساعدن ماما في شؤون
واعمال البيت.

نهلة مبروك - الطائف

صناعة بلادي

انما اشجع صناعة
بلادي .. هذه الصناعة
التي حققت تقدما كبيرا
بحمد الله ..
واتمنى لو ان اصحاب
المصانع الوطنية
وبالتنسج مع المدارس لو

نظموا رحلات طلابية الى
هذه المصانع لترى كيف
تعمل وتنتج .. وانصح
جميع اخواني واخواني
بالتنسج الصناعة
الوطنية ..
سلام الرحيلي - ينبع



ماذا تفعل هذه الفتاة
الصغيرة في غيبة
والدتها .. وهل ماتفعله
صحيح ام خطأ .. واذا كان
خطا فمامو نتيجته ..
اذا عرفت الاجابة
فابعت بها على
ص. ب ٨٠٧ - صفحة
عصفار المدينة جدة -
صحيفة المدينة.

كوبون العصفار

الاسم:

السن:

العنوان:



هؤلاء الاطفال الاربعة
يقومون بمزاولة اعمال
معينة .. يلاحظ انها
تتعلق باجسادهم
ونظافتهم الشخصية ..
لكن بين هذه الاربعة
العمل .. صور .. صورة واحدة ..
يشاهد فيها الطفل وهو
يقوم بارتكاز عمل
خطيء .. له علاقة
بالترقييد .. حدد مامو هذا
العمل ..

اين
الخطأ؟

أبجد هوز

أمين قطن الوجه التلفزيوني المعروف صاحب صوته قبل أسبوعين أن المستمع بعد فترة غياب طويلة عن العمل الإذاعي لا يشغله بموقعه في محطة تلفزيون جدة ولقائعات خاصة به وقد كانت عودته مؤثرة جدا عبر الكلمات الجميلة التي خص بها المستمعين في البرنامج الناجح - صباح الخير - الذي بثته إذاعة البرنامج الثاني من صباح كل يوم فقد تداعبت الحروف بصوته ليؤكد عشقه من جديد للمحرفون وحبه الخفي والذي تأمل أن لا يتكرر غيابه مرة أخرى.

البرنامج المفقود عاد بثوب جديد يختلف تماما في أسلوب أعداده وطرحه إذ أعيا عن الفترات السابقة واتضح من خلال التغييرات التي أحدثها المسؤولون بإذاعة البرنامج الثاني على الهيكل الإداري الذي يتولى مهمة اختيار المواد وتقسيمها أن هذه العناصر الشابة تحرص على إضافة الفكرة والمعلومة والبراري والإغنية وكل الجوانب المرحية المسلية التي تتلاءم مع رغبات وطليات المستمعين بعددًا جديًا عن المحطات الهادئة غير المفيدة والتي لا تسمن ولا تخبث من جوع ..

جملة من الإذاعيين والمخرجين في إذاعة البرنامج الثاني بعدة تحسن من خلال جهودهم الإبداعية وارتباطهم في تقديم برامج ذات مستوى راقٍ جدا احترامك الشديد لإخلاصهم المتفاني لعملهم الإعلامي ومن بين هؤلاء المذيعين الزميل ناجي طنطاوي الذي عندما نستمع إليه وهو يقدم ملاحقة الأخبار نجد أنه ذلك المذيع المتمكن من لغته ومخارج الحروف بشكل يشدك إليه وعندما تسمع إليه وهو يقوم بداء عمل درامي أذاعي تشعشع التصاقه موهبة المتمثل في صوته المعبر عن الموقف والحدث والكلمة.

الدقائق التي يعيشها المستمع مع البرنامج الناجح - المستمع يضع النهاية - تمر بسرعة نتيجة للافتقار الرائعة التي يقوم بأعدادها الزميل الأستاذ فتيحي عبدالله ويشترك في هذا الخلق المتميز الزميل فيصل منشي المخرج الفنان الذي من خلال سمات أفعاله يترامى في ذلك وخيل أنك أحد الشخصيات القليلة الدرامية التي يحكيها هذا البرنامج .. ولعل استمرار هذا البرنامج على مدى سبع سنوات متواصلة بهذا الشكل الرائع دليل كاف على ما يتمتع به من شعبية جماهيرية وتلقا داف.

هناك البرنامج التلفزيوني الجديد - فقرة أعجبتني - الذي تعرضه القناة الأولى مساء كل يوم سبت ويقدمه المذيع الباسم جميل سمان وهو برنامج يستحق الأضواء بفكرته التي ترتبط ارتباطا مباشرا بالشاهد الكريم عبر رسائله وما تحمله من طليخات ولكن الملاحظ من خلال المحطات القليلة السابقة أن معد البرنامج يتدخل في المادة المختارة بشكل واضح يدل على فكرته مكشوفة ليس للمشاهد دخل فيها تأمل في الإبداع الفادحة أن لا تتكرر مثل هذه الفركلات التي ربما تفقد مصداقية فكرة وأهداف هذا البرنامج.

ومن البرامج التلفزيونية التي كنا تأمل استمراريتها في الدورة الجديدة البرنامج المخصص - شريحة الفنون - الذي اختفى مع نهاية الدورة السابقة بالرغم من أنه برنامج كان يحتوي على مواد مختلفة تتعلق بالمجال الفني والثقافي وتناقش بعض القضايا الفنية ولا يمكن أن نضعه ضمن البرامج التي استندتت أغراضها - فهو يتحد بكل جديد يشغل الساحة الفنية وما يطرح فيها من أعمال تساهم الجمعية السعودية للفنون والفنون في إبرازها.

الزميل محمد باجند .. تأمل أن لا يؤثر إشرافه على تحرير صفحاته ونظمت محلة - على عتلك الفني الذي طال غيابه وأن كنت أدرك تماما صعوبة المهمة الصحفية التي تقوم بها حاليا والتي أن يستلم على أحد غيرك إذا ما اتتمع به من علاقات متميزة مع كافة أوساط المجتمع والمجاهير منهم بالذات.

عبدنجان جستنبة

كاتب يدعو : مقاطعة سهر البلبلي

يشتد ذلنا وسيا ويحارب عليه القاتل .. وتتهم شخصيات عامة في نزاعاتها وشراها .. وقال أيضا أن الجهات التي شغلتها سهر هو أن تقاطعها الصحافة تماما .. وتنتقم عن نشر أخبارها ..

طالب الكاتب موسى صبري في مقال نشر في جريدة - الأخبار - المقامية .. بأن تقاطع الصحافة المثلة سهر الماني لأنها تقول على المسرح من خلال مسرحية الصحافة تماما .. وتنتقم عن نشر أخبارها ..



الأمير فيصل بن فهد

لوحات أطفال السعودية تسي معرض وطني الأكبر بالقاهرة

تتلق الجمعية العربية السعودية للفنون والثقافة دعوة من الاتحاد العام للفنانين العرب وذلك للمشاركة في مسابقة الأطفال العرب - وطني الأكبر - والتي تتمثل في الرسم والشعر والقصة والذي ستقام فعالياته في نوفمبر القادم بالقاهرة. وقد تلقت الجمعية توجيهات أمير الشبيبة فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب للمشاركة في هذه المسابقة. وقامت الجمعية بالتنسيق مع إدارة تعليم منطقة الرياض باختيار ٣٧ لوحة من رسوم الأطفال للمشاركة في هذه المسابقة.



نارون محمد نور ججوم

باصحة بافوجه.. ياتاج بريقه يطرير
يا فرجة بالهجة.. دانت لها الأساطير
يادنيا في المهجة.. هامت بلا تفكير
دوب سنا بهجة.. عدول هواء تعكير

الفنان الخطيب.. وأربعمون لوحة في معرض ابتكار

مدير مشاريع المعارض الدولية وتحت إشراف مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب المنطقة الغربية يقيم الفنان صالح خطاب معرضه الشخصي الذي سوف يضم أربعين لوحة من أعماله الفنية وذلك في صالة ابتكار مساء يوم الأربعاء القادم وقد وجهت الدعوة للمهتمين بالفنون التشكيلية لمشاهدة هذا المعرض.

جدير بالذكر أن الفنان الخطيب أحد الفنانين التشكيليين البارزين.. حيث حصل على شهادة البكالوريوس في الفنون الجميلة من جمهورية مصر العربية وحاصل على شهادات الماجستير من الولايات المتحدة الأمريكية ويعمل في الوقت الحاضر بإدارة النشاطات والفنون التشكيلية

الكل في مسرحية جمعية جدة الجديدة فؤاد يخش يصرح بأن المسرحية يمكن عرضها بعد شهر واحد!!



مصطفى عبدالحق

انه طلب الاتصال بالفنان محمد حمزة ريمًا للاشتراك في مسرحية الكل في واحد فؤاد يخش أيضا اننا يمكننا بعد شهر واحد أن نقدم هذه المسرحية الجديدة على المسرح.



فؤاد يخش

الفنان الأستاذ مصطفى عبدالحق هو الوحيد في قسم المسرح صاحب الحق في اختيار الممثلين الذين سوف يشتركون في هذه المسرحية وقال أن الأستاذ مصطفى عبدالحق بدأ من الآن الاتصال بالشباب من الممثلين للوقوف على إمكانياتهم كما



محمد أحمد الشدي

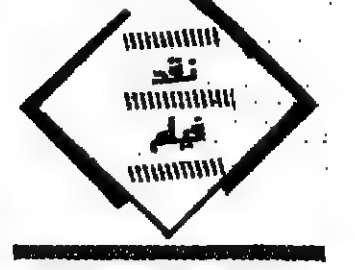
المشاركة في هذا العمل. وقد صرح فؤاد يخش رئيس قسم المسرح بجمعية جدة لكل الفنانين تأثلا أن العمل من الآن قد بدأ في هذه المسرحية الجديدة على قدم وساق وقال أن الخرج بالجمعية

بعد موافقة رئيس مجلس إدارة الجمعية العربية السعودية للفنون والثقافة على تنفيذ العمل المسرحي الرابع لجمعية الثقافة والفنون بجدة وأجازة لجنة المسرح بالمركز الرئيسي بالرياض وإدارة المطبوعات مسرحية (الكل في واحد) التي أعدها وصاغ دراميتها المخرج مصطفى عبدالحق. وعمر الجاسر يبدأ قسم المسرح بجمعية جدة برئاسة رئيس لجنة المسرح الفنان فؤاد يخش بحضور كافة أعضاء لجنة المسرح مناقشة الخطا اللازمة لتنفيذ المسرحية وتوزيع الأدوار على الممثلين ليمتد تنفيذ المسرحية في وقت قريب .. هذا وتجدد الإشارة إلى أن المسرحية تتناول عدة جوانب ثقافية ومشاهد عربية وعلمية لعدد من رواد المسرح العربي والعالمي .. والجمعية تأمل من جميع الممثلين مراجعة الفرق لاكتانية

كل الفنون

نشاطات جمعية الدمام بالجملة

حفل برنامج جمعية الثقافة والفنون بالدمام بالكثير من النشاطات لهذا الموسم .. حيث يقدم معرضه الثاني للمواهب خلال شهر ربيع الثاني القادم .. كما يجري حاليا استقبال طلبة الراغبين في الالتحاق في الدورة الفنية التي تستمر للجمعية تنظيمها والتي تستمر خمسة شهور. وعلى صعيد الفن التشكيلي سيقام معرض خاص للفنان علي السنان وآخر جماعي لفنانتي وفنانة الشرقية. بالإضافة إلى أسبوعية شعرية ومحاورة ثقافية.



عبدنجان مراد

ليلم - قلب الليل - حكاية .. احسب انني رويتها ذات مرة في .. كل الفنون .. عندما كان الفيلم لا يزال يصور في الاستديو .. ونقصها المفيد في هذه القصة التي كتبها الاديب الكبير نجيب محفوظ .. حاول الفنان نور الشريف أن يشربها يوم انتهى شربها في إحدى الجرائد اليومية .. ولكن منتها المسرحية اليها .. وهذا المنتج ربح عمر الشريف لكن يقوم ببطولتها .. ثم نشر انتاج الفيلم .. وعادت البطولة لنور الشريف من جديد.

أحدث رواية ملخص الحكاية لكي أقبل أن نور كان راجيا جدا في تمثيل دور الليل في هذه القصة .. ويمكن القول انه قبل ذلك بكثير من الفلما والأجادة الفنية .. ويمكن أن يعتبر هذا الفيلم من حسنات نور .. وسط ما يزيد من عشرة أعلام مثل في هذا الموسم فقد .. لا تحمل المصنات

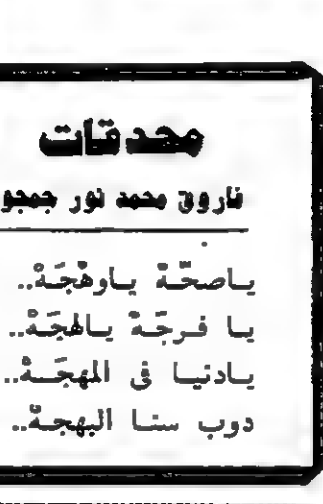
في تلك السنين أن نلن أن الفيلم جيد جدا من الناحية الفنية .. ومحمود من الناحية الفكرية لا جدال فيها .. وأن كان يوجد هناك بعض الأخطاء الفنية .. أو نوعية خاصة من المخرجين .. فهو يشغل أو يشرح فكرة البحث عن اندرارة الخاصة .. لكن يخبر عن غيره .. وقد تألف في هذا عهد السيناريست محسن زايد مع عمق المخرج عاكف الطيب .. مع النص الأصلي طبعا .. ولذا نور الشريف الخاصة به.

ويستند الفيلم على تطور شخصية جعفر الراوي .. نور الشريف .. وتعليق يبدأ بطولته .. حين يأخذ إلى بيت جده الراوي الكبير .. فريد شوقي .. والذي كان يملك مكانة مرموقة .. ويريد أن يكون خليفة له .. لا مثل أبيه الذي خرج من طوره .. ولكن المثل جعفر يشرب بالهجة في الشعر والتدبر على الحياة المزمنة القاسية .. ونحن نشب قليلا بترك دراسة ويجري على مواء ويتعلق قلبه بمرورة .. هائلة صدقي .. وهي رابعة غم



يكتبها : فهد محمد الشريف

قلب الليل.. فيلم موجه لجماهير خاصة!



محمود الجندى

وربما كان محمود الجندى أروع من مثل دور المخرجين .. منهم وعمل والتأليف .. قلب الليل .. كجج .. يكن .. من الأفلام الجديدة .. وموجه إلى نوعية جماهيرية معينة



محمود الجندى

لم يقل الحدية جدا .. ولكن لا يجب أن نستغيب أن لا يكون في ندوة الجماهيرية .. لأنه أيضا فيلم للحاسة .. وموجه إلى نوعية جماهيرية معينة



محمود الجندى

في تلك السنين أن نلن أن الفيلم جيد جدا من الناحية الفنية .. ومحمود من الناحية الفكرية لا جدال فيها .. وأن كان يوجد هناك بعض الأخطاء الفنية .. أو نوعية خاصة من المخرجين .. فهو يشغل أو يشرح فكرة البحث عن اندرارة الخاصة .. لكن يخبر عن غيره .. وقد تألف في هذا عهد السيناريست محسن زايد مع عمق المخرج عاكف الطيب .. مع النص الأصلي طبعا .. ولذا نور الشريف الخاصة به.



محمود الجندى

في تلك السنين أن نلن أن الفيلم جيد جدا من الناحية الفنية .. ومحمود من الناحية الفكرية لا جدال فيها .. وأن كان يوجد هناك بعض الأخطاء الفنية .. أو نوعية خاصة من المخرجين .. فهو يشغل أو يشرح فكرة البحث عن اندرارة الخاصة .. لكن يخبر عن غيره .. وقد تألف في هذا عهد السيناريست محسن زايد مع عمق المخرج عاكف الطيب .. مع النص الأصلي طبعا .. ولذا نور الشريف الخاصة به.

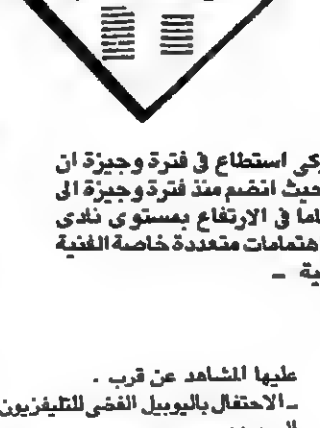
أريد ولكنني أرفض



سمو الأمير محمد بن خالد

أرفض

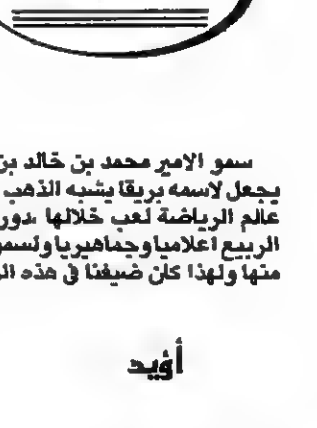
الممارسات الخاطئة التي تصدر من البعض لهذه القوانين النظامية .. أصدر الشباب الجماعي على وظيفة تناسب وتخصصه .. المادة الفنية الهامة .. السرقات الفنية للاحل الفنانة .. التجريب المباشرة بعض الفنانين .. انتقاصات الرياضية الخشنة ..



سمو الأمير محمد بن خالد

أرفض

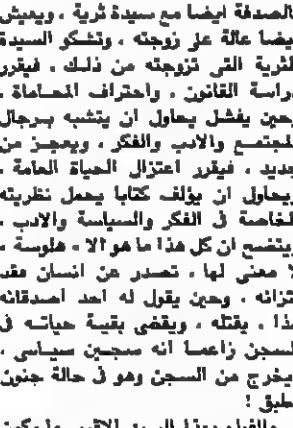
الممارسات الخاطئة التي تصدر من البعض لهذه القوانين النظامية .. أصدر الشباب الجماعي على وظيفة تناسب وتخصصه .. المادة الفنية الهامة .. السرقات الفنية للاحل الفنانة .. التجريب المباشرة بعض الفنانين .. انتقاصات الرياضية الخشنة ..



سمو الأمير محمد بن خالد

أرفض

الممارسات الخاطئة التي تصدر من البعض لهذه القوانين النظامية .. أصدر الشباب الجماعي على وظيفة تناسب وتخصصه .. المادة الفنية الهامة .. السرقات الفنية للاحل الفنانة .. التجريب المباشرة بعض الفنانين .. انتقاصات الرياضية الخشنة ..



سمو الأمير محمد بن خالد

أرفض

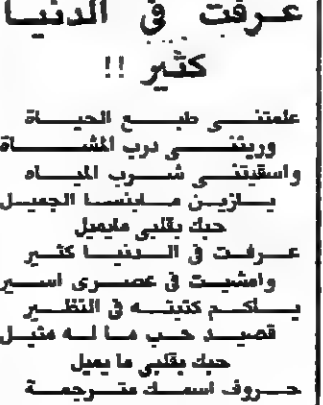
الممارسات الخاطئة التي تصدر من البعض لهذه القوانين النظامية .. أصدر الشباب الجماعي على وظيفة تناسب وتخصصه .. المادة الفنية الهامة .. السرقات الفنية للاحل الفنانة .. التجريب المباشرة بعض الفنانين .. انتقاصات الرياضية الخشنة ..



يكتبها : فهد محمد الشريف

الشركة السعودية الموحدة كهرباء المدينة المنورة				
تعلن للجمهور الكريم أنها سوف تقوم بإجراء بعض أعمال الصيانة الضرورية وهي لذلك ستضطر أسفة لفصل التيار مؤقتا عن المحطات الآتية:				
اسم المحطة	الرقم	الموقع	التاريخ	الوقت
بكر الجندري	١٨١٢		١٤١٠/٤/١	١١.٨.٣٠
ليور وحافظ	١٥١٣			
صحت للهديدي C	١٤٧٤			
صحت للهديدي B	٧٠٨			
عبد عويد	١٣٣١			
مدرسة بني التجار	١٧٦			
الدويه D	١٦٥٨			
ناصر الطوي	٢٨٧٢			
رمضان التونسري	١١٥٧			
حسين الورقي	٧٢٦			
محمد منسي	٨٨٤			
القادة العسكرية	٣٦٦			
ورقة حسن بكر	٢٥٩٦			
الملايا	٤٠٦			
فؤاد شريفي	٢٨٣٢	الحره الغربية		
عزيز الرحيلي	٢٤٥٩			
سابق حاتم	٢٢٢٨			
سعيد الأحمدى	١١٣٠			
خالد المغاسمي	١٥٠٥			
ضمرم الرديادي	٢١٥٧			
أرض الكردي ٣	٤٩٠			
عبدالله مصصن	٢٧٨٢			
عبدالله خضر	٢٣٩٩			
مصلح الجرسى	١٨٤٦			
الشريف حامد	٢٠٤٢			

مع تحياتي والى كل من



محمد المغيص

لطفى زيني وقت طويل أما محمد المغيص فاعتقد انه كان يجهل هذا التعاون لاكثر ولاقل.

البرنامج الجديد - فقرة أعجبتني - الذي يقدمه الأستاذ جميل سمان والذي عرض هذا الأسبوع كان برنامجا خفيفا جديا وللمشاهد بفراته ولكن يؤخذ على هذا البرنامج ميله إلى القششات السريعة القلطات الغنائية وتنمى أن نرى لقلطات وفقرات لها أهمية مثل مشاهد من أفلام قديمة حيث لم نعد نرى القلطات المختارة من الأفلام العربية وببالت بالقلطات المسرحيات والمسلسلات فنتمنى أن نراها قريباً.



لطفى زيني

لطفى زيني وقت طويل أما محمد المغيص فاعتقد انه كان يجهل هذا التعاون لاكثر ولاقل.

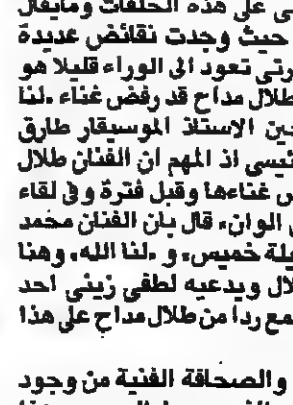
البرنامج الجديد - فقرة أعجبتني - الذي يقدمه الأستاذ جميل سمان والذي عرض هذا الأسبوع كان برنامجا خفيفا جديا وللمشاهد بفراته ولكن يؤخذ على هذا البرنامج ميله إلى القششات السريعة القلطات الغنائية وتنمى أن نرى لقلطات وفقرات لها أهمية مثل مشاهد من أفلام قديمة حيث لم نعد نرى القلطات المختارة من الأفلام العربية وببالت بالقلطات المسرحيات والمسلسلات فنتمنى أن نراها قريباً.



لطفى زيني

لطفى زيني وقت طويل أما محمد المغيص فاعتقد انه كان يجهل هذا التعاون لاكثر ولاقل.

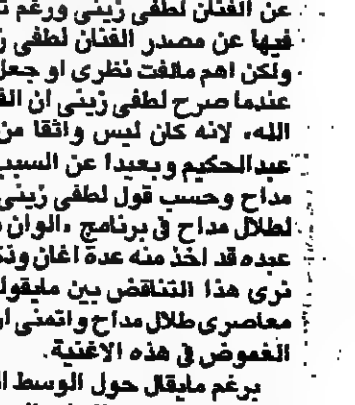
البرنامج الجديد - فقرة أعجبتني - الذي يقدمه الأستاذ جميل سمان والذي عرض هذا الأسبوع كان برنامجا خفيفا جديا وللمشاهد بفراته ولكن يؤخذ على هذا البرنامج ميله إلى القششات السريعة القلطات الغنائية وتنمى أن نرى لقلطات وفقرات لها أهمية مثل مشاهد من أفلام قديمة حيث لم نعد نرى القلطات المختارة من الأفلام العربية وببالت بالقلطات المسرحيات والمسلسلات فنتمنى أن نراها قريباً.



لطفى زيني

لطفى زيني وقت طويل أما محمد المغيص فاعتقد انه كان يجهل هذا التعاون لاكثر ولاقل.

البرنامج الجديد - فقرة أعجبتني - الذي يقدمه الأستاذ جميل سمان والذي عرض هذا الأسبوع كان برنامجا خفيفا جديا وللمشاهد بفراته ولكن يؤخذ على هذا البرنامج ميله إلى القششات السريعة القلطات الغنائية وتنمى أن نرى لقلطات وفقرات لها أهمية مثل مشاهد من أفلام قديمة حيث لم نعد نرى القلطات المختارة من الأفلام العربية وببالت بالقلطات المسرحيات والمسلسلات فنتمنى أن نراها قريباً.



لطفى زيني

لطفى زيني وقت طويل أما محمد المغيص فاعتقد انه كان يجهل هذا التعاون لاكثر ولاقل.

البرنامج الجديد - فقرة أعجبتني - الذي يقدمه الأستاذ جميل سمان والذي عرض هذا الأسبوع كان برنامجا خفيفا جديا وللمشاهد بفراته ولكن يؤخذ على هذا البرنامج ميله إلى القششات السريعة القلطات الغنائية وتنمى أن نرى لقلطات وفقرات لها أهمية مثل مشاهد من أفلام قديمة حيث لم نعد نرى القلطات المختارة من الأفلام العربية وببالت بالقلطات المسرحيات والمسلسلات فنتمنى أن نراها قريباً.

ضحك مع دياب



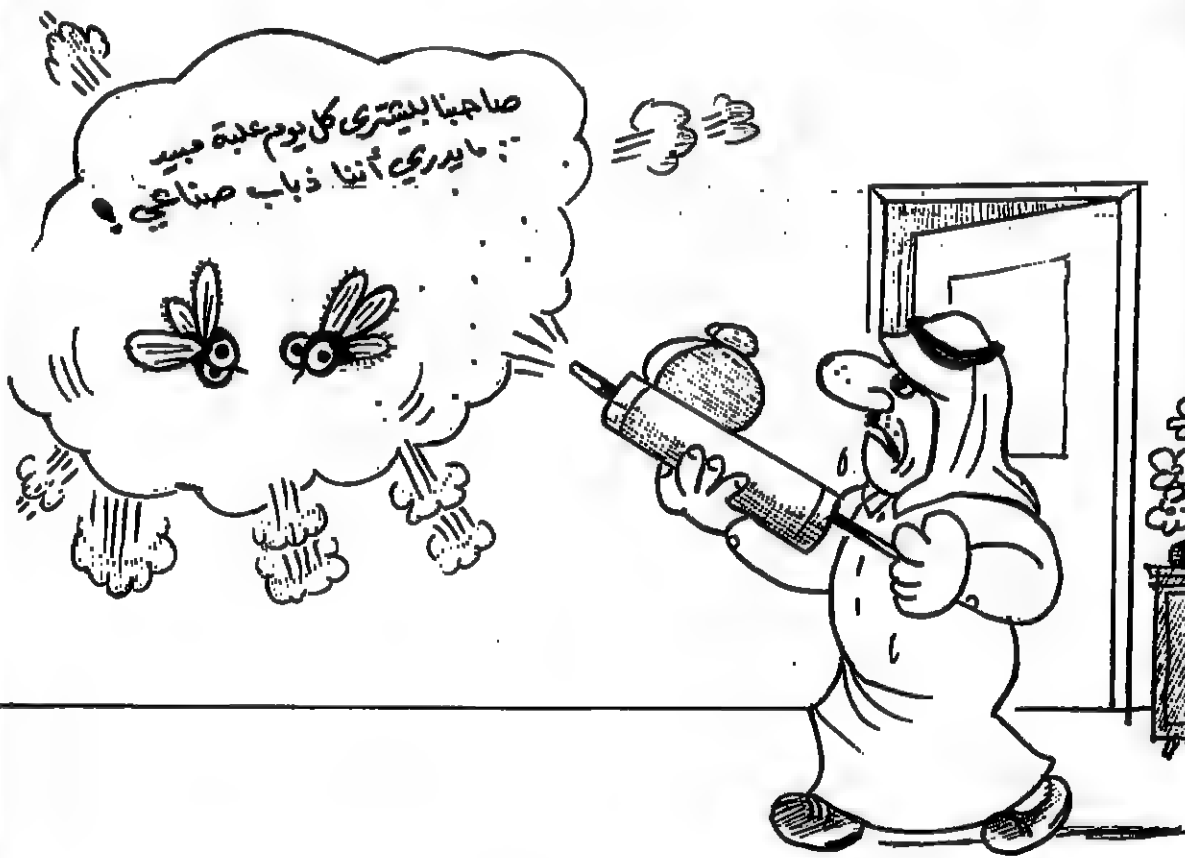
عزيزي القارئ ..

■ هذه الصفحة من أجلك .. من أجل ابتسامتك بعد غناء العمل على مدار الأسبوع .. وإذا كنت من ذوي المواهب فهي أيضا ترحب بأفكارك واقتراحاتك ورسوماتك .. ■ أبعث الينا بانتاجك من الرسومات أو الأفكار الكاريكاتيرية ننشرها لك .. وليسعد معك القراء .. ■ ننتظر مشاركتك على العنوان التالي :
جريدة المدينة - ص.ب ٨٠٧ - جدة [صفحة ضحك مع دياب]



وراء كل رجل امرأة! «ضع الكلبة المناسبة مكان النقط»

مراقب دوام!

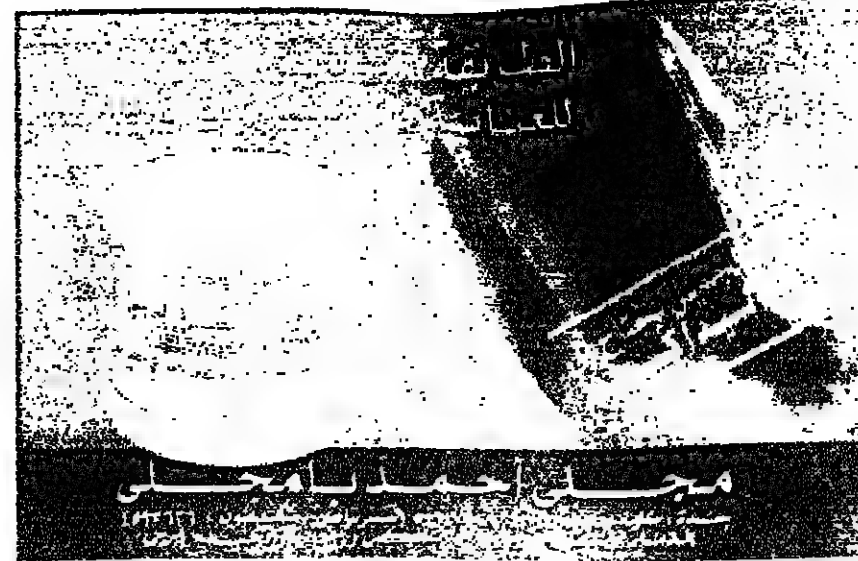


بريشة الصديق
عارفين اسماعيل فطاني
موقوف بالنقابة العامة
للسيارات جدة



الجمعة

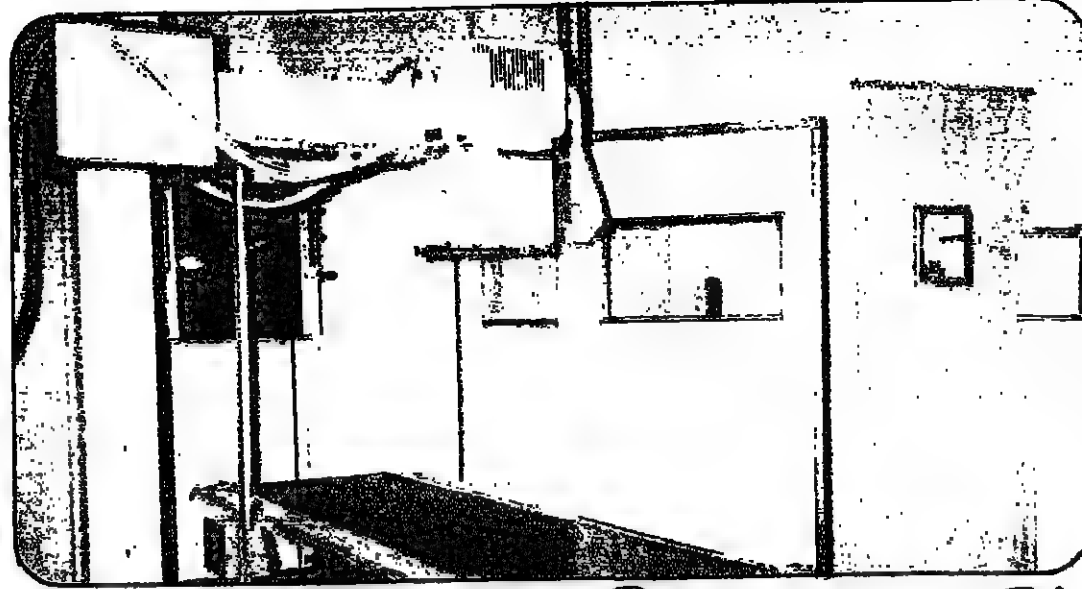
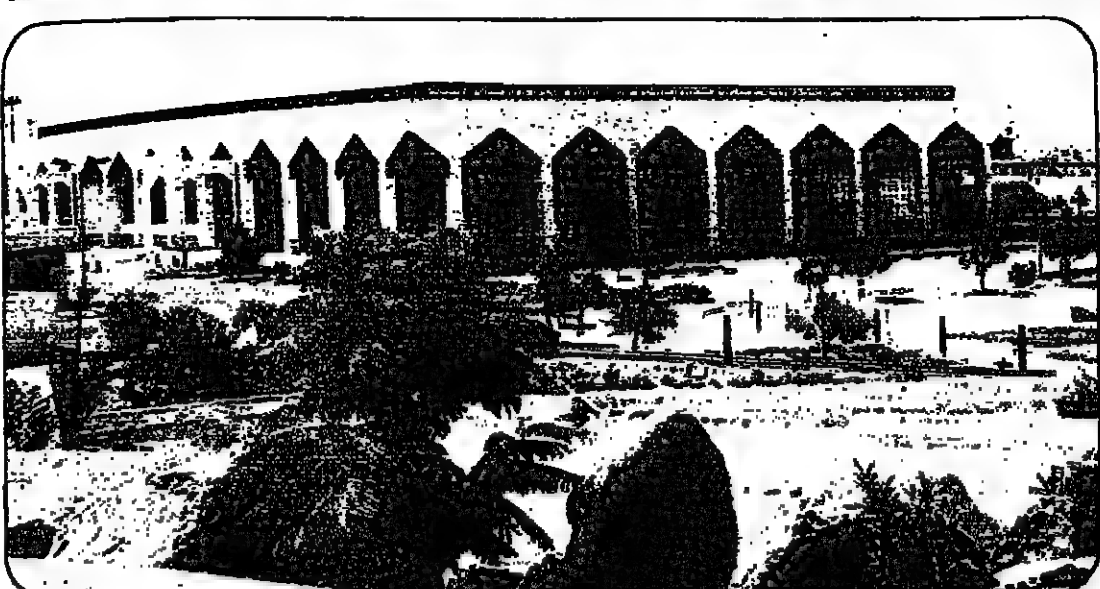
الجمعة ٥ ربيع الآخر ١٤١٠ هـ - العدد ٨٢١١



مجنى احمد ماجد



مبنى محكمة المحكمة



لم يقتصر بناء القوات المسلحة الملكية السعودية على جلب أحدث التقنيات العسكرية... إذا كان هذا الجانب يأتي ثانياً أو ثالثاً بعد بناء الإنسان ذاته القادر على استخدام هذه التقنيات... أحدث هدايا حكومة خادم الحرمين الشريفين لجنوده رجال القوات المسلحة هو مستشفى قاعدة الملك فهد بالطائف... الذي يضم أول عيادة متخصصة في طب الطيران...

حكاية الأيام



احمد مصطفى الرئيس

■ السنون... والشهور... والأيام... بل الساعات والدقائق... والثواني... هي في عمر الإنسان منا... صفحات تسجل فيها بآدينا... أما ما نخلقه به ذكراً في أرواما... فتصبح أعمارنا أطول بكثير... وكثير من مدلولها الزمني... ومن هنا جاء القول المأثور «سيرة الإنسان أطول من عمره»

● وأما أن نسود بآدينا... ذلك البياض الناصع الذي أكرمنا به الله تعالى في فطرتنا... التي فطر الناس عليها... فتتغير ذكراً من أذهان أرواما... بأسرع ما تتغير به وسائل «المواصلات» والكحول... والبنزين... وتتحصر ذكراً في عبارة واحدة... هي قامة ما يحصل عليه الواحد من هذا الصف من البشر من تكريم... «أراح» واستراح

● وليست السنون بشهورها... وأيامها... والساعات بدقائقها... وثوانياتها... سجلات تدون فيها فقط... بل كل عند الغفلة... والانشغال... عطفات «استراح» «اطمأن» فيها بين الفينة... والفينة... خلاصة ما دون فيها... لمراجعة النفس... بغية التزويم... والمحاسبة... ورواج التزويد بوقود التجارب السائلة... في رحلة القادم من الأيام

● وليس كل البشر قادرين على التوقف... في تلك المحطات «الاستراحية» فالكادرون على ذلك... منهم الله تعالى القدرة... على «ممارسة» «التدب» الذاتي... ومحاسبة «النفس» «والمحاصرة» «الآلة»... ولذلك فنادراً ما تراه قد أوقفوا... في رحلة أيامهم

● «فلا تخافوا» أقدم من أن يواجه عزائمهم... أو أن يتباطأ طموحاتهم... وأعجز من أن يجد ثغرة... يتسلل منها بالضرورة إلى انفسهم... فيلهبهم من عواطف استغراق نتائج أعمالهم... بصراحة صريحة... وصدق

● «وأما هؤلاء من القلة الناجحة» يعتبرون «ثروة»... بكل المقاييس «ثروة» لأنفسهم بما يحققون لأنفسهم من نجاح... يتنامى ويكبر... ويتجدد ويتعاطف مع تعاقب الأجيال

● «و«ثروة» «لذويهم» بما يورثونه لهم من شرف... والانتساب إليهم... وتقدير الناس من حولهم... «و«ثروة» «لأوطانهم» بما يضعونه لها من تطور... واجداد... وقدرة على اجتياز «مهاوي» «الأخلاق»... و«جنال» «المخوقات» بحسب استقراءاتهم لرحلة حياتهم... وحسب «الأخسرين» في محطاتهم «الاستراحية»... التي سيدوها بنير فكرهم... وعظمة ترويضهم

● «و«ثروة» «لأنفسهم» من الاستفادة من تجارب الآخرين... ولا يجمعون من الاعتراف بأخطائهم... ولا يغفرون إذا استغل الآخرون نجاحاتهم... «و«ثروة» «لأنفسهم» من «مهاوي» «الأخلاق»... و«جنال» «المخوقات» بحسب استقراءاتهم لرحلة حياتهم... وحسب «الأخسرين» في محطاتهم «الاستراحية»... التي سيدوها بنير فكرهم... وعظمة ترويضهم

● «و«ثروة» «لأنفسهم» من الاستفادة من تجارب الآخرين... ولا يجمعون من الاعتراف بأخطائهم... ولا يغفرون إذا استغل الآخرون نجاحاتهم... «و«ثروة» «لأنفسهم» من «مهاوي» «الأخلاق»... و«جنال» «المخوقات» بحسب استقراءاتهم لرحلة حياتهم... وحسب «الأخسرين» في محطاتهم «الاستراحية»... التي سيدوها بنير فكرهم... وعظمة ترويضهم

● «و«ثروة» «لأنفسهم» من الاستفادة من تجارب الآخرين... ولا يجمعون من الاعتراف بأخطائهم... ولا يغفرون إذا استغل الآخرون نجاحاتهم... «و«ثروة» «لأنفسهم» من «مهاوي» «الأخلاق»... و«جنال» «المخوقات» بحسب استقراءاتهم لرحلة حياتهم... وحسب «الأخسرين» في محطاتهم «الاستراحية»... التي سيدوها بنير فكرهم... وعظمة ترويضهم

● «و«ثروة» «لأنفسهم» من الاستفادة من تجارب الآخرين... ولا يجمعون من الاعتراف بأخطائهم... ولا يغفرون إذا استغل الآخرون نجاحاتهم... «و«ثروة» «لأنفسهم» من «مهاوي» «الأخلاق»... و«جنال» «المخوقات» بحسب استقراءاتهم لرحلة حياتهم... وحسب «الأخسرين» في محطاتهم «الاستراحية»... التي سيدوها بنير فكرهم... وعظمة ترويضهم



سليم مرشد

«بقسنة» «بائع» «الامشاط» وسحبوا «عربة» «بائع» «الطبخ» في محاولة «بائسة»... «لعل» «وعسى» أن تجدي «توسلاتهم» شيئا...

● ولكن «مراقبي» «البلدية» أكدوا «لها» أن «لا» «فائدة» من «توسلاتهم»... وأنهم «يفقدون» «أوامر» «واضحة» «ومحددة» «بعدم» «السماح» «للبلدة» «الجائين» «ببيع» «أمام» «المسجد»... أو «في» «الأسواق»... وأن «لديهم» «علا» «طويلاً» «يريدون» «الانتهاء» «منه»... «ولا» «وقت» «عندهم» «للعواطف» «أو» «الفتنات»

● «بائع» «الامشاط»... «أحسن» «باليأس» «من» «المصالحة» «فعد» «أدراج»... «وهو» «يتنعم» «بمميزات» «مهمة» «تخبر» «عن» «كراهيته» «لمراقبي» «البلدية»... «وشعوره» «بظلمهم» «له»... «لأنهم» «أخذوا» «بضاعتهم» «المتواضعة»... «وصلادوها» «بدون» «حق» «من» «وجهة» «نظر» «ه»

● «أما» «بائع» «الطبخ»... «فقد» «ظل» «يسير» «وراء» «مراقبي» «البلدية»... «وهو» «يأمل» «أن» «يستجيبوا» «له»... «ويعيدون» «له» «بطيخة»... «ولكنهم» «أقتوه» «في» «البلدية» «أن» «لا» «تفقد» «من» «محاولاته»... «وأن» «بطيخة» «ذهب» «للمصبرة»

● «توقف» «بائع» «الطبخ» «لحظة» «بجوار» «عربة» «الطبخ»... «وبما» «كان» «يبيع» «الطبخ» «الذي» «يحصل» «عليه» «من» «بيع» «له» «لو» «لم» «يأجهم» «مراقبي» «البلدية» «ولم» «يصادروها» «منه» «فجأة» «ودون» «أي» «مقدمات» «هجم» «على» «العربة»... «وخطف» «منها» «بطيخة» «كبيرة»... «وحملها» «بيده» «وهو» «يصيح» «هذه» «بطيخة» «سأعطي» «بها» «وإن» «تأخرت» «عنها» «بأي» «حال» «من» «الأحوال»... «فقد» «أخذت» «جميع» «الطبخ» «وبطيخة» «واحدة» «تفكيكها» «!

● «حاول» «أحد» «العاملين» «مع» «مراقبي» «البلدية» «استعانة» «بمصادرة» «السلع» «التي» «تعرض» «للمبيع» «فقط»... «أما» «تلك» «ال«بطيخة»... «التي» «أخذها» «أخضعنا» «!

● «عندها» «انصرف» «البائع»... «وهو» «يتنعم» «بعد» «أن» «أحسن» «بلفه» «كان» «أحسن» «حالا» «على» «الأمن» «من» «بائع» «الامشاط» «!

وعدواً الباقى!

لعرضاها على المصلين وغرائهم بشرائهم... كما هي عفته البضائع التي يبيعها متواضعة جداً... ورغم هذا فقد اجتمع حوله عدد من المفاخرين للمسجد... لتعلمهم يعفرون عذره على بعض الأشياء التي يبيعونها... ويحتلون عنها... كان سعره محدداً... ولا يقلل المفاصة... لأن السعر أسسلاً لا يحتاج للاخذ والبر

● البعض من المصلين... انصرف ولم يشتر شيئا والبعض سألوا بقلب بعض المعروضات... ربما للفرجة وربما للشراء... والبلغ مازال ينتظر فرج الله... وأن يد أحد الزبائن يده إلى جيبه... ويشترى إحدى السلع التي على البسطة

● الزبائن لم يكونوا هذا المساء بالأقل الذي تعودوا... رغم أنه كان الوحيد أمام المسجد وليس بجواره أحد ينافسهم... غير أنهم وضع مجموعة من «الطبخ» على عربة ليبيعها للمصلين

● هجوم مراقبي الأسواق بالبلدية متوقع في أي لحظة أمثال هذا البائع يحتفلون لهذا الأمر جيداً... عن طريق وضع أحد مراقبيهم لمراقبة ذلك واختيارهم في الوقت المناسب وبوصول «مراقبي» «البلدية» لتتمكنه من الهرب بما لديه من بضاعة في الوقت المناسب

● هذه المرة... يبدو أن مراقبي البلدية استطاعوا أن يختاروا وقتاً مناسباً وسريعاً لمهاجمة هذا البائع... لأنهم لم يشعروا بذلك إلا بعد أن أصبحت بسطة «بائع» «الامشاط» «وعربة» «بائع» «الطبخ» بين أيدي مراقبي البلدية الذين كانوا نشطين فيما يبدو ذلك اليوم

● بدأ البلطغان يتوسلون ويرجون أن مراقبي البلدية العفو عنهما هذه المرة... وإعادة ممارسة البيع مرة أخرى أمام المسجد وتدخل بعض المصلين يتوسلون لدى مراقبي البلدية بالسماح لهما... ورغم أن الوساطة ذات مفعول كبير في الكثير من المواقع والمناسبات... والظروف... إلا أن مراقبي البلدية رفضوا «المصالحات» لجميع الوساطات... والرجعات والتوسلات... وأصرروا على مصادرة البضاعة بمشاطها وبيعها نهائياً

● البلطغان لم يقتنعوا بهذا الإصرار... أو بالأحرى الواقع... وأنما تبعوا مراقبي البلدية الذين حملوا على اكتفائهم

والأقلام والرايا... والمحافظ... وغيرها من البضائع التي لا يزيد سعرها عن خمسة ريالاً

بالب مسجد... ووضع عليها بعض السلع الرخيصة... كالامشاط...

أسرع البائع بعد صلاة المغرب إلى «بسطته» الصغيرة... التي فرشتها أمام المسجد... ووضع عليها بعض السلع الرخيصة... كالامشاط...

ما قبل جنة

تلك هي «نوعية» «الكشف» الطبي... الذي يمكن طبيب أو حتى ثلاثة أن يقدموه أمام كثافة كبيرة من المراجعين... أن الطبيب «أولاً» «واخيراً» بشر «وليس» «ساكنة» «وهذا» «فان» «نوعية» «خدمته» «لا» «تدوان» «تأثر» «سلباً» «أو» «إيجاباً» «بحجم» «المراجعين» «له»

● «ولان» «زمن» «الكشف» «من» «على» «بعد» «والتشخيص» «لمجرد» «الرؤية» «قد» «تأخر»... «فان» «كل» «مرض» «يحتاج» «من» «طبيب» «إلى» «وشيء» «من» «الوقت» «التي» «شيء» «من» «الاحتكام» «إلى» «أقصى» «قدر» «من» «التشخيص» «الدقيق» «!

● «أولاً» «فان» «الذي» «يجوز» «دا» «أو» «عمر» «على» «مراجعة» «طبيب» «يكشف» «على» «مرضا» «بطريقة» «كافية» «اتقن» «!

● «لأن» «الصحة» «الاهلية» «خاصة»... «ومن» «أجل» «الصحة» «وتجنب» «الأمراض»... «التي» «تنتج» «من» «مراكز» «الرعاية» «الاولية» «يجب» «أن» «تفكر» «في» «تقسيم» «هذه» «المراكز» «إلى» «قسمين» «أول» «من» «الجهود» «للاطلاع» «على» «خدمات» «!

● «لأن» «تفكر» «في» «تقسيم» «هذه» «المراكز» «إلى» «قسمين» «أول» «من» «الجهود» «للاطلاع» «على» «خدمات» «!

● «لأن» «تفكر» «في» «تقسيم» «هذه» «المراكز» «إلى» «قسمين» «أول» «من» «الجهود» «للاطلاع» «على» «خدمات» «!

● «لأن» «تفكر» «في» «تقسيم» «هذه» «المراكز» «إلى» «قسمين» «أول» «من» «الجهود» «للاطلاع» «على» «خدمات» «!

● «لأن» «تفكر» «في» «تقسيم» «هذه» «المراكز» «إلى» «قسمين» «أول» «من» «الجهود» «للاطلاع» «على» «خدمات» «!

● «لأن» «تفكر» «في» «تقسيم» «هذه» «المراكز» «إلى» «قسمين» «أول» «من» «الجهود» «للاطلاع» «على» «خدمات» «!

الجمعية الخيرية مقر في الحي الخيري للتفتيش من وزارة الصحة ABC	جريدة يومية جامعة تملكها رئاسة مؤسسة المدينة للصحافة أسبوعاً ٣٥ علي وعثمان حافظ	التدبير العام الجمعية الخيرية مقر في الحي الخيري للتفتيش من وزارة الصحة ABC	مجلس التدبير الجمعية الخيرية مقر في الحي الخيري للتفتيش من وزارة الصحة ABC	مجلس التدبير الجمعية الخيرية مقر في الحي الخيري للتفتيش من وزارة الصحة ABC
---	--	--	---	---

أرستقراطية الحمار

GAZZAZ

مناهج الدراسية إضافة جديد

لبرامج المنهج

الرياضيات - العلوم

القواعد - اللغة الإنجليزية

المراتب

افتراضي هذا العدد

الامير فيصل بن فهد يخصص ٢٠٠ ألف ريال

للعلم النظيف.... «ص ١٩»

مؤسسة النقد تسلمت باكورة انتاج «مهد الذهب» «ص ٧»

توحيد الجهود لاسترداد الآثار والممتلكات الثقافية «ص ١٢»

ثلاثة ترشيحات رسمية لمنصب الرئاسة اللبنانية

الرئيسي يؤكد عدم دستورية حل مجلس النواب

بيروت - الوكالات : ذكرت مصادر سياسية أمس ان السيد حسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبناني يدرس حالياً الإعلان خلال جلسة اليوم السبت التي من المتوقع عدم اكتمال النصاب القانوني خلالها عن تحديد يوم الاثنين القادم كموعد جديد لجلسة المجلس. ولم تستبعد هذه المصادر ان تشهد بيروت الشرقية خلال الساعات القادمة تطورات هامة وربما خطيرة. واجمع المراقبون ان لبنان يعيش حالياً ساعات مصيرية ومرحلة حرجية.

واعلنت ثلاثة شخصيات اسم ترشيحها رسمياً لعضوية المجلس النيابي وهي: الرئيس الراحل الذي يقام في المنفى في باريس منذ عام ١٩٧٧ م والأمين العام لوزارة الخارجية فاروق البعلبكي. و٥٥ سنة وهو من مؤيدي العماد ميشال عون وحاكم مصرف لبنان المركزي امين نعيم. ٧١ سنة.

ولم اورد الصحافة العديد من الاسماء التي يمكنها الترشح. ومن بينها اسماء الرئيس السابق سليمان فرنجية والنواب ريتو معوض ومطرس حرب والياس الهراوي وفؤاد نقاش والوزير السابق ميشال اده والحاكم السابق لمرسى لبنان ميشال خوري وجبل الاعمال ماتيول بونسي.

وعلى صعيد آخر واصل عون مشاوراته أمس مع بعض القادة في بيروت الشرقية بينهم الرئيس السابق شال المطر الذي يقوم بوساطة بين عون والشواب المسيحيين لضمهم عودتهم تمهيداً لانعقاد مجلس النواب.

كما اجتمع الاخير امس مع البطريرك الماروني نصر الله صفير واجرى اتصالاً هاتفياً مع رئيس الحكومة اللبنانية بالوكالة الدكتور سليم الحص.

وقد تطور آخر ذكرت مصادر امينة ان اللجنة الامنية جندت العمل في القاعة البقية الامنية التي شيدت بمرور عدة الجلسات الانتقائية. وقالت المصادر ان مندوب قيادة القوات التي تسيطر على بيروت العسكرية العسكرية اشار الى ان قيادته طلبت وقف الاجراءات لرفض العماد عون هذه الفكرة.

ومن ناحية ثانية سعادة كاظم الخليل اللبناني جدد سعادته بالاجتماع بالعماد عون الترتيب الى بيروت للاجتماع بالعماد عون.

مناقشة الممارسات الصهيونية البشعة: دعوة لاجتماع مجلس الأمن

الامم المتحدة - الوكالات : طلبت المجموعة العربية في الامم المتحدة من مجلس الأمن الدولي عقد اجتماع فوري لمناقشة الوضع المتدهور في الارض الفلسطينية المحتلة. وكانت المجموعة قد جالت في بداية هذا الاسبوع معالجة الموقف المتدهور في الارض المحتلة عبر اصدار بيان عن المجلس يدين الممارسات الاسرائيلية واعاقه عمل وكالة غوث وتشغيل اللاجئين للامم المتحدة في القيام بواجباتها. وازاء عدم تواصل مجلس الأمن الى بيان يرضي المجموعة العربية ابلغت امس اول امس رئيسها مندوب الكويت الدائم السفير محمد ابو الحسن رئيس المجلس عن رغبته بعقد اجتماع فوري للمجلس.

وصرح ابو الحسن بعد اجتماعه برئيس المجلس ان قرار المجموعة ثم نظراً لعدم موافقة بعض اعضاء المجلس على نصيا لا ترضى الجانب العربي. وقال ان المجموعة ستقدم مشروع قرار خلال جلسة مجلس الأمن الرسمية.

وقد فلسطين المحتلة اعلن امس عن استشهاده المواطن وديع علي سالم ديب. ٢٨ سنة من سكان مخيم جنات في قطاع غزة بعد صدمة ليلة اول امس من قبل شاحنة اسرائيلية بشكل متعمد.

مصرع ضابط اسرائيلي في نابلس

الكويت - كونا : افاد نيا لاذعة العذر ظهر امس ان ضابطاً اسرائيلياً قتل على ايدي فلسطينيين في حي القصبة بمدينة نابلس صباح امس.

ولم تحط الاذاعة في النبا الذي التقط في الكويت اي تفاصيل عن كيفية مقتل الضابط الاسرائيلي او عن النصب الذي كان يشغله او اسمه. وازدادت ان القوات الاسرائيلية التي هزمت الى مكان قتل الضابط الاسرائيلي قد فرضت حظر التجول على الفلسطينيين من ابناء المدينة. وقالت الاذاعة في نيا آخر ان امارة فلسطينية متحالفة مع السلطات الاسرائيلية تعرضت لضرب مبرح من قبل مشاة ووصفت حالتها بأنها خطيرة.

١٧٠٠ مليون مشاريع الطرائف

وقد بلغت نسبة تنفيذ الاعمال فيه ٨٢.

اما المشروع الثاني هو انشاء محطة التنقية ومخزانات المياه وخطوط الطرد وتبلغ تكاليف الكلية ٥٨٦,٣٧٥,٢٢٠ ريالاً.

وكانت المصلحة قد فرغت من تنفيذ مشروع انشاء شبكات المياه والصرف الصحي وتصريف السيول بتكلفة تزيد عن ١٨٦ مليون ريال وذلك في مناطق الشهداء الجنوبية والشمالية ونخب القرية وحرا واجزاء من الضفة وادم الغراء ومعه وحى البهاريه وتبلغ اموال الشبكات ٥٢٠ كيلومتر وتكلفة هذا المشروع ١٢٥ مليون دولار امريكي ٢٢٧ كيلومتر.

الطائرات الاسرائيلية تنهب اجزاء لبنان

بيروت - ق.ن. ١ : اخترق تشكيل من المقاتلات الاسرائيلية جدار الصوت في احواء مخيم عين الحلوة والى وية الفلسطينيين يسرق مدينة صيدا جنوب لبنان. وقد اطلقت صفارات الانذار لتحذير السكان الذين هربوا الى الملاجئ. علماً ان المقاتلات التي كانت تطلق عشرات البوابات الحارقة لتفادي الصواريخ في بيروت اخترق تشكيل آخر من هذه المقاتلات جدار الصوت في اجزاء المنطقة الغربية والطريق الساحلي.

اتصالات مصرية لاحتواء الازمة السودانية الاثيوبية

القاهرة - ق.ن. ١ : ذكرت ابناء مصلحة ان وزارة الخارجية المصرية اجرت اول امس اتصالات مكثفة مع المسؤولين في السودان واثيوبيا لاحتواء الازمة الراهنة والمصرية تهدف الى اثناء الطرفين السوداني والاثيوبي بسبب التمس وعدم تصعيد المجلات الاعلامية المتبادلة.

ظاهرة في انقرة تطالب بابتداء الحجاب

انقرة - رويتر : سان نحو ٣٠٠ فتوى في شوارع انقرة امس للحملات والنساج للفتيات بلبوء الحجاب في الجامعات. وفتحت نسوة يرتدين الحجاب ويرافقن رجالاً - الله اكبر - حينما ساروا في واحدة من اكبر المظاهرات منذ عام ١٩٨٠ م. وكان هذا الحدث حلقة في سلسلة احتجاجات تطالب بالسماح للنساء بارتداء الحجاب في الجامعات.

انغزة التجارية الصناعية بمكة المكرمة

تعلن عن رغبتها في تنفيذ مشروع المبنى الجديد للغرفة على أرضها بتقاطع طريق جدة - مكة القديم وشانج الستين بمكة المكرمة

وعليه تدعو الغرفة جميع المقاولين السعوديين الراغبين في ذلك التقدم الى إدارة الغرفة لاستلام مستندات التأهيل وبالنسبة للشركات التي تقدمت بعروضها بإمكانها تقديم العروض الجديدة حسب المواصفات المسلمة لها.

علماً بأن آخر موعد لتقديم مستندات التأهيل هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ٩ نوفمبر ١٩٨٩ م

الخمس ١١ ربيع الآخر ١٤١٠ هـ

المرافق ٩ نوفمبر ١٩٨٩ م

الضمان : مبنى الغرفة التجارية الصناعية - أمام كوبري الحجون - من ب. ١٠٨٠ - مكة المكرمة

هاتف : ٥٧٤٥١٧٢ - ٥٧٤٤٤٠٢ - ٥٧٤٥٧٧٥

تلكس : ٥٥٠١١ - ٥٥٠١٢ - ٥٥٠١٣ - ٥٥٠١٤ - ٥٥٠١٥ - ٥٥٠١٦ - ٥٥٠١٧ - ٥٥٠١٨ - ٥٥٠١٩ - ٥٥٠٢٠ - ٥٥٠٢١ - ٥٥٠٢٢ - ٥٥٠٢٣ - ٥٥٠٢٤ - ٥٥٠٢٥ - ٥٥٠٢٦ - ٥٥٠٢٧ - ٥٥٠٢٨ - ٥٥٠٢٩ - ٥٥٠٣٠ - ٥٥٠٣١ - ٥٥٠٣٢ - ٥٥٠٣٣ - ٥٥٠٣٤ - ٥٥٠٣٥ - ٥٥٠٣٦ - ٥٥٠٣٧ - ٥٥٠٣٨ - ٥٥٠٣٩ - ٥٥٠٤٠ - ٥٥٠٤١ - ٥٥٠٤٢ - ٥٥٠٤٣ - ٥٥٠٤٤ - ٥٥٠٤٥ - ٥٥٠٤٦ - ٥٥٠٤٧ - ٥٥٠٤٨ - ٥٥٠٤٩ - ٥٥٠٥٠ - ٥٥٠٥١ - ٥٥٠٥٢ - ٥٥٠٥٣ - ٥٥٠٥٤ - ٥٥٠٥٥ - ٥٥٠٥٦ - ٥٥٠٥٧ - ٥٥٠٥٨ - ٥٥٠٥٩ - ٥٥٠٦٠ - ٥٥٠٦١ - ٥٥٠٦٢ - ٥٥٠٦٣ - ٥٥٠٦٤ - ٥٥٠٦٥ - ٥٥٠٦٦ - ٥٥٠٦٧ - ٥٥٠٦٨ - ٥٥٠٦٩ - ٥٥٠٧٠ - ٥٥٠٧١ - ٥٥٠٧٢ - ٥٥٠٧٣ - ٥٥٠٧٤ - ٥٥٠٧٥ - ٥٥٠٧٦ - ٥٥٠٧٧ - ٥٥٠٧٨ - ٥٥٠٧٩ - ٥٥٠٨٠ - ٥٥٠٨١ - ٥٥٠٨٢ - ٥٥٠٨٣ - ٥٥٠٨٤ - ٥٥٠٨٥ - ٥٥٠٨٦ - ٥٥٠٨٧ - ٥٥٠٨٨ - ٥٥٠٨٩ - ٥٥٠٩٠ - ٥٥٠٩١ - ٥٥٠٩٢ - ٥٥٠٩٣ - ٥٥٠٩٤ - ٥٥٠٩٥ - ٥٥٠٩٦ - ٥٥٠٩٧ - ٥٥٠٩٨ - ٥٥٠٩٩ - ٥٥١٠٠ - ٥٥١٠١ - ٥٥١٠٢ - ٥٥١٠٣ - ٥٥١٠٤ - ٥٥١٠٥ - ٥٥١٠٦ - ٥٥١٠٧ - ٥٥١٠٨ - ٥٥١٠٩ - ٥٥١١٠ - ٥٥١١١ - ٥٥١١٢ - ٥٥١١٣ - ٥٥١١٤ - ٥٥١١٥ - ٥٥١١٦ - ٥٥١١٧ - ٥٥١١٨ - ٥٥١١٩ - ٥٥١٢٠ - ٥٥١٢١ - ٥٥١٢٢ - ٥٥١٢٣ - ٥٥١٢٤ - ٥٥١٢٥ - ٥٥١٢٦ - ٥٥١٢٧ - ٥٥١٢٨ - ٥٥١٢٩ - ٥٥١٣٠ - ٥٥١٣١ - ٥٥١٣٢ - ٥٥١٣٣ - ٥٥١٣٤ - ٥٥١٣٥ - ٥٥١٣٦ - ٥٥١٣٧ - ٥٥١٣٨ - ٥٥١٣٩ - ٥٥١٤٠ - ٥٥١٤١ - ٥٥١٤٢ - ٥٥١٤٣ - ٥٥١٤٤ - ٥٥١٤٥ - ٥٥١٤٦ - ٥٥١٤٧ - ٥٥١٤٨ - ٥٥١٤٩ - ٥٥١٥٠ - ٥٥١٥١ - ٥٥١٥٢ - ٥٥١٥٣ - ٥٥١٥٤ - ٥٥١٥٥ - ٥٥١٥٦ - ٥٥١٥٧ - ٥٥١٥٨ - ٥٥١٥٩ - ٥٥١٦٠ - ٥٥١٦١ - ٥٥١٦٢ - ٥٥١٦٣ - ٥٥١٦٤ - ٥٥١٦٥ - ٥٥١٦٦ - ٥٥١٦٧ - ٥٥١٦٨ - ٥٥١٦٩ - ٥٥١٧٠ - ٥٥١٧١ - ٥٥١٧٢ - ٥٥١٧٣ - ٥٥١٧٤ - ٥٥١٧٥ - ٥٥١٧٦ - ٥٥١٧٧ - ٥٥١٧٨ - ٥٥١٧٩ - ٥٥١٨٠ - ٥٥١٨١ - ٥٥١٨٢ - ٥٥١٨٣ - ٥٥١٨٤ - ٥٥١٨٥ - ٥٥١٨٦ - ٥٥١٨٧ - ٥٥١٨٨ - ٥٥١٨٩ - ٥٥١٩٠ - ٥٥١٩١ - ٥٥١٩٢ - ٥٥١٩٣ - ٥٥١٩٤ - ٥٥١٩٥ - ٥٥١٩٦ - ٥٥١٩٧ - ٥٥١٩٨ - ٥٥١٩٩ - ٥٥٢٠٠ - ٥٥٢٠١ - ٥٥٢٠٢ - ٥٥٢٠٣ - ٥٥٢٠٤ - ٥٥٢٠٥ - ٥٥٢٠٦ - ٥٥٢٠٧ - ٥٥٢٠٨ - ٥٥٢٠٩ - ٥٥٢١٠ - ٥٥٢١١ - ٥٥٢١٢ - ٥٥٢١٣ - ٥٥٢١٤ - ٥٥٢١٥ - ٥٥٢١٦ - ٥٥٢١٧ - ٥٥٢١٨ - ٥٥٢١٩ - ٥٥٢٢٠ - ٥٥٢٢١ - ٥٥٢٢٢ - ٥٥٢٢٣ - ٥٥٢٢٤ - ٥٥٢٢٥ - ٥٥٢٢٦ - ٥٥٢٢٧ - ٥٥٢٢٨ - ٥٥٢٢٩ - ٥٥٢٣٠ - ٥٥٢٣١ - ٥٥٢٣٢ - ٥٥٢٣٣ - ٥٥٢٣٤ - ٥٥٢٣٥ - ٥٥٢٣٦ - ٥٥٢٣٧ - ٥٥٢٣٨ - ٥٥٢٣٩ - ٥٥٢٤٠ - ٥٥٢٤١ - ٥٥٢٤٢ - ٥٥٢٤٣ - ٥٥٢٤٤ - ٥٥٢٤٥ - ٥٥٢٤٦ - ٥٥٢٤٧ - ٥٥٢٤٨ - ٥٥٢٤٩ - ٥٥٢٥٠ - ٥٥٢٥١ - ٥٥٢٥٢ - ٥٥٢٥٣ - ٥٥٢٥٤ - ٥٥٢٥٥ - ٥٥٢٥٦ - ٥٥٢٥٧ - ٥٥٢٥٨ - ٥٥٢٥٩ - ٥٥٢٦٠ - ٥٥٢٦١ - ٥٥٢٦٢ - ٥٥٢٦٣ - ٥٥٢٦٤ - ٥٥٢٦٥ - ٥٥٢٦٦ - ٥٥٢٦٧ - ٥٥٢٦٨ - ٥٥٢٦٩ - ٥٥٢٧٠ - ٥٥٢٧١ - ٥٥٢٧٢ - ٥٥٢٧٣ - ٥٥٢٧٤ - ٥٥٢٧٥ - ٥٥٢٧٦ - ٥٥٢٧٧ - ٥٥٢٧٨ - ٥٥٢٧٩ - ٥٥٢٨٠ - ٥٥٢٨١ - ٥٥٢٨٢ - ٥٥٢٨٣ - ٥٥٢٨٤ - ٥٥٢٨٥ - ٥٥٢٨٦ - ٥٥٢٨٧ - ٥٥٢٨٨ - ٥٥٢٨٩ - ٥٥٢٩٠ - ٥٥٢٩١ - ٥٥٢٩٢ - ٥٥٢٩٣ - ٥٥٢٩٤ - ٥٥٢٩٥ - ٥٥٢٩٦ - ٥٥٢٩٧ - ٥٥٢٩٨ - ٥٥٢٩٩ - ٥٥٣٠٠ - ٥٥٣٠١ - ٥٥٣٠٢ - ٥٥٣٠٣ - ٥٥٣٠٤ - ٥٥٣٠٥ - ٥٥٣٠٦ - ٥٥٣٠٧ - ٥٥٣٠٨ - ٥٥٣٠٩ - ٥٥٣١٠ - ٥٥٣١١ - ٥٥٣١٢ - ٥٥٣١٣ - ٥٥٣١٤ - ٥٥٣١٥ - ٥٥٣١٦ - ٥٥٣١٧ - ٥٥٣١٨ - ٥٥٣١٩ - ٥٥٣٢٠ - ٥٥٣٢١ - ٥٥٣٢٢ - ٥٥٣٢٣ - ٥٥٣٢٤ - ٥٥٣٢٥ - ٥٥٣٢٦ - ٥٥٣٢٧ - ٥٥٣٢٨ - ٥٥٣٢٩ - ٥٥٣٣٠ - ٥٥٣٣١ - ٥٥٣٣٢ - ٥٥٣٣٣ - ٥٥٣٣٤ - ٥٥٣٣٥ - ٥٥٣٣٦ - ٥٥٣٣٧ - ٥٥٣٣٨ - ٥٥٣٣٩ - ٥٥٣٤٠ - ٥٥٣٤١ - ٥٥٣٤٢ - ٥٥٣٤٣ - ٥٥٣٤٤ - ٥٥٣٤٥ - ٥٥٣٤٦ - ٥٥٣٤٧ - ٥٥٣٤٨ - ٥٥٣٤٩ - ٥٥٣٥٠ - ٥٥٣٥١ - ٥٥٣٥٢ - ٥٥٣٥٣ - ٥٥٣٥٤ - ٥٥٣٥٥ - ٥٥٣٥٦ - ٥٥٣٥٧ - ٥٥٣٥٨ - ٥٥٣٥٩ - ٥٥٣٦٠ - ٥٥٣٦١ - ٥٥٣٦٢ - ٥٥٣٦٣ - ٥٥٣٦٤ - ٥٥٣٦٥ - ٥٥٣٦٦ - ٥٥٣٦٧ - ٥٥٣٦٨ - ٥٥٣٦٩ - ٥٥٣٧٠ - ٥٥٣٧١ - ٥٥٣٧٢ - ٥٥٣٧٣ - ٥٥٣٧٤ - ٥٥٣٧٥ - ٥٥٣٧٦ - ٥٥٣٧٧ - ٥٥٣٧٨ - ٥٥٣٧٩ - ٥٥٣٨٠ - ٥٥٣٨١ - ٥٥٣٨٢ - ٥٥٣٨٣ - ٥٥٣٨٤ - ٥٥٣٨٥ - ٥٥٣٨٦ - ٥٥٣٨٧ - ٥٥٣٨٨ - ٥٥٣٨٩ - ٥٥٣٩٠ - ٥٥٣٩١ - ٥٥٣٩٢ - ٥٥٣٩٣ - ٥٥٣٩٤ - ٥٥٣٩٥ - ٥٥٣٩٦ - ٥٥٣٩٧ - ٥٥٣٩٨ - ٥٥٣٩٩ - ٥٥٤٠٠ - ٥٥٤٠١ - ٥٥٤٠٢ - ٥٥٤٠٣ - ٥٥٤٠٤ - ٥٥٤٠٥ - ٥٥٤٠٦ - ٥٥٤٠٧ - ٥٥٤٠٨ - ٥٥٤٠٩ - ٥٥٤١٠ - ٥٥٤١١ - ٥٥٤١٢ - ٥٥٤١٣ - ٥٥٤١٤ - ٥٥٤١٥ - ٥٥٤١٦ - ٥٥٤١٧ - ٥٥٤١٨ - ٥٥٤١٩ - ٥٥٤٢٠ - ٥٥٤٢١ - ٥٥٤٢٢ - ٥٥٤٢٣ - ٥٥٤٢٤ - ٥٥٤٢٥ - ٥٥٤٢٦ - ٥٥٤٢٧ - ٥٥٤٢٨ - ٥٥٤٢٩ - ٥٥٤٣٠ - ٥٥٤٣١ - ٥٥٤٣٢ - ٥٥٤٣٣ - ٥٥٤٣٤ - ٥٥٤٣٥ - ٥٥٤٣٦ - ٥٥٤٣٧ - ٥٥٤٣٨ - ٥٥٤٣٩ - ٥٥٤٤٠ - ٥٥٤٤١ - ٥٥٤٤٢ - ٥٥٤٤٣ - ٥٥٤٤٤ - ٥٥٤٤٥ - ٥٥٤٤٦ - ٥٥٤٤٧ - ٥٥٤٤٨ - ٥٥٤٤٩ - ٥٥٤٥٠ - ٥٥٤٥١ - ٥٥٤٥٢ - ٥٥٤٥٣ - ٥٥٤٥٤ - ٥٥٤٥٥ - ٥٥٤٥٦ - ٥٥٤٥٧ - ٥٥٤٥٨ - ٥٥٤٥٩ - ٥٥٤٦٠ - ٥٥٤٦١ - ٥٥٤٦٢ - ٥٥٤٦٣ - ٥٥٤٦٤ - ٥٥٤٦٥ - ٥٥٤٦٦ - ٥٥٤٦٧ - ٥٥٤٦٨ - ٥٥٤٦٩ - ٥٥٤٧٠ - ٥٥٤٧١ - ٥٥٤٧٢ - ٥٥٤٧٣ - ٥٥٤٧٤ - ٥٥٤٧٥ - ٥٥٤٧٦ - ٥٥٤٧٧ - ٥٥٤٧٨ - ٥٥٤٧٩ - ٥٥٤٨٠ - ٥٥٤٨١ - ٥٥٤٨٢ - ٥٥٤٨٣ - ٥٥٤٨٤ - ٥٥٤٨٥ - ٥٥٤٨٦ - ٥٥٤٨٧ - ٥٥٤٨٨ - ٥٥٤٨٩ - ٥٥٤٩٠ - ٥٥٤٩١ - ٥٥٤٩٢ - ٥٥٤٩٣ - ٥٥٤٩٤ - ٥٥٤٩٥ - ٥٥٤٩٦ - ٥٥٤٩٧ - ٥٥٤٩٨ - ٥٥٤٩٩ - ٥٥٥٠٠ - ٥٥٥٠١ - ٥٥٥٠٢ - ٥٥٥٠٣ - ٥٥٥٠٤ - ٥٥٥٠٥ - ٥٥٥٠٦ - ٥٥٥٠٧ - ٥٥٥٠٨ - ٥٥٥٠٩ - ٥٥٥١٠ - ٥٥٥١١ - ٥٥٥١٢ - ٥٥٥١٣ - ٥٥٥١٤ - ٥٥٥١٥ - ٥٥٥١٦ - ٥٥٥١٧ - ٥٥٥١٨ - ٥٥٥١٩ - ٥٥٥٢٠ - ٥٥٥٢١ - ٥٥٥٢٢ - ٥٥٥٢٣ - ٥٥٥٢٤ - ٥٥٥٢٥ - ٥٥٥٢٦ - ٥٥٥٢٧ - ٥٥٥٢٨ - ٥٥٥٢٩ - ٥٥٥٣٠ - ٥٥٥٣١ - ٥٥٥٣٢ - ٥٥٥٣٣ - ٥٥٥٣٤ - ٥٥٥٣٥ - ٥٥٥٣٦ - ٥٥٥٣٧ - ٥٥٥٣٨ - ٥٥٥٣٩ - ٥٥٥٤٠ - ٥٥٥٤١ - ٥٥٥٤٢ - ٥٥٥٤٣ - ٥٥٥٤٤ - ٥٥٥٤٥ - ٥٥٥٤٦ - ٥٥٥٤٧ - ٥٥٥٤٨ - ٥٥٥٤٩ - ٥٥٥٥٠ - ٥٥٥٥١ - ٥٥٥٥٢ - ٥٥٥٥٣ - ٥٥٥٥٤ - ٥٥٥٥٥ - ٥٥٥٥٦ - ٥٥٥٥٧ - ٥٥٥٥٨ - ٥٥٥٥٩ - ٥٥٥٦٠ - ٥٥٥٦١ - ٥٥٥٦٢ - ٥٥٥٦٣ - ٥٥٥٦٤ - ٥٥٥٦٥ - ٥٥٥٦٦ - ٥٥٥٦٧ - ٥٥٥٦٨ - ٥٥٥٦٩ - ٥٥٥٧٠ - ٥٥٥٧١ - ٥٥٥٧٢ - ٥٥٥٧٣ - ٥٥٥٧٤ - ٥٥٥٧٥ - ٥٥٥٧٦ - ٥٥٥٧٧ - ٥٥٥٧٨ - ٥٥٥٧٩ - ٥٥٥٨٠ - ٥٥٥٨١ - ٥٥٥٨٢ - ٥٥٥٨٣ - ٥٥٥٨٤ - ٥٥٥٨٥ - ٥٥٥٨٦ - ٥٥٥٨٧ - ٥٥٥٨٨ - ٥٥٥٨٩ - ٥٥٥٩٠ - ٥٥٥٩١ - ٥٥٥٩٢ - ٥٥٥٩٣ - ٥٥٥٩٤ - ٥٥٥٩٥ - ٥٥٥٩٦ - ٥٥٥٩٧ - ٥٥٥٩٨ - ٥٥٥٩٩ - ٥٥٦٠٠ - ٥٥٦٠١ - ٥٥٦٠٢ - ٥٥٦٠٣ - ٥٥٦٠٤ - ٥٥٦٠٥ - ٥٥٦٠٦ - ٥٥٦٠٧ - ٥٥٦٠٨ - ٥٥٦٠٩ - ٥٥٦١٠ - ٥٥٦١١ - ٥٥٦١٢ - ٥٥٦١٣ - ٥٥٦١٤ - ٥٥٦١٥ - ٥٥٦١٦ - ٥٥٦١٧ - ٥٥٦١٨ - ٥٥٦١٩ - ٥٥٦٢٠ - ٥٥٦٢١ - ٥٥٦٢٢ - ٥٥٦٢٣ - ٥٥٦٢٤ - ٥٥٦٢٥ - ٥٥٦٢٦ - ٥٥٦٢٧ - ٥٥٦٢٨ - ٥٥٦٢٩ - ٥٥٦٣٠ - ٥٥٦٣١ - ٥٥٦٣٢ - ٥٥٦٣٣ - ٥٥٦٣٤ - ٥٥٦٣٥ - ٥٥٦٣٦ - ٥٥٦٣٧ - ٥٥٦٣٨ - ٥٥٦٣٩ - ٥٥٦٤٠ - ٥٥٦٤١ - ٥٥٦٤٢ - ٥٥٦٤٣ - ٥٥٦٤٤ - ٥٥٦٤٥ - ٥٥٦٤٦ - ٥٥٦٤٧ - ٥٥٦٤٨ - ٥٥٦٤٩ - ٥٥٦٥٠ - ٥٥٦٥١ - ٥٥٦٥٢ - ٥٥٦٥٣ - ٥٥٦٥٤ - ٥٥٦٥٥ - ٥٥٦٥٦ - ٥٥٦٥٧ - ٥٥٦٥٨ - ٥٥٦٥٩ - ٥٥٦٦٠ - ٥٥٦٦١ - ٥٥٦٦٢ - ٥٥٦٦٣ - ٥٥٦٦٤ - ٥٥٦٦٥ - ٥٥٦٦٦ - ٥٥٦٦٧ - ٥٥٦٦٨ - ٥٥٦٦٩ - ٥٥٦٧٠ - ٥٥٦٧١ - ٥٥٦٧٢ - ٥٥٦٧٣ - ٥٥٦٧٤ - ٥٥٦٧٥ - ٥٥٦٧٦ - ٥٥٦٧٧ - ٥٥٦٧٨ - ٥٥٦٧٩ - ٥٥٦٨٠ - ٥٥٦٨١ - ٥٥٦٨٢ - ٥٥٦٨٣ - ٥٥٦٨٤ - ٥٥٦٨٥ - ٥٥٦٨٦ - ٥٥٦٨٧ - ٥٥٦٨٨ - ٥٥٦٨٩ - ٥٥٦٩٠ - ٥٥٦٩١ - ٥٥٦٩٢ - ٥٥٦٩٣ - ٥٥٦٩٤ - ٥٥٦٩٥ - ٥٥٦٩٦ - ٥٥٦٩٧ - ٥٥٦٩٨ - ٥٥٦٩٩ - ٥٥٧٠٠ - ٥٥٧٠١ - ٥٥٧٠٢ - ٥٥٧٠٣ - ٥٥٧٠٤ - ٥٥٧٠٥ - ٥٥٧٠٦ - ٥٥٧٠٧ - ٥٥٧٠٨ - ٥٥٧٠٩ - ٥٥٧١٠ - ٥٥٧١١ - ٥٥٧١٢ - ٥٥٧١٣ - ٥٥٧١٤ - ٥٥٧١٥ - ٥٥٧١٦ - ٥٥٧١٧ - ٥٥٧١٨ - ٥٥٧١٩ - ٥٥٧٢٠ - ٥٥٧٢١ - ٥٥٧٢٢ - ٥٥٧٢٣ - ٥٥٧٢٤ - ٥٥٧٢٥ - ٥٥٧٢٦ - ٥٥٧٢٧ - ٥٥٧٢٨ - ٥٥٧٢٩ - ٥٥٧٣٠ - ٥٥٧٣١ - ٥٥٧٣٢ - ٥٥٧٣٣ - ٥٥٧٣٤ - ٥٥٧٣٥ - ٥٥٧٣٦ - ٥٥٧٣٧ - ٥٥٧٣٨ - ٥٥٧٣٩ - ٥٥٧٤٠ - ٥٥٧٤١ - ٥٥٧٤٢ - ٥٥٧٤٣ - ٥٥٧٤٤ - ٥٥٧٤٥ - ٥٥٧٤٦ - ٥٥٧٤٧ - ٥٥٧٤٨ - ٥٥٧٤٩ - ٥٥٧٥٠ - ٥٥٧٥١ - ٥٥٧٥٢ - ٥٥٧٥٣ - ٥٥٧٥٤ - ٥٥٧٥٥ - ٥٥٧٥٦ - ٥٥٧٥٧ - ٥٥٧٥٨ - ٥٥٧٥٩ - ٥٥٧٦٠ - ٥٥٧٦١ - ٥٥٧٦٢ - ٥٥٧٦٣ - ٥٥٧٦٤ - ٥٥٧٦٥ - ٥٥٧٦٦ - ٥٥٧٦٧ - ٥٥٧٦٨ - ٥٥٧٦٩ - ٥٥٧٧٠ - ٥٥٧٧١ - ٥٥٧٧٢ - ٥٥٧٧٣ - ٥٥٧٧٤ - ٥٥٧٧٥ - ٥٥٧٧٦ - ٥٥٧٧٧ - ٥٥٧٧٨ - ٥٥٧٧٩ - ٥٥٧٨٠ - ٥٥٧٨١ - ٥٥٧٨٢ - ٥٥٧٨٣ - ٥٥٧٨٤ - ٥٥٧٨٥ - ٥٥٧٨٦ - ٥٥٧٨٧ - ٥٥٧٨٨ - ٥٥٧٨٩ - ٥٥٧٩٠ - ٥٥٧٩١ - ٥٥٧٩٢ - ٥٥٧٩٣ - ٥٥٧٩٤ - ٥٥٧٩٥ - ٥٥٧٩٦ - ٥٥٧٩٧ - ٥٥٧٩٨ - ٥٥٧٩٩ - ٥٥٨٠٠ - ٥٥٨٠١ - ٥٥٨٠٢ - ٥٥٨٠٣ - ٥٥٨٠٤ - ٥٥٨٠٥ - ٥٥٨٠٦ - ٥٥٨٠٧ - ٥٥٨٠٨ - ٥٥٨٠٩ - ٥٥٨١٠ - ٥٥٨١١ - ٥٥٨١٢ - ٥٥٨١٣ - ٥٥٨١٤ - ٥٥٨١٥ - ٥٥٨١٦ - ٥٥٨١٧ - ٥٥٨١٨ - ٥٥٨١٩ - ٥٥٨٢٠ - ٥٥٨٢١ - ٥٥٨٢٢ - ٥٥٨٢٣ - ٥٥

الشركة الو
هاتف - ٤٢٨٢



ممثل نموذجي بالمعهد

مركز تحقيق في الزراعة

امكانيات متفوقة على مستوى الشرق الأوسط



الإستاذ صالح عبدالله التويجري مدير المعهد الفنى الزراعى النموذجى ببريدة

وبلغت منتجاته محل ثقة وطلب المواطنين والمشتريين من المنتجات البيوتية مثل اللبن والبيض وبعض أصناف الخضروات وشملت الأشجار والزيتون تبايع بكميات كبيرة. أما المنتجات الموسمية فكل عام التخليل والصلل والبقار تبايع بالزاد المثلث للجمهور وفقا للنظم المالية المعمول بها وبذلك نجد أن المعهد مؤسسة علمية تربية إنتاجية تقدم المجتمع والمجال الزراعى. وقال مدير المعهد الزراعى إن المعهد لم يفتقد هذا الحد بل يعمل كركن أساسى للمنتجاة بكاملها ويقدم تقديرا جيدا جدا في شهادة اتمام الدراسة الثانوية. اجتياز دورة تكميلية بكلية الزراعة بنسبة نجاح لا تقل عن ٧٠٪ كما أن الكثير من الجامعات ترحب بتدريس المعهد الزراعى الفنى النموذجى ببريدة.

واستقبلت منتجاته محل ثقة وطلب المواطنين والمشتريين من المنتجات البيوتية مثل اللبن والبيض وبعض أصناف الخضروات وشملت الأشجار والزيتون تبايع بكميات كبيرة. أما المنتجات الموسمية فكل عام التخليل والصلل والبقار تبايع بالزاد المثلث للجمهور وفقا للنظم المالية المعمول بها وبذلك نجد أن المعهد مؤسسة علمية تربية إنتاجية تقدم المجتمع والمجال الزراعى. وقال مدير المعهد الزراعى إن المعهد لم يفتقد هذا الحد بل يعمل كركن أساسى للمنتجاة بكاملها ويقدم تقديرا جيدا جدا في شهادة اتمام الدراسة الثانوية. اجتياز دورة تكميلية بكلية الزراعة بنسبة نجاح لا تقل عن ٧٠٪ كما أن الكثير من الجامعات ترحب بتدريس المعهد الزراعى الفنى النموذجى ببريدة.

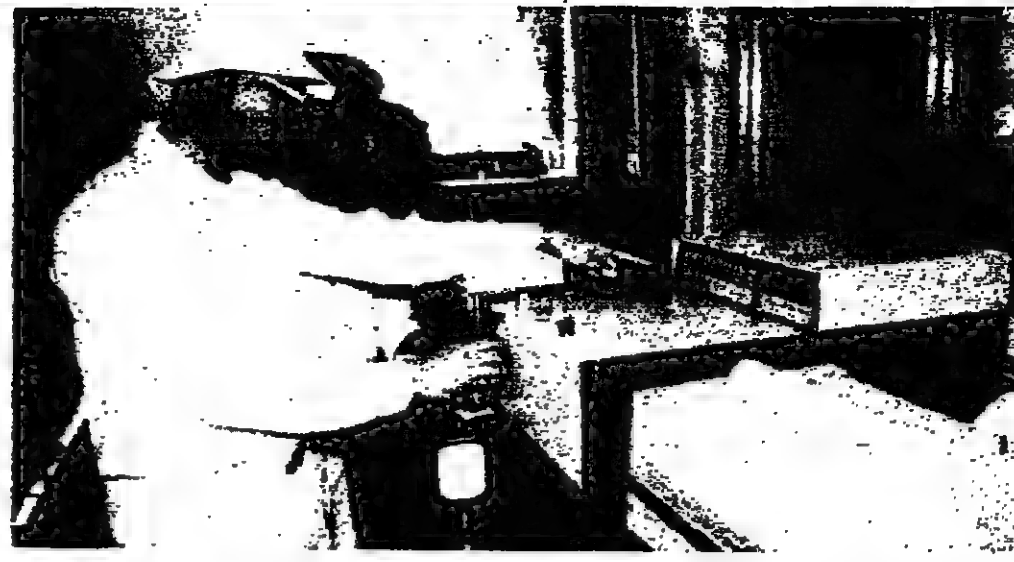
ويشترك في المعارض الزراعية والمنتديات وتنظيم الدورات التدريبية وبالتعاون مع وزارة الزراعة والمياه لتدريب الفنيين والمهندسين وأبناء المزارعين على الأعمال الزراعية التي ترفع من كفاءتهم كما يشترك في الأنشطة المختلفة بمنطقة القصيم ويكون سباقا للمنافسة أسبوع الشجرة السنوية للتوعية بأهمية الشجرة في تجميل المدن والحدائق بنطاقاتها كما أن المعهد سيشترك في أسبوع المروج وخلافه من أسابيع الخدمة العامة. ومن الوسائل الأخرى العلمية التي تفي الطلاب وتدريبهم وجود مستحسن للطلاب والثاني لمصنع الفواكه والخضروات ويتم تطبيق التدريبات العملية لاكتساب الخبرة والمران في هذا المجال. ويوجد بالمعهد ورش لتدريب الطلاب على أحدث أساليب المكنة الزراعية والريادة وصيانة الآليات الزراعية المختلفة وبصفة خاصة السام والنام والتجارة والبرادة. المزرعة الارشادية لتدريب الطلاب:

المعهد مؤسسة علمية

تربوية انتاجية

نظام الساعات محل بديلا للنظام

التقليدى السنوى

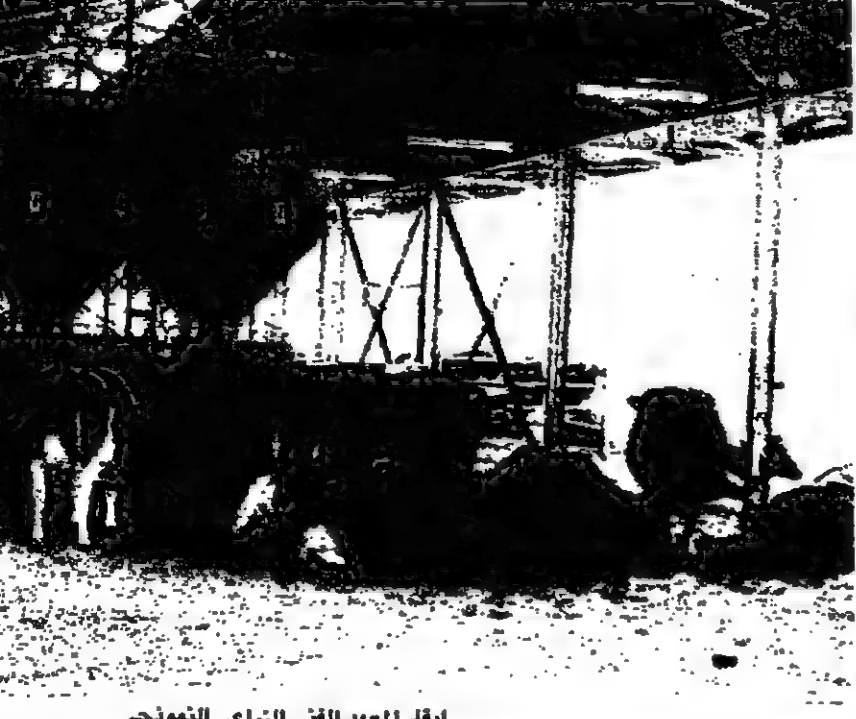


سعد محارب الحربي تصوير : هائل احمد

ومن ناحية أخرى توجه المزارع والتربية والانتاجية أروها المزرعة الجديدة وتبلغ مساحتها ٧٥ هكتارا وقد تم تخصيصها لزراعة المحاصيل الحقلية وإجراء البحوث على المحاصيل الحقلية الرئيسية وبمقعدا الري الحوري كما أنها توفرت بمزرعة الانتاج الحيواني يمارس فيها الطلاب تدريباتهم العملية التي تشار بالأسلوب المصوري المتطور ووجود الكمبيوتر بها تأكيداً على ذلك فهو يتضمن عملية التقدير للأبزار عارة وعن أنه يتم بتدوين كافة المعلومات لزراعة الانتاج الحيواني. وتضم مزرعة الانتاج الحيواني وحدة الحليب التي يتم عمل الحليب ميكانيكيا دون أن تسمها يد بشرا ليقط الحليب مفرقا بعيدا عن التلوث إلى أن يظل ال مصنع البسترة ويمكن الطلاب خلال هذه العمل اكتساب الكثير من الخبرات والتدريب على هذه العملية واستيعابها. وتضم أيضا مزرعة الانتاج الحيواني مزرعة انتاج الدواجن وتعتبر هذه المزرعة نموذجا للتقدم

المعهد الفنى الزراعى النموذجى في مدينة بريدة يعتبر اسسها جيدا في حفل التعليم الفنى الزراعى الذى ترعاه المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهني لإعداد الكوادر الفنية المؤهلة للمشاركة في تحمل المسؤولية في سبيل تحقيق خطة التنمية الزراعية ويتم تخريج الفنيين المبرزين عن طريقه وهو أنجاز فريد من نوعه. وقد التقت المجلة، الأستاذ صالح عبدالله التويجري مدير المعهد حيث تحدث عن المعهد وأهدافه. تم افتتاح المعهد الفنى الزراعى النموذجى عام ١٣٩٧هـ بمدينة بريدة القاعدة الادارية لمنطقة القصيم حيث تعمل الزراعة مركز الصدارة بالنسبة لانشطتها الإقليمية ككل. ونحن إذ نتحدث بمرور اثنتي عشرة سنة في مسيرة المعهد الفنى الزراعى النموذجى في اداء وظيفته على الوجه الامثل نتمنى ان يعطى المزيد من الجهد والعمل في تحقيق اهدافه. واصبح بفضل الله والعاملين مساهرا للنهضة الزراعية والتنمية بالملكة فضلا عن أنه يؤدي دوره بسلوب عصري متطور لتحقيق الاهداف العلمية والتربوية وخدمة المجتمع. وحول اهداف المعهد قال : من أهمها : - تخريج الفنيين الزراعيين المؤهلين في مختلف انشطة القطاع الزراعى، وصناعات لكونها ركيزة الاداء الفنى في تحقيق النهضة الشاملة بالقطاع الزراعى الذى يمثل دعامته بين

١ - قسم الانتاج النباتى. ٢ - قسم الانتاج الحيوانى. وقد تم طباعة المقررات اللازمة لذلك وكان ذلك تلبية لخدمة التنمية الزراعية بالملكة خرج المعهد عشر بلغات عدد طلابها أكثر من ٦٠٠ طالب يعملون في المؤسسات الحكومية وشركات القطاع الخاص. حول الجديد في المعهد : قال مدير المعهد .. ان المعهد يعد لافتتاح مركز لخدمة المزارع انطلاقا من رغبة المؤسسة في خدمة المجتمع ويهدف هذا المركز الى نشر الثقافة الزراعية في المحيط الزراعى للمعهد والحد من المزارع بإمكانات المعهد الفنية والبشرية وبذلك يتحقق للمعهد تلبية دوره السلائق به تعليميا واجتماعيا. كما يجرى الان اعداد لانشاء نظام الساعات الدراسية المعد كديل للنظام الدراسى الحالى ومن المتوقع تطبيقه مع بداية العام الدراسى القادم ان شاء الله.



ابنظر للمعهد الفنى الزراعى النموذجى



طلاب المعهد

٧ - يجب على من يرسو عليه المزارع دفع القيمة كاملة للجنة البيع فوراً. ٨ - في حالة عدم قيام المشتري بنقل الخضروات خلال المدة المحددة يحق للمانة نقلها على حسابها وحسم التكاليف من التأمين ومطالبتها بإي زيادة في حالة عدم كفاية التأمين لتغطية التكاليف المترتبة على النقل دون أن يكون له حق الاعتراض على ذلك. ٩ - موعد اجراء المزايدة العلنية يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٤/٢٢ الساعة التاسعة صباحا في نفس الموقع. ١٠ - موعد اجراء المزايدة العلنية يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٤/٢٢ الساعة التاسعة صباحا في نفس الموقع. ١١ - موعد اجراء المزايدة العلنية يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٤/٢٢ الساعة التاسعة صباحا في نفس الموقع. ١٢ - موعد اجراء المزايدة العلنية يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٤/٢٢ الساعة التاسعة صباحا في نفس الموقع. ١٣ - موعد اجراء المزايدة العلنية يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٤/٢٢ الساعة التاسعة صباحا في نفس الموقع. ١٤ - موعد اجراء المزايدة العلنية يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٤/٢٢ الساعة التاسعة صباحا في نفس الموقع. ١٥ - موعد اجراء المزايدة العلنية يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٤/٢٢ الساعة التاسعة صباحا في نفس الموقع. ١٦ - موعد اجراء المزايدة العلنية يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٤/٢٢ الساعة التاسعة صباحا في نفس الموقع. ١٧ - موعد اجراء المزايدة العلنية يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٤/٢٢ الساعة التاسعة صباحا في نفس الموقع. ١٨ - موعد اجراء المزايدة العلنية يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٤/٢٢ الساعة التاسعة صباحا في نفس الموقع. ١٩ - موعد اجراء المزايدة العلنية يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٤/٢٢ الساعة التاسعة صباحا في نفس الموقع. ٢٠ - موعد اجراء المزايدة العلنية يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٤/٢٢ الساعة التاسعة صباحا في نفس الموقع.

والصفة بتكون من طرح مناقصة على لائحة خرسانه لادارة لخدمة العسكرية حيث يمكن سحب كراسه الشروط والمواصفات من قسم تأمين الاحتياطيات بإدارة المدينة العسكرية في موعد أقصاه ١٤١٠/٤/١١. وموجب طلب بتقديمه مندوبو الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال ليسم مدير ادارة مدينة الملك عبدالعزيز العسكرية بالتشغيل والصيانة مصحوبا بوثائق التالية: ١) شيك بمبلغ قيمة كراسه المناقصه بمبلغ ٥٠٠ خمسمائة ريال باسم ٢) ضمان يكتفى بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العرض ساري المفعول لمدة ١٨ يوما قابل للتكديف ولا يقبل الشيك او الضمان النقدي كبدل. ٣) صورة ايصال شراء وثائق المناقصه باسم صاحب العرض. ٤) صورة من شهادة التصنيف بالدرجة التجارية للمعام الماني ١٤١٠/٤/١١. ٥) نسخة من السجل التجارى. ٦) بيان الاعمال التي سبق أن قامت المؤسسة او الشركة المنقصدة بتنفيذها في نفس المجال. ٧) خطاب ضمان ابدئي بقيمة ١٪ من قيمة العرض ساري المفعول لمدة ٦٠ سكون يوما من تاريخ تقديم هذا وقد تم تحديد يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٤/٢٠ الساعة ١٠:٠٠ صباحا على شكل مبلغ ١٠٠٠٠٠ لائحة على شكل مبلغ نقدي او ضمان بنكي ساري المفعول لمدة ستة اشهر ويعد هذا التأمين بمجرى الانتهاء من نقل الخضروات وتسليم الموقع نظيفا للامانة خلال المدة المحددة وهي ثلاثة اشهر. والمؤسسات المتخصصة.

اعلانات حكومية
يعنون المظروف باسم رئيس لجنة تأمين الاحتياطيات بإدارة التشغيل والصيانة للمنشآت العسكرية بالمدينة.
١ - نسخة الشروط والعقد موقع عليها من الملتزم.
٢ - ضمان بنكي من كمل القيمة بنسبة ١٪.
٣ - اقرار بزيارة الموقع.
٤ - سند قيمة شراء النسخة.
٥ - ارفاق صورة السجل التجارى او التراخيص بمزاولة المهنة.
٦ - مكان تسليم للظروف - ادارة التشغيل والصيانة للمنشآت العسكرية بالمدينة - قسم العقود.
٧ - إعلان وزارة الدفاع والطيران - رئاسة الطيران المدني عن طرحها للمنافسة العامة رقم (١١) لعام ١٤١١/١٤١٠. والخاصة بمشروع سلة للطائرات الخاصة بمطار المدينة المنورة والمعلن عنها لائحة للتنفيذ لقاء دفع مبلغ ١٠٠٠ ريال الف ريال لأغراض النسخة. ومصدق على أحد البنوك المحلية باسم رئيس الطيران المدني مع تقديم صورة من السجل التجارى بوضوح بها التخصص بصورة التصنيف المطلوبة وخبره سابقة في المشاريع وأصطلح الختم الرسمي للمؤسسة او الشركة. والتفويض المطلوب وذلك بمقر رئاسة الطيران المدني بجهة ادارة المناقصات غرة رقم ٢٣٣. وتعلن ادارة مدينة الملك عبدالعزيز العسكرية للتشغيل

والخاصة بعملية استكمال مدرسة ال سرجان الابتدائية بمنطقة أبها مع مراعاة الشروط الآتية:
الموع المحدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٤/٢١.
آخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٥/١ الساعة التاسعة صباحا.
موعد فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٥/١ الساعة التاسعة والنصف صباحا.
قيمة مستندات هذه المناقصة مبلغ ١٠٠٠ الف ريال فقط.
فعل جميع الراغبين في الدخول في هذه المناقصة التقدم لادارة المناقصات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتقديم العطاءات.
تعلن ادارة التشغيل والصيانة للمنشآت العسكرية بالمدينة للمنافسة العامة عن اعادة طرح اسم المناقصة: تاجير وتشغيل المخيز.
رقم المناقصة: ٤١١/٤١٠/٢٠.
موعد تقديم المستندات: يوم السبت الموافق ١٤١٠/٥/٤ الساعة التاسعة صباحا ولا تقبل العروض التي تقدم بعد هذا الموعد.
موعد فتح المظاريف: في نفس اليوم الساعة العاشرة صباحا. وعمل الراغبين في استكمال وتشغيل المرافق المبشر اليه بمعالجة التقدم للقبول والعقود والمناقصات بالادارة. ولطلب شراء نسخة الشروط والعقد والمعارف على الموقع الخاص رقم ٢٨٢/٨ من لسان ١٤١١ هـ.

تعلن الرئاسة العامة لرعاية الشباب عن تعديد موعد فتح الشيكات مناسه صيانة ونظافة وتشغيل كل من الساحاتين المشربيتين في الرياض طريق خريص والجزيرة بالشرقية على النحو التالي:
١) الساعة العاشرة بطريق خريص آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٤/٩. وسيكون موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي.
٢) الساعة العاشرة بطريق خريص آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٤/١٠. وسيكون موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي.
اسم الجهة: وزارة الصحة رقم المناقصة: ١٣٢٤. خاض منسوب المياه السطحية بمستشفى الجليل العلم. قيمة النسخة الواحدة: ٢٠٠٠ ريال الف ريال فقط.
موعد تقديم العطاءات: بعد الساعة التاسعة من صباح السبت الموافق ١٤١٠/٤/١٣. موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤١٠/٤/١٣. مكان بيع الشروط وتكديف العطاءات: ادارة المشتريات بوزارة الصحة. مدة للتنفيذ: (١٢٠) يوما.



التدنية الأدبية والزحف الأكاديمي

● حقت بعض الأدبية الأدبية - وليس معطاه - في بلادنا إنجازات فكرية وثقافية ساهمت في تدعيم هبة الحركة الأدبية - الشعرية - خصوصاً - والأدبية بالثقافة الأدبية - بعد أن عاشت نواحيها الأدبية حالة بيوت أدبي لسنوات عديدة.

● وإذا ما ذكرت الأدوار الرائدة والتي أنشأت وحفرت بصماتها هذه الأدبية في خريطة الثقافة فسيحتمل تأنيدهم - جده - الأدبي - وأدبي - إياه - الأدبي - صدارة ذلك التأثير الثقافي النشط والمميز وهذا لا يعني غش حقوق بعض الأدباء الثقافية والأدبية لبعض التزاد الأخرى!

● والتي ذهبت للحديث عن أدبيتنا الأدبية ذلك الارتباط الشرطي والجوهر بين رئيس النادي والنور الذي يذوقه ذلك النادي المرتبط أساساً بشخصية الإنسان القائم عليه والمعلم أيضاً على مدى تفرغ - الرئيس - ومقدار ما يحمله من طموح وفكر وفكرة على استيعاب كافة الاتجاهات الفكرية وتختلف الأصوات الأدبية وبورتها وتختلف بصورة مجدية وغير متجسدة أو متفككة على ذاتها.

● وشخصية رئيس النادي ليس لها مصادرة في الخدمة المدنية أو في معهد الإدارة العامة مثلاً!

فليس شرطاً أن يكون رئيس النادي دكتوراً جامعياً أو رئيس كلية للأدب أو مدير جامعة.

● واستغربت قداماً كيف يستطيع مدير جامعة مثلاً - ولا أعني شخصاً بعينه - التفرغ بين مسؤولياته المسببة والاستراتيجية في بناء الخطوط واهم شريحة عملية يحتاج إليها الوطن كما تتطلب منه أكثر من وقت مما يتقبل القيام بمسؤولية في الأخرى في ذروة الأهمية وتسمى التفرغ الكامل هاتم أنه لا علاقة تأهيلية على الإطلاق بين الرجل الأكاديمي المسؤول في الجامعة وبين رئاسة نادي أدبي اللهم إلا إذا كان هذا المسؤول الأكاديمي ذا شمولية ومروعة وفوق ثقل - وهي وإن تفرقت هذه المروعة والشمولية الثقافية فإن المنصب الأكاديمي سيظل مثقل في طريق أداء المسؤوليات الثقافية الراسمة التي تسدعي التفرغ لخدمة واحدة لا لثنتين.

● ولقد جرى بين وبين الأستاذ عياد الشهيل مدير إدارة الأدبية الأدبية حوار قبل ثلاثة أسابيع حول هذه القضية والعجيب رأيت في هذا الموضوع وأشهد أن الرجل يحمل عقلية وطنية ناشئة وطموحة - وعقلية روية - موضوعية وثابتة حول قضايا الأدبية الأدبية ورسالتها.

● وما قال في: أن رئيس النادي الأدبي لا يتطلب منه شرطاً أدبياً أو أكاديمياً محمداً وإنما يعتمد على المحورى الثقافي والتزوي بالمسؤولية للشخص.

● وأردف أن مسؤولية رئيس النادي في هذه المرحلة الحيوية التي نعيشها بلادنا تقتضي منه التفرغ الكامل لرسالة النادي وصاحبه ما يجري على الساحة وتقديم أفضل الجهود لامتداد هذه الأرض التي أصبح متعطشاً للثقافة والعمل الأدبي أكثر من أي وقت مضى.

● وحول ما يتروك من هي ومطالبات من بعض الكتاب أو الأكاديميين بأن يترأس النادي الأدبي مدير مسؤول - أكد لي الرجل موقفه الشخصي غير المحيد لأن يحقق ذلك - مؤكداً أن شخصية الأكاديمي ليست هي بالضرورة الشخصية المثالية لشخصية رئيس النادي إضافة إلى تأكيد على تفرغ رئيس النادي لخدمة ثقافتنا من أجل وقتنا ومجتمعاتنا وهذا لا يستطيع عليه مدير الجامعة أو مسؤول آخر له مهمة أخرى مغايرة.

● من ذلك فاني أطالب بضرورة إلقاء أي زحف أكاديمي على المنصب القيادي في الأدبية حتى لا تتحول هذه الأدبية إلى فسور فلتجانبها لا ضرر ثقافة فتح قيامها بكل شرائح المجتمع.

● علينا أن نأمل أحد أدبيتنا الأدبية وكيف أعد - مثلي ثقافياً - في آخر موسم الثقافي كان مقصراً لكل مثقف في هذا الوطن ثم تأمل أحد أدبيتنا الأدبية - الأكاديمية - التي استقبلت خريجيها بجماعة عن مرض السكر!

● التي أكرر دعوتي ومطالبتي للرئاسة القائمة رعاية الشباب مثلاً في أميركا - إلى رجل المحور والدور - فيصل بين جيلين في أن تسن نظاماً جديداً يتفرغ بتجديد رئيس النادي لخدمة الوطن تلك - وبعبارة البردة الأكاديمية التي يسمي البعض لكي يلبسها قامة - أفتت - وأنا على ثقة من دعي وأدراك - الرقعة - لذلك الدور وهذا المطلب - بعبارة أكاديمية فرائدكم - أكاديمية - وأولاً - داخل أسوار الجامعة - لا يجرى!

● **حيون لقاء:** سيعمل أن تسلك طريقين للوصول إلى هدفين مختلفين في وقت واحد!

لا بد من وقفة صريحة مع النفس تراجع فيها مسيرتنا التعليمية.. ونؤكد أننا فعلاً نسير في الاتجاه الصحيح الذي يخدم مصلحة الأمة العليا.. وبحق أهداف التنمية التي ننشدها.. ويساهم في صنع الأبدى والعقول الصالحة التي تتحمل مسؤولية مستقبل بلادنا وأمتنا. ولاشك أن هذا التدافع نحو الجامعات أصبح يثير قلق كثير من المخلصين الذين يحسون بأن في مواصلة هذا الاتجاه أهداراً كبيراً للطاقات خصوصاً إذا لاحظنا أن أعداداً كثيرة من هؤلاء الشباب تدخل إلى الجامعة وهي لا تعرف ماذا تريد ولكنها مبهورة بهالة الشهادة الجامعية وفي بعض الأحيان مرغمة على مسيرة الاتجاه الاجتماعي العام والذي يرفع من شأن خريج الجامعة ويحط من شأن الدراسات الفنية أو الاجتماعية الأخرى ناهيك عن الدراسات المهنية وإذا استمر هذا الوضع فانتنا قطعاً سوف نضاعف مشاكل البطالة.. وسندأ انفسنا أمام أعداد كبيرة من خريجي الجامعات الذين لا



محمد عبده يحيى

يجدون عملاً يعيشون منه في وقت تستورد فيه البلاد آلاف الفنيين والمهرة من أنحاء الدنيا.. ونعاني ما نعاني من مشاكلهم وأهراضهم الاجتماعية.. وعادات كثيرة سيئة نظير للتعامل معها.. ونهدر جزءاً كبيراً من اقتصادنا ومواردنا للصرف على هؤلاء.. ومن الصعب أن يستمر هذا الوضع لأنه وضع خاطئ وغير سليم.. ولا بد من تضافر الجهود لتغيير الاتجاه وتوعية كبيرة من خريجي الجامعات الذين لا

الشباب والاخت بايديهم نحو دراسات أكثر فائدة لهم ولمجتمعاتهم ولبلادهم لأنفسهم.. ولا بد من خطوات جادة لابتعاد مجالات أوسع لاستيعاب هؤلاء الشباب في أعمال فنية وتدريبية عالية تعوضهم عن ذلك النقص الذي يشعرون به إذا لم يتخرجوا من الجامعات.. ولقد نجح رجال القوات المسلحة في صناعة مجالات شتى استوعبت الكثيرين منهم ومنحتهم شهادات وكرمتهم ورفعت من معنوياتهم.. وأخذت بأيديهم حتى أخذوا وقطاعاتها العسكرية.. وحسنا فعلت عندما فتحت أمامهم أبواب التعليم والترقي فأقبلوا طائعين.. ولا شك أن الخطوات التي تمت أيضاً في مجال التدريب المهني والتعليم الفني تبشر بخير ولكنها قضية المستقبل.. ومن الخطورة أن نعالجها على أساس عابر أو تخطيط مؤقت.. إذ لابد من نظرة شاملة وافصحة تأخذ بيد هؤلاء الشباب وتعطيهم البديل المناسب في الوقت المناسب.. والله الموفق..



عبدالله القصبي

والنساء والشيخ الضحايا.. فلا شيء يذكر سوى هذه الأخبار الزبينة القصيرة المشوهة.. التي التفتنا ولم نعد حتى نكمل قراءتها.

هذا الوضع الشاذ.. هو المحصلة التي نكتت قوى الإعلام المعادي من تحصيلها باعنائها الغاية الكافية لهذا السلاح الرهيبة.. للإعلام المعاصر.. الإعلام الذي سخر كل العلوم لخدمته.. واعتمد على علم النفس كأطار يحيط كل تصرفاته.

والنتيجة التي أشرنا إليها تخضع إلى سلوك اجتماعي يسمى في علم النفس الحديث باسم «تكوين العادة» Habit Formation فيقول علماء أن التكرار الرتيب المستمر لسلوك ما ينعني عند الفرد ألفة ذلك السلوك أو الحدث، وتنمو هذه الألفة لتصبح عادة عند ذلك الفرد يؤيدون دون عناء أو تفكير.

وهو في الإعلام تكوين الألفة مع الحدث حتى تتحول الآثار التي يتركها الحدث في نفس المشاهد أو القارئ إلى السامع حتى إذا ما ألقى الحدث بدأ تصعيده قليلاً قليلاً.. لكن هذا التصعيد لا يترك في نفس المستقبل أية آثار لأنه قد ألفة واعتاد عليه.

ان قراءة قصيدة في التاريخ الحديث عن أحداثنا الوطنية بعمامة وعن القضية الفلسطينية بصورة خاصة وما سقط فيها من شهداء في الماضي وكيف استقبلت تلك الأحداث بالظواهر والاحتجاجات الصاخبة ثم كيف الفت الجماهير نفسها سقوط العشرات من الشهداء مثلاً ألفت ممارسات العدو الوحشية الأخرى ولم تعد تؤثر في مشاعرنا أحداثها مثلاً كانت تؤثر في الماضي.

مؤلم جداً أن تبني إسرائيل اعلامها على اساس علمية حديثة وأن تسخر علماء النفس وعلماء الاجتماع ليعملوا مع علماء الاعلام لتوليد هذا المناخ الشامل وهذه المظلة الكبيرة لتغطية كل ممارساتها وأشاعة هذا الجو النفسي في جماهيرنا..

مع الأحداث العربية:

المناخ الاعلامي حول ممارسات اسرائيل



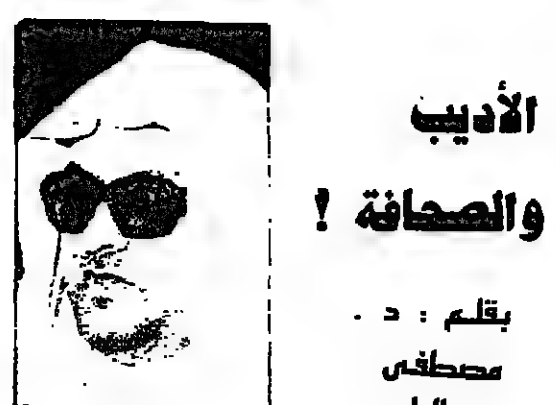
الاعلام الحديث مزيج من الفنون والعلوم والثقافات. مزيج متميز له ما للفنون من ألوان كثيرة وأفاق واسعة وصلات بالمشاعر قبل الأذهان، يضم علومها عديدة أخذ عنها جل صفاتها وله قواعد وأصول وفيه تجارب وبحوث تجري على الأفراد والمجتمعات تلامس بها أذهان الجماهير ومشاعرهم، تبقى معظم حقائقها خالدة، وتظل ملامح الفنون كذلك إلا هو.. فله في كل ساعة حالة وفي كل ثانية له ثوب جديد وتنظير وسائله مع الأيام تطورا مذهلاً يجده كل ما فاضت به قرائع البشر من علوم وفنون وثقافات.

● قبل بضعة أيام ومع اشراقه يوم جميل قرأت خبراً في إحدى صفحتي اليومية عن فحريات تحريرها إسرائيل تحت المسجد الأقصى، واحتجاجات اخواننا الفلسطينيين ومظاهراتهم، واستوقفتني الخبر فاعتدت قرائته ثم اطرت قليلاً وتناولت ثلاثاً من صفحتي فوجدت الخبر بنصه وفصه موجزاً فارتأ، ولم يكن الخبر فيها كلها أول أخبار الصفحة الأولى ولا ثانياً.. وقد نشرته كلها دون تعليق وبالنص نفسه.. وكنته كلها بعنوان رتيب مقارب.. وبعبارة متوسطة.. وتأثرت وحزنت، لكن الخبر لم يهزني كما كانت أمثاله تهزني في الماضي.. وعمرت الأيام ولم تعلق معظم صفحتي عليه.. مر الخبر كأن لم يكن شيئاً مذكوراً.

سبحانه الله.. أولى القليلين وثالث الحرمين الشريفين والمسجد الأقصى الذي أسرى الله جل وعلا عبده المصطفى «صل الله عليه وسلم» من المسجد الحرام إليه ورمز الكفاح، يعث به الأعداء ويهشونه للسقوط والمسلمون جميعاً في سبات.. لا يدركون هول الكارثة.. سبحان الله.. ماذا جرى؟ وطاقت في المخبرات حول الماضي وتذكرت ما حدث قبل عشرين عاماً يوم أحرقت إسرائيل المسجد الأقصى وكان ذلك في يوم ١٩٩٤/٨/٢١ وكيف قامت المظاهرات وتعللت احتجاجات القادة وهبت عواصف الاحتجاج من كل قطر إسلامي وقام المسلمون ولم يقدوا حتى اجتمع مجلس الأمن وأصدر قراره رقم ٢٢١ في ١٩٩٤/٩/١٥ يلوم إسرائيل ويطلبها بالغاء جميع الإجراءات التي تغير وجه القدس ويلزمها باحترام البيوت والطوقس الدينية. حصل هذا والعيب في بذائته.. والخطر في أوائل مراحل.. والعرب جميعاً يعلمون أن إسرائيل بقيت طوال الستين العشر الماضية تنخر تحت المسجد وتوالي الفحريات حوله فتفش عن اثر ليكل سليمان.

وأن ذلك الخطر اليوم أكبر وأعظم مما كان قبل عشرين عاماً.. فإ الذي أخذ جذوة ذلك الحماس وما اسباب هذا الهوان..

وحوست في المخبرات حول ممارسات إسرائيل العدوانية الوحشية منذ نشأتها ووقفت عند معتطف حاد فيها بلا حظ بعد حرب أكتوبر ١٩٧٣م فلقد أدركت إسرائيل أن المواجهة مع العرب خاسرة وأن أسطورة الجيش الذي لا يقهر قد طرحتها الأذهان ودأستها الأقدام فاهتجت إلى العلوم والتقنية إلى صناعة الأسلحة الفتاكة التي لا تحتاج إلى مواجهة.. فزادت أبحاثها في الأسلحة النووية وطورت هذه الأسلحة بالتعاون مع الولايات المتحدة ومع جنوب أفريقيا حتى ملكت أحدثها.. وفي الوقت نفسه اتجهت إلى تطوير اعلامها تطويراً قنياً عالياً أخضعت له كل إمكاناتها فاستطاعت أن تبني بواسطة هذا السلاح مناخاً عالياً متناسلاً لما



عبدالله

كتب الأستاذ العقاد عقب وفاة صديقه ابراهيم عبدالقادر المازني يقول بعد استعراضه لمواهب المازني في الإبداع والترجمة: «... أنا ناسف أشد الأسف لأن الفرص لم تهبط له أسباب النفع بهذه الملكة في غير الأعمال الصحفية العاجلة، ولو تيسرت له موارد العيش واستطاع أن يتفرغ للتأليف الذي يريده لامتج الناس بالعجب العجيب في هذا الباب.. ولظفر العالم بشروة المازني كلها، وما انفسها وما أجلها، إذا كان هذا الذي اتسع له وقته ونهيات له أسبابه جد نفيس جليل».

ثم عاد العقاد يكتب عن ذكريلته مع صليبه بعد مرور سنوات على رحيله.. فذكر أن المازني كان يجلس إلى الآلة الكاتبة ليكتب القصة المطلوبة أو المقال المطلوب ساعة الطلب بغير تحضير.. وكان يكتبه في جلسة واحدة ويختمه مع ختام الورقة الأخيرة.. فيجس القارئ أنه لم يقل كل ما عنده.. ولكنه يحس كذلك أن الذي قرأه كاف.. أو يزيد على الكفاية والوفاء.. وأن سهولة الكتابة على المازني ربما كانت تقنعه هو نفسه بأنه غير مكترث بما يكتب.. ولكنه ينسى أن هذا الذي يكتبه بغير اختراخ يحاوله المخترون جهدهم فلا يبتذرون إليه.

أثارت قراءة هذه الذكريات في نفسي قضية تطرح للنقاش حيناً ثم تنسى.. وهي علاقة الأديب بالصحافة.. هل تكون شاعراً له عن الإبداع والفن.. بسبب طبيعتها العاجلة، وظروفها الوقتية، أو تكون حافزاً له إلى جلاء موهبته والكشف عن جوانب جديدة في طاقته.. بحيث لا تترك له مجالاً للاسترخاء والكسل والتسوية.. وتجعله مرتبطاً بأحداث الحياة ومشاعر القراء؟

هما رايتان لكل منهما انصاره.. فإذا رجحنا الرأي الأول خسرت الصحافة.. ونضبت معيتها من الامم الأدباء للوهوبين.. وخليت ساحتها لمن يتعلمون صناعة الانشاء ويطنون الكتابة رصاً وجمل وشدة الفاظ.. خالية من عمق الفكر ووضوح الرؤية..

وإذا رجحنا الرأي الثاني، وردت هذه الاعتراضات والأمنيات.. وطلم علينا من يرى أن الصحافة تجنى على الأديب وتستنزف وقته ونفسيه.. حين تضطره إلى الكتابة العاجلة في الموضوعات الطارئة.. وتطالبه بقصته أو مقالته في موعد معلوم كل أسبوع.. فيكون شأنه شأن المازني الذي كان يجلس لكتابة القصة أو المقال على عجل دون ترويض ولا أعداد..

كان الأديب حين يجاري الصحافة ينسى الإخلاص لفنه.. ويخسر في المعركة في أمره.. إذ لابد للصحيفة أن تصدر في موعدها.. فعليه أن يبذل قلمه قبل أن تنور الآلات!

وحين ننظر إلى هذه القضية نظرة متصفة فلنأخذ نجد أن الصحافة لم تكن على الأب.. بل أدت إلى ازدهاره وحيويته.. فلولا المراكز الصحفية والقضايا المثارة فيها لما كان في أدبنا المعاصر هذا الرصيد الضخم من المسجلات والمخاطرات.. كالذي جرى بين الرافعي وطه حسين.. وبين العقاد والرافعي وبين زكي مبارك وأحمد أمين وطه حسين وغيرهم من الكتاب والنقاد..

لقد جمع الرافعي مقالاته في مجلة الرسالة فكان منها: «وحي القلم».. بإجرائه الثلاثة.. وكان منها تحت راية القرآن.. وكتب أخرى كانت من ثمار هذه المعارك..

كما جمع الزيات مقالاته في الرسالة فكانت: «وحي الرسالة».. وجمع طه حسين مقالاته الأدبية والنقدية في عدة كتب منها: «حديث الأربعماء».. «من حديث الشعر والنثر» وغيرهما.. وجمع محمود ماضي ما نشره عن المتنبي في مجلة المقتطف.. فكان كتابه عن المتنبي الذي أضاف إليه مقدمة جديدة تم طبعه منذ أعوام فاستحق عليه جائزة الملك فيصل في الآداب..

وهكذا كانت الصحافة السياسية والأدبية حافزاً لهؤلاء الأدباء والنقاد على مواصلة الكتابة وتبليغ الخطى.. ولو لم يكن لهم تلك المنابر لربما أصابهم الغفور والانقطاع..

غير أن مبادرة هؤلاء الكتاب يجمع ما يشهروه في الصحف والمجلات في كتب.. هي التي خلقت هذا العطاء ويسرت انتفاع الناس به.. لأن عمر الصحفية قصير.. تنتهي علاقة القارئ بها بعد تصفحها وقراءة ما يختار منها.. ثم يليها عنه.. وقد ينسى ما قرأه فيها بعد حين..

وهذا ما يخيف بعض الكتاب المعاصرين.. إذ يرون جهدهم في الكتابة يضيع وينسى يوماً بعد يوم.. ولا يبقى لهم شيء.. فيحاول بعضهم أن يجعل مقالاته ذات طابع متصل.. في موضوع واحد حتى ينتهي منه.. ليسهل عليه إصدارها بعد ذلك وكأنها كتاب مقصود بالتأليف.

فلا تعجب إذا رأيت بعض الكتاب الصحفيين يذكر عن نفسه أنه ألف مائة وعشرين كتاباً.. إذ يجمع كل مجموعة من مقالاته خلال عمره الصحفي الطويل في كتاب.. صغيراً كان أو كبيراً..

إن علاقة الصحافة بالأدب والثقافة على وجه العموم.. ينبغي أن تكون وثيقة.. لأن الصحافة أداة مؤثرة من أدوات التوجيه والتثقيف.. وبإمكانها أن ترفقي بالذوق الأدبي.. وتوجه الناشئة إلى حسن الفهم وجمال التعبير.. ومن هنا كانت المسؤولية جسيمة في اختيار الصحفية لكتابها وموضوعاتها.. وتحقيقها لبدا حرية الرأي واتاحة المجال أمام الأقدار والأفكار.. وإبناؤها للأصابع والأجمل والأرقى..

بحيث تكون مرة تظهر فيها المواهب الصاعدة ويجد فيها الكاتب المجيد منفصلاً للتعبير عن رأيه وقدر زنا فكره.. كما يضيق فيها المجال أمام هوة الانشاء الذين يعيدون.. نشر المنشأة.. ويعيشون عائلة في أفكار وكلمات الآخرين!

ولا تنسى مسؤولية الكاتب عما يكتبه.. فعليه ألا يجد ما يمتع به قارئه ويفيده أن يصمت حتى يواتيه الجديد.. وينفتح أمامه المغلق ويسهل عليه الصعب.. فليس من الضروري أن يكتب.. أي شيء.. إذا لم يجد الشيء الذي يبحث عنه..

وحينئذ يسترشد بالتوجيه النبوي الكريم في قوله صلى الله عليه وسلم: «... من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو فليصمت».. وبهذا السلوك الراشد تعود ثقة القارئ بالكتاب.. ويتحقق للصحافة هدفها الراشد في تحقيق الاستقامة وأثرة التفكير والوعي.. والارتقاء بال مستوى الثقافي والأدبي العام..

داخل منجم مهد الذهب

مهد الذهب

يحظى بدعم ورعاية خادم الحرمين

بدء رحلة الانتاج ..

ومؤسسة النقد تسلمت

الباخرة

المعدات التي تستخدم

منجم مهد الذهب أحد المشاريع الهامة التي توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين جل الإهتمام في إطار تنمية الثروة المعدنية التي تزخر بها مختلف مناطق المملكة . وقد بدأ الإهتمام بمشروع منجم مهد الذهب منذ سنوات فبدأ العمل وأجريت الدراسات وبأسلوب علمي سليم وتخطيط للاستفادة من هذا المنجم لإخفائه مرحلة الإنتاج الفعل وفق أحدث الأساليب العلمية المتطورة .. وبدأ المنجم بالفعل في الإنتاج بالفعل منذ شهر حيث تم تسليم مؤسسة النقد العربي السعودي ٢٩٩ كيلو من الذهب لتصل الكمية المسلمة إلى المؤسسة إلى ثلاثة آلاف كيلو من الذهب سنويا .. كما حقق المشروع أرباحا خلال سبتمبر الماضي بلغت ٢٩٠٪ ..

٤٠٣ موظفين وعامل

المدينة استقلت إلى المنجم وعاشت الرجال والسواعد التي تعمل في استخراج الذهب ليكون إضافة قوية ودعمًا جديدًا لآقتصادنا الوطني إن شاء الله .. وسط الصحراء يحمل الرجال وينقلون الجهد والعرق لتحقيق النجاح .. يعملون وسط جو مهيأ للعمل .. أكابير وخدما متكاملة .. تدريب مستمر ولهم وتتمتع بمستوى الكفاءات السعودية العاملة في المشروع .. ومن خلال هذا اللقاء مع المهندس سمر عبد العزيز نصير المدير التنفيذي لمنجم مهد الذهب كان مع هذا الحوار :

● بدايةً لحديثنا نود التعرف على الموقع الجغرافي لمنجم مهد الذهب ؟

تقع مدينة مهد الذهب في منتصف الدرع العربي ، وتبعد عن مدينة جدة ٢٨٠ كم وترتفع عن سطح البحر حوالي ١٠٠٠ مترًا ، وتقع المنطقة صحراوية جافة ، ومدينة مهد الذهب تابعة لإدارة منطقة المدينة المنورة وتبعد عنها حوالي ٣٠٠ كيلومتر .

منذ ألف عام تقريبا

● منجم مهد الذهب .. له تاريخ ، متى تم اكتشاف المنجم وبنيته مخفية عنه ؟

المدين في تاريخ استغلال المنجم أنه تم قبل حوالي (ألف سنة) للمرة الأولى ثم تم استغلاله للمرة الثانية في الفترة ١٩٣٩م حتى ١٩٥٤م في عهد الملك عبد العزيز آل سعود وفي عهد الفترة تم إنتاج حوالي ٥٠٠ أوقية من الذهب وحوالي مليون أوقية من الفضة تم توظيف الإنتاج نتيجة لازدياد عرق الخام مما أدى إلى زيادة التكاليف للإنتاج مع ثبات سعر الذهب في هذه الفترة .. وفي أوائل السبعينات قامت وكالة الوزارة لشؤون الثروة المعدنية بإعادة النظر في ترميم وتطوير البنية التحتية للمنجم وتقوم بتزويد البنية التحتية بالمنجم وتحتفظ ذات العلاقة داخل المملكة على بعد كيلومتر واحد .

تملك المشروع كاملاً ليتموين كيف تم استغلال المنجم اقتصادياً ؟

كان للتأثير المتشعبة التي أسفرت عنها المرحلة الأولى والثانية العامل الأكبر في تنمية المرافق البنية التحتية والمالية وحسبها احتياطات الخام التي أدت إلى وجود يمكن مدني لخامات الذهب يمكن استغلاله اقتصادياً عن طريق إنشاء منجم مضافات كالتالي :

١- تحسين الخدم

٢- تحسين وتطوير البنية التحتية للمناطق المحيطة بالمنجم

٣- تحسين وتطوير البنية التحتية للمناطق المحيطة بالمنجم

٤- تحسين وتطوير البنية التحتية للمناطق المحيطة بالمنجم

٥- تحسين وتطوير البنية التحتية للمناطق المحيطة بالمنجم

٦- تحسين وتطوير البنية التحتية للمناطق المحيطة بالمنجم

٧- تحسين وتطوير البنية التحتية للمناطق المحيطة بالمنجم

٨- تحسين وتطوير البنية التحتية للمناطق المحيطة بالمنجم

٩- تحسين وتطوير البنية التحتية للمناطق المحيطة بالمنجم

١٠- تحسين وتطوير البنية التحتية للمناطق المحيطة بالمنجم

في هذا السياق استأجر منجم مهد الذهب ١٩٨٢م وتغطي فترة ٣٦ شهراً يتم خلالها أعداد المنجم للإنتاج من طريق حفر الانفاق الكهنة الخام بما في ذلك الانشاءات اللازمة فوق السطح .

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

مركزات الذهب التي تشتمل على انشاء المعامل للتكرير النهائي

سكن العاملين

عملية طحن خام الذهب

الهروب إلى أين؟!

غالبية (الكفاء) هم السبب في تشجيع العمال للهروب



محمد الفايين وزير العمل

مطلوب دراسة
دقيقة لوضع
العمالة الهاربة



بين «الشرط»
وتحقيق «السلامة»!!

الحاجة إلى «الشيء» هي الداعية إلى وجوده... وسائل النقل من سيارات التاكسي والحافلات، والآخرى عامها، وخاصة، إذا وجدت وفق قانون هذه الحاجة.

وجميع هذه الوسائل تأخذ مكانها في الشارع، لخدمة تلك الحاجة وفق قواعد ونظم ترعاها، وتحصر على تطبيقها جهة أو جهات معلومة، إما المرور.

وسيارات «الليموزين» هي إحدى هذه الوسائل، يفترض أنها استحدثت لتغطية فراغ في إطار هذه الخدمة، التي ظلت تستنزف جهدا كبيرا من «المرور» في شكل حالات مستمرة بسبب الحوادث التي يرتكبها سائقو هذه السيارات.

المرور يبحث عن تحقيق السلامة للجميع وسائقو الليموزين يبحثون عن الحصول على أكبر عدد من الناس لنقلهم وفق «شرط» بينهم وبين أصحاب الليموزين بوجبه يتم تحقيقه بملء جيبه خلال «اليوم» ويؤدي قسلا السائق في ذلك إلى الخسار من راتبه! وهو سر «السرعة» والوقوف «المغاي».. والاحتراف «المغاي» في الشارع.. والمؤدى إلى «الحوادث» التي يبحث المرور عن سر ارتفاع نسبتها بين سائقي الليموزين!!

وإذا سلمنا جدلا بأن تحقيق «الشرط» يحقق مصلحة للسائق وأصحاب الليموزين، فما هي المصلحة العامة التي اقتضت وجود الليموزين؟ وهل وجود الكاسيت والراديو، هما فقط أسباب هذه الحوادث المتكررة، أو المرور للحملات سواء من قبل «المرور» أو «المواصلات»؟ في الوقت الذي ثبت فيه الحقائق أن وسائل المواصلات جميعها تحمل الكاسيت والراديو، وفي بعضها التلفزيون، والتلفزيون والفيديو.

أن الأسباب تكمن في «الخطأ» المتشغل في العلاقة المادية بين السائق الذي يسرع، أو يغاي، من خلقه لجلب المبلغ «المشروط» والمالك الذي ينتظر المبلغ المطلوب.

وتصبح هذا الخطأ وتوقعه هو المبرر الأول لوجود الليموزين «الموجود».. وفي هذا «التقصير».. مفتاح إصلاح أداء هذه الوسيلة واستقرارها، وتغطية الحاجة التي أوجدت من أجلها.. وعلى الوجه الذي يحقق الهدف المنشود..



عمال المصنع

■ ونعود ثانية إلى سر اختفاء عمال المصنع الذي ذكر في هذا الاستطلاع فقد اتضح فيما بعد أن الكفيل لم يتجهم الرواتب لمدة ٦ شهور كاملة.. فلجأوا إلى مصنع آخر للعمل لديه ولكن سرعان ما اكتشف أمرهم وتم حجزهم.

المحسور:

سبق لنا وإن أثنا قضية بعض الشركات والمؤسسات والتي ترفض دفع الأجور والمرتبات للعمال التي لديهم لشهور طويلة المدى.. مما ينتج عنه أن هؤلاء العمال أو أن تقوم بتقديم شكوى إلى مكاتب العمل والتي يطول الوقت في «الب» فيها نتيجة عدم حرص بعض هذه المكاتب لتل هذه المواضيع وخطورتها وأهميتها فلا يصل حتى هذه العمال إلا بعد شق الأنف.. ومع ذلك ورغم كثابتنا لا نكرر من مرة عن ذلك إلا أن هذه الظاهرة في تفاقم واستمرار ما لم تجد الردع والحزم والصرامة بالمجازاة المالية والغرامات والترغيب لأعمال هذه المؤسسات حتى تكون عبرة لآخرين.. فهل يحسم هذا الأمر ونقل من هروب العمال؟

تقرير شركة

الاسم	الرقم	المبلغ
محمد علي	١٢٣٤٥	١٠٠٠
أحمد محمد	٢٣٤٥٦	٨٠٠
عبدالله أحمد	٣٤٥٦٧	٩٠٠
سعيد محمد	٤٥٦٧٨	٧٠٠
خالد أحمد	٥٦٧٨٩	٦٠٠
فاهد محمد	٦٧٨٩٠	٥٠٠
عبدالمجيد أحمد	٧٨٩٠١	٤٠٠
محمود محمد	٨٩٠١٢	٣٠٠
عبدالحامد أحمد	٩٠١٢٣	٢٠٠
عبدالمجيد محمد	٠١٢٣٤	١٠٠

أما النسبة المتبقية والتي تقع على عاتق المكفول أسبابا فتكمن في أنه وجد عرضا آخر أو حدوث خلافات مع كفيه.

وعموما في مثل هذه القضايا ينبغي على الكفيل والمكفول حلها بالطرق السلمية أو اللجوء إلى مكاتب العمل.

عليه هو القين وخساسة ريال شهريا مع تأمين السكن المناسب والأعاشة وإجازة مدفوعة شهر متبوع تأمين تذكرة الطائرة.

وعندما وصلوا إلى جدة والتحقوا بالعمل اتضح أنه عمالة وليس عمال قن.. كما اتفق عليه وفي نهاية الشهر اخبرهم الكفيل بأن الراتب سيكون القفا ٥٠٠ ريال مع إجازة قدرها ١٥ يوما بدون تذكار أما السكن فقد كان يبرئ له عبارة عن غرفة واحدة بدون منافع.

وعاشا حاولوا التفاهم مع الكفيل بالطرق الودية لكن دون جدوى فلجأوا إلى مكتب العمل لنقض هذا النزاع.

بينما سارع الكفيل لإعلان هروبهم في الصحف المحلية وهذا نموذج شفته فقط قليل من كثير.

لماذا الهروب

■ مسؤول في مكتب العمل والعمال بجدة يقول أن عملية هروب العمال من أعمالهم أمر طبيعي يحدث في كل أنحاء العالم.. وله أسبابه وأسبابه ومكاتب العمل تسعى للتصلي في هذه القضايا وإعادة الحقوق إلى أصحابها من خلال اللجان الخاصة بذلك ونسعى إلى تسوية هذه الأوضاع التي تنشأ بين العامل والكفيل وخاصة إذا كان فيها التزامات مالية تبتق عن أنظمة العمل والعمال السارية في المملكة.. هذه الأنظمة التي كفلت للمواطن والمقيم سبل العيش وضمانات الحقوق.

مسائل أخرى

ولقد أثبتت جميع الدراسات أن ٧٥ بالمائة من نسبة هروب العمال تعود أسبابها إلى نفس الكفيل والذي يتنقض بنود العقد فاما أن لا يدفع له الأجر المتفق عليه أولا يؤمن له السكن الملائم والجيد أو أنه يؤجل دفع الراتب إلى عدة شهور أو أنه يسعى استخدامه أو يطلب البعد العمل لدى الآخرين بوجوب «جزية» وتقاضاه من المكفول وهناك أسباب عديدة وكثيرة يصعب حصرها.

تعلن شركة «.....» عن هروب عمالها التالية لتستألف..... فمن يبعث عليهم الاتصال بمكتب.....

نودج جلمة إعلانات تقرأها يوميا في صفحتنا المحلية ونضعها أقرب إلى قصص الخيال ولكن ما سر هروب هؤلاء العمال؟

قد تلوم العمال أحيانا ونضع على عاتقهم الأسباب ومن هنا محاولة بحثهم عن عمل آخر مناسب وبأجر أعلى.

بالمجمل

قبل مدة لا بأس بها قرأت إعلانا تصدر صفحة محلية يعلن عن هروب ٢٢ عمالا من مصنع وطني وهذا معناه توقف إنتاج هذا المصنع عن العمل بسبب هذا الهروب الجاسي.

التفتت به في مكتب قائدة.. جنة وكان يحمل في يده معروضا عرفت على نفسه بأنه الأستاذ شكيب حامد رجل أعمال ولكن ليس بالقدر الكافي.

ويجده المتابعة ومعدنة لآل شكيب فان لقب رجل الأعمال أصبح يطلق على كل من هرب ودب.. من الخلق وحسب حامل ألقاب السوريات والاختام!!

قال آتيت هنا للإبلاغ عن هروب مجموعة عمال من مرفعي التجاري..

قلت ليست هناك أسباب لهذا الهروب.. رد قائلا معاملي لم جيدة قدمت لهم السكن المناسب والراتب ولكنهم اختفوا فاما هذا من وجهة نظر قليل.. ولكن كيف يكون الوضع من وجهة نظر العمال أنفسهم.

س - م - ج - و - ب - ج.. مجموعة عمال تقدم كفيهم بشكوى يقول فيها أنهم هربوا عن العمل.. وأعلن ذلك في الصحف المحلية ولكن هؤلاء تقدموا بشكوى معفاة إلى مكتب العمل الرئيسي بجدة.

يقول س - م - ب: أنهم استقدموا نظاميا لدى كفيهم للعمل كفتين وبينما كان الراتب الأساسي الذي اتفق

يا وزارة المعارف اعيدوا النظر في:

كتاب النصوص للصف الثالث المتوسط

يتضمن مختارة من القرآن الكريم والسنة النبوية واستمر هذا العطاء الطيب ومن باب المصادقة كما يقال:

ولم يبق في الصفحة الأخيرة على بيت شعر «لبحر» بصرف الربع بصورة الحاج في الأجل والأحرار بقره:

أجل فأي لليون

وكان لدى للمعين أنه كان محمرا

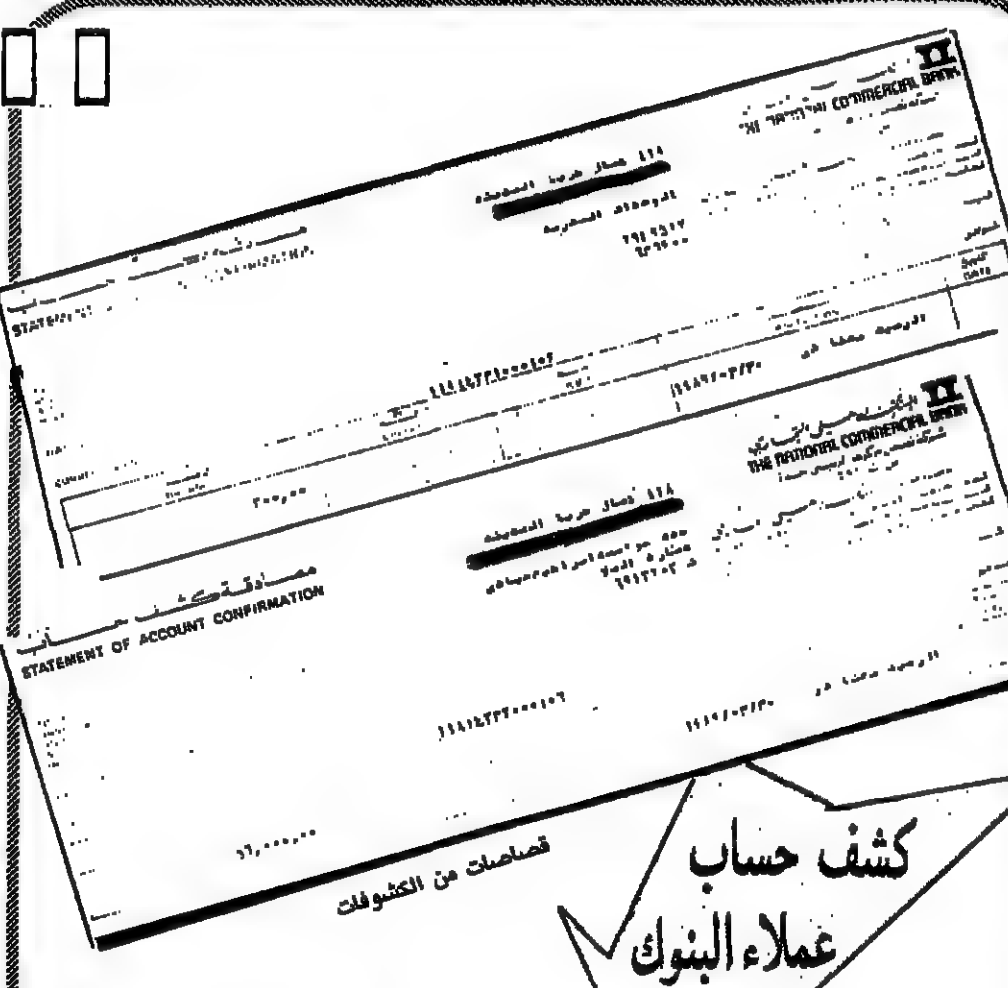
ففي الشطر الثاني يشبه بسى بصورة الإنسان المحرم والأحرار عيادة

تجها القلوب وتظمها النفوس وينشأ على ذلك صفارنا.. فأتيت لم ينفذ هذا البيت فقط.. وكذلك أتي في ذكر المصادر العلمية التي استمدت منها نصوص الحديث الشريف الواردة في الكتاب المذكور ونسأل الله العمل القدير أن يحفظ وزارة المعارف ويرعاها.

الدكتور رفيق بوش المصري الباحث والاستاذ في مركز أبحاث الاقتصاد الإسلامي بجدة بحث إلى وطن ومواطن بهذه الملاحظة الجديدة وطنيا بأن منشأه المسؤول بوزارة المعارف يسرعة إعادة النظر في كتاب النصوص الأدبية للصف الثالث المتوسط كما جاء فيه يقول الدكتور رفيق:

الكتاب المدرسي هو الكتاب الذي يقرأه جيل من الأمة حولا كاملا وهو الكتاب الذي يعيش به جيل القاري، هذه اللغة الطويلة وتقلب أوراها هزات ومرات وقرأ نصوصا معينة صادقت هوى في نفسه أكثر من غيرها وهذه النصوص التي تستهوي الطالب هي التي تتصل إلى ذاكرته وتغمر مكانها.

فهذا الكتاب الذي اشرف عليه أخصائيوه فجاء مبتدئا بهذا الله ثم



في إقران الخميس!

■ كتب المحسور:

ان تبتاع «عشا» أو «قيسا» ويغفل لك صاحب «الفرن» في ورق الصحف فهذا أمر تعودنا.. أو في كشوفات درجات طلاب الجامعة وكشوفات الكمبيوتر فهو أيضا أمر عادي.. لكن أن نقا جان صاحب قرن «قيس» يطوى لك «العيش» في كشوفات

«حساب» عملاء البنك وهو يتسم لك فهذا هو الغريب.. والمعجب.. والمدهش.. حقا.. وتتأمل كيف تسربت هذه الكشوفات التي يفترض أن تكون في غاية السرية التامة هذا التناقص؟ وكيف أن هذا «البنك» يفرط في مثل هذه الكشوفات وهو المؤتمن

عليها لآنها تتلحق بأرقام وأرصدة العملاء.. كيف هذا السؤال يجب عليه «البنك».. أما «الحجاز» فجوابه أن يضع «البنك» على كشف الحساب مع إلتزامه وأمنياته بأن يكون الرصيد من نصيبك وهو يرى علامات الاستهتار على وجه «الزبون».

سعادة مدير عام البريد: بريد «القفزة» يعيش عصر التوزيع على الأقدام

بالرغم من كل ذلك إلا أن البريد في القفزة لا يزال يفتقر إلى الكثير من الوسائل الملائمة لخدمة البريدية ولا تظن أن المسؤولين عن البريد يربحهم أن يظل بريد القفزة يعيش عصر التوزيع على الأقدام الذي كان متجا قبل ربع قرن من الزمان.

ولا تظن أنه يربحهم أيضا أن تظل الرسائل البريدية في بريد القفزة تحتم وتربط وتفرز يدويا في الوقت الذي جرى فيه تصميم المكان البريدية الحديثة إلى معظم المراكز البريدية داخل مدن المملكة وقراها.

فعل سبيل المثال كما شاهدنا وكما روي لنا بعض مسؤولي الرسائل البريدية بالقفزة «الرسائل المسجلة» والرسالة «العادية» لا يزالوا حتى هذا اليوم يقومون بتوزيع تلك الرسائل على أقدامهم منتقلين من دائرة حكومية إلى أخرى ومن مؤسسة إلى أخرى ومن مدرسة إلى أخرى تحت لقع الشمس وتحت درجة حرارة تصل إلى أكثر من ٢٥ درجة!! يقول أحد الموزعين في حديثه مع «المدينة» إن ما يطالب به فقط هو أن تصرف في دراجة تارية.. حتى تساعده على سرعة توزيع الرسائل المكلف بتوزيعها.. أتى أعانني من الشئ من الصباح الباكر حتى الظهيرة على قدمي ومع ذلك لا أتقاضى حتى بل توزيع!!

ويقول موزع آخر لحد كات لدينا دراجات تارية قبل بضعة أعوام ولكنها توقفت بعد استخدامها بضعة أشهر ولم تعد تلك الا أقدامنا وحسنات الناس الذين يتقاضون بقلنا من مكان إلى مكان!!

هذا عن التوزيع فماذا عن التواحي الأخرى؟

بالقاء نظرة سريعة على أوضاع بريد القفزة ترى أن بريد القفزة لا يزال حتى تاريخه يفتقر إلى كثير من الآلات البريدية الحديثة مثل الآلات التخليص والآلات الحزم والآلات الختم

وغير ذلك من الآلات الضرورية الأخرى التي تساعد على تقديم الخدمة البريدية المتطورة لسائرة التطور الذي تشمل الخدمات البريدية في جميع مناطق المملكة. من جهة أخرى فنجد أكثر من ثلاث سنوات انتقل بريد القفزة من المبنى الخاص به إلى مبنى الاتصالات الهاتفية وذلك بسبب إجراء بعض الترميمات اللازمة للمبنى ولا يزال المبنى تحت الترميم منذ ذلك التاريخ مع العلم أنه مبنى مكون من أربع غرف وصالة!!

هذه بعض الملاحظات السريعة

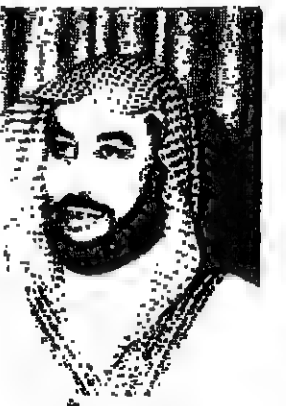


سمير بنانجه مدير عام البريد

تسجلها هنا ونحن نترك حرس المسؤولين في المديرية العامة للبريد وفي المقدمة سعادة الاستاذ سمير بنانجه مدير عام البريد والاستاذ عبدالعزيز حسب الله مدير منطقة جدة للبريد الذين زارا بريد القفزة أكثر من مرة وأطلعوا على أوضاعه واحتياجاته ولشأن ذلك الأخوة المسؤولين في بريد القفزة يفركون أهمية تطور الخدمة البريدية وهم حريصون على ذلك وقد علمنا أن لهم عدة مطالبات بتوفير تلك الخدمات التي تحتسب عنها أعلاهم.. وسلامتكم!!



د. عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف



بن دهبش

أنا توجه هذا الاقتراح لجميع المسؤولين عن التعليم وعلى رأسهم معالي وزير المعارف ومعالي الرئيس العام لتعليم البنات بأن يكون مدرسو ومدرسات السنوات الثلاث الأولى الابتدائية حاصلين على دورات في علم النفس ومعاملة وتربية الأطفال والتأكد من أنهم يمكنون رغبة صدر للتعليم مع الصغار حتى لا يكون الجيل الجديد كاره للدراسة والذهاب للمدرسة لأن التدريس رسالة سامية أهم من الراتب وأهم من أن يكون التدريس مجرد وظيفة لا دخل شهري وأهم من فرض الشخصية على الأطفال بالاضطرار لأن فرض الشخصية بالأحرام يأتي بالملحة والعلف لا بالقوة والضرب وبألم من مصيبة لا يفرض المدرس أو تفرض المدرسة شخصيتها على أطفال لم يتجاوزوا السابعة أو الثامنة. أن التدريس يجب أن يكون له مواصفات والتين لا تنطبق عليهم المواصفات عليهم أن يحصلوا في مجالات أخرى فحقوقنا الرشيدة وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين بذلت وما زالت تبذل الغالي والنفيس في سبيل الارتقاء بمستوى المواطن السعودي والطالبات احضار لوجات كان عليك إفهامها بأسلوب أرق والطف.

أن هذه المدرسة لا شك في حاجة إلى مدرسة أصلاحية قبل أن تنخرط في صفوف المدرسات والتدريس.. السبل.

الوزير السابق والخير الاقتصادي الدكتور الياس سابا لـ «المدينة»

كل اللبنانيين يشكرون خادهم الحرمين على مجهوداته حيال لبنان



كل الناس ضد الحرب في لبنان

وليس بمفهوم القرن التاسع عشر أي التأكيد على الملكية الخاصة والمبادرة والحرية الاقتصادية المنظمة والتأكيد على دور الدولة في تقديم القطاع العام ودور هذا القطاع بتبسيط أخطاء القطاع الخاص من حيث التوزيع العادل للدخل والثروة بين المواطنين.

السياج في
صفر صوف
الليرة اللبنانية

بيروت ٢٠ يونيو: ذكرت النشرة المالية لمصرف لبنان المركزي أن سعر صرف الليرة اللبنانية مقابل الدولار الأمريكي انخفض من ١٤٠٠ ل.ل. إلى ١٤٠٠ ل.ل. في ٢٠ يونيو ٢٠٠٠. مع صيف أيلول المقبل من المتوقع أن ينخفض سعر صرف الليرة اللبنانية إلى ١٤٠٠ ل.ل. مقابل الدولار الأمريكي.

عسكرية. ومن المازق الذي وضعت فيه القوة العسكرية البلاد في حالة تاهب لعدم الاستقرار. تلك الاجراءات عملت دون شك على تعطيل المؤسسات الدستورية، وبالتالي قلبت معادلات الأمن رأسا على عقب.

الطروحات المتناقضة

● ولكن الصراع السياسي يؤدي إلى فوضى داخلية في ظل الطروحات المتناقضة.

في الواقع إن كل مناطق اليه في هذه المرحلة هو الاتفاق على اصلاح ما يسمح بموجبه انتخاب رئيس الجمهورية وقيام حكومة وفاق وطني وإعادة العمل بالمؤسسة التشريعية وهي المجلس النيابي وتم تتنقل إلى الصراع السياسي، فالاصلاح لا يتنقل في أي نظام بل هو عملية ونهج حياة.

● إنهاء الحرب

برايك هل وصل لبنان إلى مرحلة يعتقد أن الظروف المحلية والإقليمية في هذه الأيام تشكل أفضل ظروف مرت بها المحنة اللبنانية لكي يستعيد منها اللبنانيون ويضعوا حدا لهذه الحرب المدمرة.

عبد الكريم غندور - المدينة بيروت

اعرب الوزير السابق والخير الاقتصادي الدكتور الياس سابا عن تقديره اهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله تعالى بنجاح اجتماعات البرلمان اللبنانيين على ارض المملكة العربية السعودية.

وإرى أن المتضررين من الحل العربي هم اصغر من ان يلقوا في وجه القوى المحلية والإقليمية والدولية الداعية لهذا الحل.

واكد ان الاقتصاد اللبناني في غيبوبة ولا يمكن معرفة نتائج الحرب الأخيرة قبل استقرار الوضع في لبنان.

جاء ذلك في حوار أجرته «المدينة» مع الوزير السابق الياس سابا في مكتبه في بيروت.

وهنا نص الحوار:

كيف تنظرون إلى دور المملكة حيال الأزمة اللبنانية؟

● حيال الأزمة اللبنانية دور مهم وأساسي لاسيما وأنه تمكن من تحريك المبادرة العربية بنسب لبنان والتي بدأت بتأليف اللجنة الدائمة العربية وتوحد الدار البيضاء بتشكيل اللجنة العربية الثلاثية العليا التي وافقت عليها بجهود متكررة لدعم مسيرة الانقاذ والتي شملت برمجتين الأولى مرحلة الرباط التي وصلت إلى طريق مسدود على الصعيدين الأمني والسياسي ومرحلة حدة وكانت باكورة اعمالها تاليف الحروف بنقاطه السبع والذي

كيف تنظرون إلى الوتيرة التي أقرها البرلمان اللبنانيون في الطائف؟

● من الضروري التأكيد بأن الوتيرة التي أقرها اللبنانيون هي أساس صحيح لبناء لبنان جديد. وإنهاء الحرب من أفضل وسيلة للخروج من المازق الذي وضعناه فيه أمين الجليل في آخر ربع ساعة من ولايته بتأليف حكومة

مجلس النواب

● هل تخوف اللبنانيون من احتمال آخر خطب هو مجلس النواب في حل الأزمة اللبنانية؟

إذا فشل النواب باستكمال أن ينكر مؤسست أخرى جديدة وبالتالي يكون امتنا في ملاءم التواب قد ضاع على الرغم من قناعتنا بأن الاستعانة بالمجلس النيابي هو مظهر إيجابي ومن الطبيعي الاستعانة بهذه المؤسسة التشريعية بصفة الوصول إلى اتفاق الحد الأدنى وليس هناك تمة مبررات لأي تخوف طائفة هناك نوابا صادقة في إنهاء المسألة اللبنانية.

المتضررون

● هناك متضررون أكثر من انتهاء

سعر تجسيسي «لاروبل» السوفييتي

المنتجات الأجنبية بالعملة المحلية، وإشار جبرائيل إلى أن السعر المنخفض للروبل دفع الاجانب في احيان كثيرة إلى استبدال العملات لدى المضاربين في السوق السوداء ومن ثم تسربت العملات الصعبة إلى غير قنواتها الشرعية.

واكد رئيس البنك المركزي أن هذا القرار يعد خطوة نحو تحديد السعر السليم للروبل وأن يسري هذا السعر الجديد على المعاملات بالعملات الصعبة باستثناء العملة القشتالية إذ تحصل البلدان على اتفاق بشأنها.

ومن ناحية أخرى أوضح جبرائيل أنه سيتم ابتداء من أول نوفمبر القادم تحديد سعر خاص للروبل للعمليات غير التجارية.

أسعار العملات

العملة	السعر
دولار كندي	٣٠٢٢
الدولار الأمريكي	٣٠٧٥
الجنيه الاسترليني	٥٩٦٣
١٠٠ فرنك سويسري	٢٣١٦٣
١٠٠ مارك ألماني	٢٠٣٣٩
١٠٠ فرنك فرنسي	٥٩٩٦
١٠٠ فرنك بلجيكي	٩٧١
١٠٠ ليرة إيطالي	٢٧٩
١٠٠ كرون دنماركي	٥٢٢٢
١٠٠ كرون سويدي	٥٨٣٥
١٠٠ كرون فريجي	٤٢٢٢
١٠٠ دراخما يوناني	٢٣١
١٠٠ بيتا إسباني	٣٢١٥
دينار كويتي	١٦٥٨
دينار بحريني	٩٩٧
١٠٠ ريال قطري	١٠٣١٨
١٠٠ درهم إماراتي	١٠٢٢٥
ريال عماني	٩٧٧
١٠٠ ريال بنمي	٣٨٥٥
دينار عراقي	١٢١١
١٠٠ ليرة لبناني	١٠٠
جنيه سوداني	١٠٠
١٠٠ درهم مغربي	٤٤٦٩
دينار تونسي	٣٨٨
جنيه مصري	١٠٠
١٠٠ ين ياباني	٢٦١٧
١٠٠ روبية هندي	٢٢١٩
١٠٠ روبية باكستاني	١٧٧٥
١٠٠ دولار سنغافوري	١٩٨١
دولار استرالي	٢٩٤
السعر الذهب	١٤٠٢٥٠
اونصة الذهب	١٩٣٨

● هذه الاسعار قابلة للتغيير حسب الاسواق العالمية وهي مقدمة من البنك الأهلي التجاري

وقد تجارى من الغرفة البلجيكية للكسبرجية يزور مصر

القاهرة ٢٠ يونيو: وصل إلى القاهرة في ساعة مبكرة من امس الاول وفد من الغرفة التجارية العربية البلجيكية الكسبرجية برئاسة السيد كروان رئيس الغرفة في زيارة لمرشدة شوق اسويجا.

ويتنكب الوفد من عشرين من رجال الاعمال في بلجيكا وكسبرج ومن بين اعضاء السيد طاهر التعماني الأمين العام للغرفة التجارية العربية البلجيكية الكسبرجية والدكتور فلاح الهاشمي أمين جمعية الصداقة العربية البلجيكية.

وصرح السيد طاهر التعماني عقب وصول الوفد بأن هذه الزيارة تهدف إلى دعم العلاقات الاقتصادية والتجارية بين مصر وكل من بلجيكا وكسبرج.

وقال ان الوفد سيلتقي خلال الزيارة مع رجال الاعمال وكبار المسؤولين عن المصارف في مصر كما سيتم عقد عدة لقاءات مع اعضاء الاتحاد العام للغرفة التجارية المصرية.

واضاف ان الوفد سيوزع ايضا الاسكندرية حيث يلتقي مع رجال الاعمال هناك مشيرا إلى ان هذه هي اول زيارة يقوم بها وفد من الغرفة التجارية العربية البلجيكية الكسبرجية لمصر.

مجلس الوزراء السوداني يناقش تعديل مشروع الاشراف على البنوك المتخصصة

عمر البشير

● الخرطوم - منسوب «المدينة»:

ناقش مجلس الوزراء السوداني نقاش احمد البشير رئيس مجلس الوزراء تعديل مشروع الاشراف على البنوك السودانية المتخصصة لتؤول للوزراء المختصين فيما يتعلق بالسلطة الفنية بحيث تؤول سلطة البنك الزراعي لوزير الزراعة والبنك الصناعي لوزير الصناعة وتؤول سلطة البنك العقاري لوزير الاسكان... على أن يكون الاشراف الإداري والمالي من اختصاص وزير المالية.

المختص اما المسائل التقنية والنشاط المصرفي فهي من اختصاص البنك المركزي بنك السودان.

هذا وسوف يشترك السودان في الجلسة الخامسة والعشرين للمؤتمر العام لمنظمة الأغذية والزراعة العالمية، الفوا التي ستعقد في روما ١١ نوفمبر ٢٠٠٠ من وزارة الزراعة برئاسة البروفيسور احمد علي قنيت وزير الزراعة والموارد الطبيعية.

وقد اختتمت بالخرطوم في الاسبوع الماضي فاع شات للجنة الوزارية العليا ووزارة المالية السودانية مع صندوق النقد الدولي وقد تركزت المفاوضات على العجز في الميزانية وميزان المدفوعات كضخمة أساسية.

كما ناقش الاجتماع ضرورة النقد الاجنبي والاجراءات التي يجب ان تتخذها الدولة لتشجيع عملية التحويل وزيادة الاستثمار وكيفية سد وتغطية الميزانية كما شملت المناقشات الدين المستحق والتي تبلغ بليون دولار من حملة بليون دولار.

وفي ختام الاجتماع بحث الجانبين السياسة النقدية.

زيادة الصادرات الأردنية بنسبة ٣٠

عمان ٢٠ يونيو: أفادت النشرة الشهرية للمصرف المركزي الأردني الصادرة أمس الأول في عمان أن صادرات الأردن لسنة ١٩٩٨ بلغت ٢٢٤٨ مليون دينار و٤٦٤ مليون دولار.

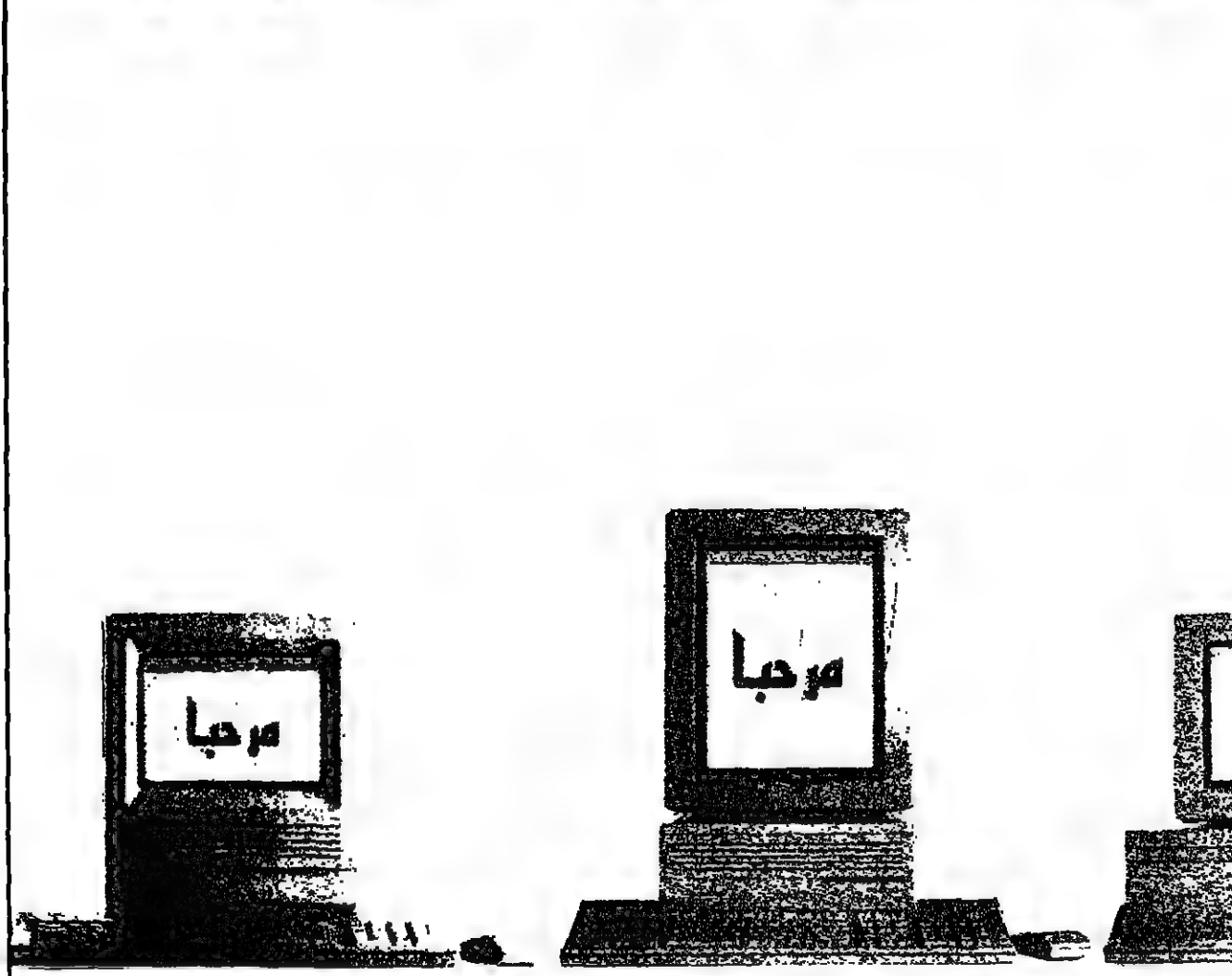
وعلم أن هذه الزيادة التي بلغت ٣٠٪ بالنسبة إلى صادرات العام السابق تعود إلى ارتفاع الطلب على المنتجات الأساسية والفوسفات واليوتاس والاسمنت، التي ارتفعت صادراتها بنسب بلغت على التوالي ١٤٠٪ و١٦٠٪ و٢٥٪ وكذلك إلى تخفيض قيمة الدينار بنسبة ٧٥٪ مقابل الدولار منذ ابريل ١٩٩٨.

وبكرت النشرة ان الدول العربية تأتي في طليعة المستوردين للمنتجات الأردنية ٤٢٪ من الصادرات الأردنية متليها دول أوروبا الشرقية ١٢٪ ودول المجموعة الاقتصادية الأوروبية ٧٪.

واحتل العراق المرتبة الأولى بين الدول المستوردة من الأردن سنة ١٩٩٨ حيث بلغت قيمة الصادرات إليه ٦٤٦ مليون دينار أي ١٩٪ من اجمالي الصادرات الأردنية.

لايقاظ القدرات الإبداعية لدى زملاء العمل

ثلاثة أجهزة تنبيه فائقة القدرة من أبل



لعلك لم تر أجهزة تنبيه بهذا الشكل من قبل. رغم ذلك تضمن أنها فعلا أجهزة تنبيه فريدة من نوعها، لأن أجهزة كمبيوتر ماكنتوش تقوم بإيقاظ القدرات الخفية الكامنة داخل كل منا. ذلك هو القهزم الجموري لدى شركة أبل.

وإن أضحي الكمبيوتر حقيقة لا يمكن نفاذها في مجتمعات اليوم. فإن ما يمكن تفاديه هو التقيد بالأجهزة التقليدية المحدودة القدرة، المعقدة الاستخدام، والحاجة للإبداع الفردي.

منهج التفكير الذي أطلق نجاح أبل حول السهولة يخلص في توفير أدوات سهلة للإستخدام ومنعة للإستعمال، أدوات تنبه الطاقات المبدعة وتطلقها أيما كنت وأينما كنت.

بكل وضوح، هدفنا هو زيادة الإنتاجية العامة لمؤسستك، فاما كما أثبتت أجهزة ماكنتوش إسهامها في رفع إنتاجية شركات كبرى في شتى أنحاء العالم.

أوليس ماكنتوش أكثر أجهزة التنبيه تطورا في العالم إذا؟

الموزع الوحيد في المملكة
البرسي لخدمات الكمبيوتر

المركز الرئيسي ٤٦٥٠١-٥٧ الخي الديبولاسي العام ٤٨٨٢٩٥٠
الطريق ٤٦٥٠١-٧٤ جنة ٦٩١٣٥٥
٢٢٢٣٩٦٣٣ بيبع ٨٩٨٧٥١٢ الشفلة ٨٢٦١١١١ العام ٢٢٢٣٩٦٣٣
الجيل ٣٦١٣٠٢٤



بارك الجن

شعر : مصطفى زقزوق

عندما ترتفع بأحزاننا عن كل رثاء .. تتدفق كلمات الحب
جياشة في أنات شاعرة .. خصوصاً عن من كانت تخفف عن
نفسى مواجع الحزن والام ..
اسكنك الله الفردوس الأعلى من الجنة يا امي .

سأهز الطريف ليس يُغضض جفنًا
وقريح يزاد سقمًا ووهنا
ونداءاته لواعج بك
يشكى بالدموع بئًا وحزنًا
كان بالامس لايعاف مُنًا
حينما كان راضيًا مطمئنًا
وأفلاق النجوم ، والبدر يبدو
ساطعًا والفتون تنطق حسنًا
هكذا نحن . لا نرى في محال
فجعلنا الوفاء خذلًا وجنًا
ومسراتنا مشار انطلاق
ونقاء الضمير يعلم أننا
ما بخلفنا بالعمر فتوى عزيز
او لبسنا في الحب ذلاً ونجسنا

ايمن ايئامنا وبسوح قديم
حسبنا الله .. كيف كانت وكنا
حيث والامسيات نجوى صفاء
تستحث الوثوق منها ومننا
اي وعد تقي به مفريات
بين أحلامنا .. وما نتمنى
لو يدوم البقاء في كل شيء
دام في السابقين مكن دفنًا

يا مؤاس في الحزن افضى خشوعي
وخضوعي .. ورحمة الله انسى
اي رزء وأي خطيب جليل
ناهن .. والقضاء .. لا يتأنى
اي « أمي » وصادق من دعاء
أي إحسانها به تنفسي ؟
واستجايب للموت بين يقين
فراث في القبات بشرًا ووفنا
وابتسام الوداع كان رقيقًا
فهى احلى في العالمين وأسنى
فعليك السلام في كل حين
وحبك الكريم فضلاً وأمنًا
انته الله بالعباد رؤوف
فهو يعفو عن الكثير وعنا

المدينة الغراء

كريمة صناديق



هاني حداد محمد صلاح الدين حسين زيدان



مالك ناصر درار

مضمونها وهي خطوة موفقة
ولأنني ان احبب الحبيب احمد
سعيد مصلي الذي يقودنا كل يوم
طبقاً شها حيث نمنع النظر فيما
بعيد.

الدكتور محمد عبده يساني في
العدد الاسبوعي، الجيد الرابع.
ثم نجد «يوميات» الاستاذ
عبدالمؤمن النعمان والروايات
الاسبوعية لكل من الدكتور عاصم
حداد والشريف شائف هاشم
الدعيس والاستاذ محمد صلاح
الدين في عموده اليومي الناجح
الملك بدور، ولانني «الثلاثيات»
الاستاذ عبدالله عبدالرحمن
الجفري صاحب القلم السيل
والروح المرحه متفنيا تلك الموائد
وانتفى لحظات مع الكلمة الصادقة
والقالات القيمة ثم نعيش مع
الصفحة المتنوعة الجنييدة في

الصحيفة اليومية انما هي اداة
لنشر العلم والمعرفة وكل مستحدث
في العالم ومفيد لجمهوره القراء.
وصحفتي المفضلة «المدينة»
القراء تصفحها كل صباح فجد
فيها كل جديد ومفيد وأنا شغوف
بمطالعة صفحة «وطن ومواطن»
الناجحة وصفحة الرأي وصفحة
«الاستشارات» وبقي الصفحات
الآخري. ولانني صفحة «النشر»
الرائحة.

ان القارئ وهو يتصفح
جريدته «المدينة» باحثاً عن الجديد
يسأل نفسه وهو يقلب صفحاتها
ماذا جد في عالم اليوم؟ انه شغوف
بمعرفة الاخبار الجديدة والاخبار
المفيدة التي يخرج منها بقر طيب
من الثقافة والمعرفة.
ويجيبني من كتب «المدينة»
استاذنا الكبير محمد حسين زيدان
في «يومياته» حيث يجد القارئ
ضالته المنشودة وفي رأي ان
الاستاذ زيدان وحده يعتبر
مدرسة متكاملة من جميع نواحيها
وهو ليس في حاجة الى ثناء او
اشادة فهو كما قل الشاعر:
ترزين معانيه الفاضله
والفاظه زائنات المعاني
ولانني مايسطره يراد معاني



بطيخة التيض

بلى.. إنها بطيخة!!

قال اخ كريم: انكم تلبسون الافكار!
ولم يفهم بالضبط ما يقصده اخونا في الله.. وتبادر اتي
ذهني ما يثار في الصباح من وقت آخر من اراء متباعدة عن
«البنوية» مثلاً.. وما يكال لبعض عباد الله من التهم
والتشهير بحق وبدون حق.. كوصم بعضهم بالمسوية، او
السلطة، على افكار الغير... و...
واحظ الرجل سرحاني.. حين قال: انما قصدت ما تنتشره
الصحف من اخبار تصفها بأنها «حقيقة» علمية، او دراسة
«دقيقة» ثم تطلعنا بعد ذلك بخبر مناقضة تماماً لما نشرته من
قبل.
قلت: تعني ما يتصل بالقضاء والملك؟
قال: لا، انما اعني ما يتعلق بقبض والسك.
فقد قلوا عن البيض انه من الداء اعداء الصحة.. وان من لم
يرتد عن اكله فلا يلومن الا نفسه!!
واليوم تطلع علينا الصحيفة بدراسة جديدة يعلن صاحبها
بطان الدراسة الاولى ويقول: انثرون لماذا كان الجبانثون
أطول اعماراً؟ قلوا: لا نرى. قال: لانهم يكثررون من اكل
الدجاج والبيض.
ليس في هذا «بطيخة».. بل مدعاة للوسوسة والشك
فيما يتكلمون ويشربون.. وللحديث بقية..

الحمد

روعي جديدي



ناصر الفيز

الحق لمصلحة الذاتية الشخصية.
هذا المرض شبيه بالسرطان ينشئ
بسرعة في المجتمعات الضعيفة التي
كبت مائة سنة هذه الافة.
ولكن دينا الخيف دين الاسلام
دين كامل وشامل للجميع نظر في
كل الفترات والعصور وتحدث عنها
وقد تطرق الى موضوع التفاني في احد
الاحاديث النبوية ان اية التفاني ثلاث
اذا حدث كذب واذا وعد اخلف واذا
اقرن خاف.

بالنظر الى المرض بأفة التفاني
نجد نموتنا بصفة التفاني مكرها في
مجتمعة متبردا مطرنا بالوان باهتة
قيرة عن غيره.
فهيب التصدي هذه الافة الخطرة
بالاعتناء بالخصبة وتلقيها من
الشرايات والروايات السالطة
وتكون الصراحتة مفعلاً والرجوع
الى الدين وتفهيمه لتلقي الفورة
واحدة تالية بعينه كل البعد عن
التفكر.

من القلب

معالم وآثار
المدينة المنورة

للقرأة بين ارقق المكتبات او كعلم
يدرس ليهم والوصول لتتاج تقيهم
الشكلة اذا قائمة في تطبيق الافكار
والطريات والقدرات الموصلة لتقوم
على اسس واعية مكررة في نفس الوقت
لا تخرج عن اطار الموضوعية والبعد عن
الجهل الاصل لاجتماعنا ولما دلتنا
وتقلنا وتراتنا وعقباتنا.
كيف نرقي لاسلوب النظام
والترتيب واحترام المواعيد وهدوء
الاعصاب من خلف مقود السيارة كيف
نضع المعايير والمقاييس في داخل المنزل
وخارجة كيف نضع جدولاً زمنياً
لاعمال اليوم كيف نبرمج الذاكرة
ليجود الفد كيف نخرج من الاطار
الروتيني اليومي او المألوف بشعر فيها
الفرد بالزانية والمثل ومن هنا تظهر
الامراض النفسية كالانكسار النفسي
الضيق والسأم
اذا لابد من التجهيز من بركة للزمن
ليوم العادي وللاجازة الاسبوعية
لتصل الى خطوة متحركة فعالة.

افه اجتماعية

الشخصية الضعيفة التي تتعذر
فيها الثقة بالنفس تبحث عن طرق
جانبية مغايرة للشخصية تستطيع ان
تطلق عليه اسم مرض وعمره التفاني
ليعكس الصورة الحقيقية للانسان
تجدها تسري في عروق دم هذا
المرضى الشاب بدء التفاني ليس له
شخصية مستقلة وانما يجيد الطعن في
التفكر.

من القلب

معالم وآثار
المدينة المنورة

الناسي، وقيادة الاسر.
السؤال هل الطريات متفصرة على
غير الخير والورق بعيدة تماماً عن
التطبيق الفعل والعمل لما تطل فكرة

واقع فعال في ان تراكب الحضارة
وتسارها دون البعد عن الجوهر الثابت
الاصلي نرى افكاراً جديدة نظريات
جديدة كلها تساهم في تطوير المجتمع
والشكلة تكمن في التثليل او عدم
التثليل اراء النظريات الجديدة وقبل هذا
وذاك الوعي.. الوعي الضمي التفاني
الاجتماعي الاطلاع على الطرق المبررة
لتطبيق النظريات ومدى فاعليتها والى
ما ادت من نتائج هل هي سلبية ام
ايجابية ولكن ما دور الزائد او الزبي او
الاستاذ او الدكتور في توصيل المفهوم
العام بطريقة تتوافق مع طبيعة المجتمع
وعنايه وفطوره وفي توعية الجيل

خالصة

فيصل بن محمد عراقي

معاني بين
السطور

الناس .. تتباعد
شخصياتهم .. وتختلف
مواقفهم .. وتتعارض
اراءهم .. لكنهم يجمعون
جميعاً على ان «النجاح» هو
الهدف الاسمي لهم في هذه
الحياة.

من أمثالنا العربية ... قل
في من تعاشي .. اقل لك .. من
انت .. وهذا حق .. فلو
صاحبت دائماً «أحمق» .. كل
الناس سيقولون عنك ..
«أحمق» .. ولو من وراء
ظهرك !! ولو صاحبت
«حكيم» .. سيصفك الناس
ب«حكمة» .. ولو كنت دائماً
الصمت ..

يقولون ان المرأة التي
لا تعرف الحب .. لا تبني
بيتاً .. وهذا الحق .. فاما المرأة
التي لا الحب .. وما وجودها الا
الحب .. وما عطاؤها الا
الحب .. فلو اخصت لك كل
عطاء المرأة لقلت هو
«الحب» .. ولو قلوا في مات
مرافدا لكلمة «امانة» لقلت:
«حب».

قد يفشل المرء كثيراً في
عمله .. واني هذا الحد لا
اعتبره فاشلاً حقاً .. حتى
تأتي اللحظة التي يبدأ فيها
القاء اللوم على غيره ..!

احترم الماضي ولا
تهمله .. انظر اليه فقط بغير
ما تستطيع ان تأخذ منه من
عبرة .. واحترس من
الحاضر .. هذه نصيحتي
لكل من يريد ان يكون له
مستقبل.

يقولون: الدنيا
صغيرة .. اقول: ولهذا
يجب ان تلقها .. ان تسافر
بكل أرجائها .. لان بقاهاها
يسير ومحدود.

يقولون: السخافات في
هذه الدنيا كثيرة .. واقول:
الرجل السخيف يكاد لا يجد
شيئاً سخيلاً .. فهو يستطيع
ان يجعل من اللبوس
الحاض شراباً غنياً
سلسيلاً .. اما شديد
الحساسية يجد كل شيء
سخيلاً.

خواطر الأيام

يا صديقاً .. عشت في حبيبه زمان
فما نسيت الحب ما كان .. وكان
كيف تهجرتنا ونسى يوم ما كنا سوية
ثم تذكرنا الماضي وتكتب لي رسالة
من حيازة البيت .. والفندق وقصر الاحمرية
حيازة البحري .. وبيت ابو صفيحة
يا جمال العيش ودرج .. الخساسة
الهناء .. كمال .. والنفس السركية
ما تصورتها يكون المثل ياتي بالبلية
بعيد طيب النفس والسروح الابدية
عند الينا وانكر الماضي وهما الابدية

الاحمرية: القصر الاحمر موقوف بنك الرياض حالياً بجدة

شعر:

محمد ابراهيم
مشيع الفخامدي

الاحمرية: القصر الاحمر موقوف بنك الرياض حالياً بجدة

شعر:

محمد ابراهيم
مشيع الفخامدي

الاحمرية: القصر الاحمر موقوف بنك الرياض حالياً بجدة

شعر:

محمد ابراهيم
مشيع الفخامدي

الاحمرية: القصر الاحمر موقوف بنك الرياض حالياً بجدة

شعر:

محمد ابراهيم
مشيع الفخامدي

الاحمرية: القصر الاحمر موقوف بنك الرياض حالياً بجدة

شعر:

محمد ابراهيم
مشيع الفخامدي

الاحمرية: القصر الاحمر موقوف بنك الرياض حالياً بجدة

شعر:

محمد ابراهيم
مشيع الفخامدي

الاحمرية: القصر الاحمر موقوف بنك الرياض حالياً بجدة

شعر:

محمد ابراهيم
مشيع الفخامدي

الاحمرية: القصر الاحمر موقوف بنك الرياض حالياً بجدة

شعر:

محمد ابراهيم
مشيع الفخامدي

الاحمرية: القصر الاحمر موقوف بنك الرياض حالياً بجدة

شعر:

محمد ابراهيم
مشيع الفخامدي

الاحمرية: القصر الاحمر موقوف بنك الرياض حالياً بجدة

شعر:

محمد ابراهيم
مشيع الفخامدي

الاحمرية: القصر الاحمر موقوف بنك الرياض حالياً بجدة

شعر:

محمد ابراهيم
مشيع الفخامدي

الاحمرية: القصر الاحمر موقوف بنك الرياض حالياً بجدة

شعر:

محمد ابراهيم
مشيع الفخامدي

الاحمرية: القصر الاحمر موقوف بنك الرياض حالياً بجدة

شعر:

محمد ابراهيم
مشيع الفخامدي

الاحمرية: القصر الاحمر موقوف بنك الرياض حالياً بجدة

شعر:

محمد ابراهيم
مشيع الفخامدي

الاحمرية: القصر الاحمر موقوف بنك الرياض حالياً بجدة

شعر:

محمد ابراهيم
مشيع الفخامدي

الادارة المتألمة

يعتمد نجاح العمل في اي قطاع على

الاسلوب الاداري المتبع في هذا القطاع من قبل

المشرفين على الاقسام الادارية، فاصحاب

المراكز القيادية يمثلون قمة الهرم كل منهم في

القسم او الادارة الخاصة به، وفي الجانب

الآخر يوجد العاملون الذين يتلقون الاوامر

من اصحاب هذه المراكز القيادية.. والسؤال

هنا: كيف يمكن ان تكون الاساليب الادارية

المتبعة والعلاقة المتواجدة بين الطرفين

بالتشكل الذي يجعل الطرفين يحققان

الاهداف؟

ان العلاقة بين الطرفين في اي جهة هي التي

تحدد النجاح او الفشل لها وذلك من خلال

الاسلوب المتبع من رئيس الادارة مع

مؤدبيه، والاساليب التي يمكن ان تتبع في

هذا المجال كثيرة، فهناك الاسلوب الشديد، او

اسلوب الشدة في التعامل الاداري بين الرئيس

ومؤدبيه.. وهناك اسلوب آخر في التعامل

الاداري هو الاسلوب اللين، وهناك اسلوب

ثالث هو الاسلوب الذي يجمع بين الشدة

والروية واعتقد كما يعتقد غيري وكما ثبت

من الدراسات التي قام بها الباحثون في عدة

شركات وادارات.. حيث اتضح من خلال

اللقاءات بالعلماء بان هذا الاسلوب الذي

يجمع بين الشدة والروية هو الاسلوب المثالي

الذي يمكن ان يصل باى قطاع او ادارة الى بر

الامان.. يعكس الاسلوب الاول، اسلوب

الشدة الذي يؤدي الى قوة كبيرة بين

اسم الوظيفة	الرقم	اسم الوظيفة	الرقم
مركز الكهنة	١٣٧٧	مركز الكهنة	٢٨٣٥
مركز الكهنة	٢٧٠	مركز الكهنة	١٣٥٠
مركز الكهنة	١٥٥١	مركز الكهنة	٨٥٥
مركز الكهنة	٢٤٩٢	مركز الكهنة	٨٢٥
مركز الكهنة	٢٤٩١	مركز الكهنة	١٢٠١
مركز الكهنة	١٠٨٣	مركز الكهنة	١٩٨٤
مركز الكهنة	١٠١	مركز الكهنة	٢٨٧٥

ذلك يوم الأحد ١٤١٠/٤/١٧ الساعة ٨:٣٠ مساءً

موقعها على الخريطة

موقعها على الخريطة

موقعها على الخريطة

موقعها على الخريطة

موقعها على الخريطة

موقعها على الخريطة

موقعها على الخريطة

موقعها على الخريطة

موقعها على الخريطة

موقعها على الخريطة

موقعها على الخريطة

موقعها على الخريطة



محجوب اسعد حجار العمري

مدينة المنورة

مدينة المنورة

مدينة المنورة

مدينة المنورة

مدينة المنورة

مدينة المنورة

مدينة المنورة

مدينة المنورة

مدينة المنورة

مدينة المنورة

مدينة المنورة

مدينة المنورة

مدينة المنورة

مدينة المنورة

مدينة المنورة

مدينة المنورة

مدينة المنورة

تتخذ المدينة المنورة بالاتفاق

والمعالم الاسلامية الخالدة ...

من ذلك .. سقفة بني ساعدة،

وتقع شمال المسجد النبوي

الشريف وتبعد عنه

بخمسة مائة متر فقط .. هذه

السقفة الاثرية التي عقد فيها

اول مؤتمر اسلامي بعد وفاة

رسول الله صلى الله عليه

وسلم .. وكان رئيس هذا

المؤتمر هو سيدنا ابو بكر

الصديق رضي الله عنه

الخليفة الاول الراشد ..

ومكان السقفة الان اقيمت

حديقة لايفتاد منها .. فهي

مقولة ليل ونهار ..

وازي بل وارجو من

المسؤولين اعادة النظر في هذه

السقفة الاثرية .. بان يبقى في

موقعها صرح علمي اما مكتبة

او مدرسة يستفيد منها الطلبة

الصالح فهذه المنطقة في حاجة

ماسة لدراسة ابتدائية واخرى

متوسطة ..

ولنا في سمو اميرنا المحبوب

عبدالمجيد بن عبدالعزيز وسمو ولي

عبدالله بن عبدالعزيز في تحقيق

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

هذا المطلب .. ولقد عهدناه

السيد فاروق قحوص رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية يقول لـ «المدينة» :

ليس هناك حوار بيننا وبين إسرائيل.. هناك «مفاوضة» !

الانتفاضة نجحت في إثارة الرأي العام داخل أمريكا

تطورات ايجابية كبيرة داخل أوروبا واليابان ومجموعة الدول الاسكندنافية تجاه القضية

أمريكا ملزمة بمنح تأشيرة لطلوف الفلسطينيين بناء على اتفاق مسبق مع الأمم المتحدة

تونس - مكتب المدينة

السيد فاروق قحوص رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية يعتبر من الشخصيات الفلسطينية البارزة المحتلة في الكلام وفي الأحداث الصحفية رغم أنه يتولى لفترة طويلة حقيبة وزارة الخارجية لدولة فلسطين. ربما يعود ذلك إلى طبيعة شخصيته التي تميل إلى الصمت والهجوم وربما أيضا إلى طريقة أسلوبه الخاص في التعامل مع القضايا فهو يتوخى الاعتزان وعدم التسرع في الحكم على الأمور وذكر هنا على سبيل المثال لا الحصر موقفه من الحوار الأفريقي الفلسطيني منذ بدايته.. كان يؤمن بأنه حوار ولد منهجيا

إسرائيل تعيش حاليا حلك ظرف التمزق

أجرى الحوار : محمد علي القليبي



قحوص
حفاظا جديدة على الأرض فلما فعلتم
حتى الآن
حرب الجاهلي في الحرب الشعبية
الطويلة الذي وهذه هي الانتفاضة

التاريخي الذي بدأ يسير في اتجاه بناء دولة فلسطينية مستقلة على التراب الفلسطيني.
● يتبنى كرايس رئيس وزراء إيطاليا الأسبق دعا مؤخرا إلى إحياء مبادرة أوروبية لتدعم مخطط الرئيس حسني مبارك ويتزامن هذا الموقف مع تولي الرئيس مبارك رئاسة المجموعة الأوروبية وهو الذي سبق أن وعد بتنشيط المبادرة الأوروبية.. فهاهو المطلوب الآن من أوروبا ؟
● الطيب الآن مواجهة الدلائل الدالة على أن إسرائيل لا تزال ترفض العمل على تشكيل لجنة تحضيرية تقوم بالعمل على تحضير المؤتمر الدولي لتشارك فيه الأطراف المعنية والسجل الدائمة المؤقتة في مجلس الأمن ضمن إطار الأمم المتحدة وفي ذلك ليس بالسهل أن نصل إلى سلام عادل دائم في المنطقة.
● هل سيخبر أبو عمار أعمال الثورة ؟
● لا اعتقد أن الجانب الإسرائيلي متق على إجراء مثل هذه اللقاءات والسبب في ذلك أن الحكومة الإسرائيلية مازالت معتدة ولا تعترف بالوجود الفلسطيني المستقل. أو بتاتاً منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد.. أن الحكومة الإسرائيلية مازالت تتركز رأسها وتوسع في الطريق إلى تحقيق السام في سبيل سلام عادل وشامل.
● الوضع الطبيعي أن يتجلى الحوار الفلسطيني الإسرائيلي أولاً ثم يتم إجراء حوار فلسطيني - إسرائيل في مرحلة ثانية.. كيف ترون هذه الأطروحة ؟
● ليس هناك حوار فلسطيني إسرائيلي بل هناك مفاوضات وتعد أن تكونها مرة لا إسرائيل عمدة لها فالتفاوض يستلزم وجود طرفين على حد سواء. أما الحوار فهو تجريبي مع الدول الأخرى التي لا تشترط منعا بشكل مباشر في هذا الصراع الدائم.
● ولماذا ان الحوار الفلسطيني الإسرائيلي لم يصل إلى نتيجة والولايات المتحدة لم تخط خطوات متقدمة في هذا السبيل.
● صرح مؤخرا جون كيلي مساعد وزير الخارجية الأمريكي أن بلاده لن تعترف بفلسطين الفلسطينية وإنما بحكم ذاتي الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة ويكون مليوني لاد في فلسطين وإسرائيل والأربعين مالا في الجانب الفلسطيني في الحوار الفلسطيني الإسرائيلي في الحوار حتى يقين هذا الموقف الأمريكي ؟
● ليس من خلال الحوار الفلسطيني الإسرائيلي تستطيع أن تعترف أمريكا بالحقوق الوطنية الفلسطينية.. أن استمرار الانتفاضة هو الطريق الذي يبرر كل القوى على الأرض في جبهة التحرير الفلسطينية وإلا هذه الانتفاضة لما نمت الولايات المتحدة للحوار معنا وذلك لأن الحوار بالنسبة لنا يعني النحول إلى الولايات المتحدة لطلب الرأي العام الأمريكي لاتخاذ حول القضية الفلسطينية والنضال العامل للشعب الفلسطيني.. ولماذا الحديقة أمرنا دائما لموسى في هذا المجال في هذه الفترة القصيرة من الزمن. يعتقد أنه من استمرار الانتفاضة سوف نخلق المزيد من الأزمات.
● هل تعتقدون أن هناك تطورا فعليا وحقيقيا في الموقف الأمريكي من القضية الفلسطينية ؟
● ليس هناك تطور فعلي أو حقيقي في الموقف الأمريكي ونحن لا نخلق أمالا كبيرة على هذا التطور ولكن هناك تطورا كبيرا في الموقف الأوروبي وموقف الدول الاسكندنافية.. وهناك ثبات في موقف الدول الأمريكية.. وتقدم ودعم مواقف الدول الإسلامية ودول عدم الانحياز والدول الأفريقية.
● ولكن ما حجم تأثير هذه المواقف على القضية الفلسطينية في غياب تطور الموقف الأمريكي ؟
● اعتقد أن التقدم الذي أحرزته القضية الفلسطينية في أوروبا الغربية وإلى اليابان ملحوظ ويساهم في تقريب الأهداف التي حددتها منظمة التحرير الفلسطينية في هذه المرحلة من أجل إنجازها.
● هل تعتقدون أن مثل هذا التقدم في المواقف من شأنه أن يحرك الموقف الدولي للقضية الفلسطينية ؟
● نعم.. أن إسرائيل هي في حقيقة الأمر بحاجة دولية ولم تكن نتيجة حرب كما كان يحاول البعض أن يصورها.. فلذا كان الرأي العام العالمي يفت بصراحة.. كما يفت الآن مع القضية الفلسطينية.. ستعزز إسرائيل إلى الرضوخ إلى الرأي العام العالمي لأنها لا تستطيع أن تبقى وتستمر في الوجود وهي تتأثر



ملف حربنا الحربية التقليدية منذ عام ١٩٤٨.. أن الحرب الشعبية التي يخوضها شعبنا بكل بسالة منذ ٢٢ شهرا حققت إنجازات كبيرة تحولت أوروبا في موقعها لسانها وأصبحت تشعر بأن إسرائيل عبء عليها كما أن الانتفاضة وضعت أمريكا في موقف حرج حيث بدأ الرأي العام الأمريكي يشتر لسبب القضية الفلسطينية بالانضمام إلى ذلك وترتبت الوحدة الوطنية والداخل والخارج حيث أننا استعصا أن نتجسد من كل الشوائب من الوصاية والاحتواء وأصبحت الثورة الفلسطينية ثورة في الداخل بعد أن كان يظل منعزلة تتمثل إلى الداخل وبدا الضال النضال الشعبي الفلسطيني يتخطى الخط الأخضر ولأنه أن حرائق الكرم في الأراضي المحتلة فيما دبل على ذلك.. ولما القابل بدأ المجتمع الإسرائيلي يتحسب ويتشرب بسبب الخلافات واستمر هذه الخلافات حدة لأن العصر الإسرائيلي.. كما قلت انفا.. قد انتهى لأن هذا التفرس الذي دلت به الانتفاضة أصبح سرعان دم يجرى في عروق إسرائيل ويوضح وصراحة دعا الكتاب الإسرائيليون والساسة والمثقفون يتصدون لأول مرة علنا بأنه لابد من حل سلمي وأنه لابد من التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية إذا أرادت إسرائيل أن تحافظ على وجودها وعن استمرار في البناء.. هذه المرة وأصبحت على القدم الكبر التي حققت انتفاضة شعبنا.. هناك تقدم في مواقف الدول الصانعة بدءا من اليابان في بيانها يوم ٢٥ يونيو ١٩٦٥ بالخاصة بالخاصة وبيان مدريد لدول المجموعة الأوروبية وبيان سحرارت لحلف وارسو وبيان الدول الاسكندنافية ودول عدم الانحياز والدول الأفريقية

بعد أربع جولات من المحادثات ..

كيف وصل الحوار الأمريكي - الفلسطيني إلى « طريق مسدود » ؟

التوتر.. حيث برز الخلاف عميقا بين الطرفين الأمريكي والفلسطيني وانتهى حسب بعض قيادات المنظمة إلى.. طريق مسدود.. بل وصل الأمر إلى حد تهديد منظمة التحرير بقطع الحوار مع الإدارة الأمريكية لما الذي دار في هذه الجولات الأربع.. وماهى أبرز النقاط التي كانت محل خلاف بين الطرفين

نظرة عامة

بصرف النظر عن الجولة الأولى من الحوار التي كانت مجرد لقاء تعارف شرح كل طرف خلاله موقفه من السلام وكيفية التوصل إليه تقدم الحوار في حلقة الثانية باتجاه تحديد الموضوعات الأساسية غير ولاق وجهلة من التساؤلات تقدم بها الجانبان الأمريكي والفلسطيني لتكون الأجوبة عليها مركزا أساسيا لدفع عجلة الحوار إلى الأمام.
وقبل انعقاد الحلقة الثالثة قام رئيس الوزراء الإسرائيلي اسحق شامير بزيارة رسمية إلى الولايات المتحدة الأمريكية شخصت عما تسمى.. مبادرة شامير.. لإجراء انتخابات في الأراضي الفلسطينية المحتلة منذ العام ١٩٦٧ وهدفا الوصول إلى حكم ذاتي حسب اتفاقيات كامب ديفيد. وكان هذا الموضوع محور الجولة الثالثة.. والعصب الذي توفقت عليه محادثات الجولة التي اعتقدنا وأدى بالتالي إلى انجذاب الحوار إلى أعرف أن كل سيعتبر أن أنه سيستأنف قريبا

أرهاب أم نضال سياسي ؟

لم تخط جولة من جولات الحوار بين الطرفين من الحاج الجانب الأمريكي إلى ضرورة التزام منظمة التحرير الفلسطينية بعدم القيام بعمليات عسكرية لاسيما العمليات الفدائية في جنوب لبنان مودا بأن استمرار هذه العمليات لسياس على أنجز عملية السلام.. وثمنا ذلك حاول الجانب الأمريكي الضغط على المنظمة في توقف الانتفاضة بحيث يتم تحويلها إلى برنامج سياسي أي جرد معارضة سياسية.. الأمر الفلسطيني كان واضحا بحيث رفض بصورة قاطبة وبشكل مبدئي أيلاف الانتفاضة باعتبارها حركة شعب بكملة وليست عملية تنهجها مجموعة من العصابات هذا إضافة إلى أن الانتفاضة تشكلت أساسا في الأسس للشعب الفلسطيني في كلغة ضد الكيان الصهيوني من جهة فأن نخشاعها للنضال ومحاولة ترويضها في صلب المحتل هو أمر مردود وغير مقبول إطلاقا
في المقابل طلبت الولايات المتحدة الأمريكية ضرورة وضع حد للنضال الذي تواجه به انتفاضة الشعب الفلسطيني داخل الأراضي المحتلة وكذلك لهجمات القوات الإسرائيلية على المواقع الفلسطينية في لبنان وبصورة خاصة في الجنوب اللبناني.. أهدت منظمة التحرير الفلسطينية انتفاضا من هذا المظهر عن أن تخاطر الرسمي على السلام واستمرار الاحتلال ونضال الشعب الإسرائيلي داخل الأراضي المحتلة وخارجها لاسيما في لبنان وحملت منظمة الإدارة الأمريكية مسؤولية كاملة في إيقاف هذا الإرهاب

على أن محور الخلاف في هذا الموضوع كل حول مفهوم الإرهاب الذي تشعير الإدارة الأمريكية عفا عليها كمارسه المنظمة على شخصيات إسرائيليات وأمريكية لجمال لتدبيره في حين تميز المنظمة بين مامو إرهاب كاذب تقوده إسرائيل وبين النضال السياسي المشروع والدفاع عن النفس ضد عمليات القتل والتصفيات الجسدية التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني وقيادته

المبادئ السياسية للحل وموقف المنظمة

مع بلوغ الحوار محطته الثالثة يوم ٨ يونيو الماضي.. بدأت المحادثات بين الطرفين تتخذ مخرجا خشنا يتناولها القضايا الرئيسية والصعبة في أن الأمر الذي جعل السيد ياسر عرفات الرئيس الفلسطيني يصفا بكونها كانت.. إيجابية.. فإن الطرف الأمريكي قد اقترح من المسائل العملية.. ولم تعد المحادثات مجرد عرض تشجير لمواقف كل طرف من جهة القضايا المطروحة

الجانب الأمريكي حول.. غير المحلات الأربع من الحوار.. تقرير مشروع وثق اختلاف من مستكين أساسيين مركزات الحد.. وأسس للتشاور

١ - ضرورة أن تفر المنظمة غير القابرين ٢٤٧ و ٣٣٠ الصافيرين عن مجلس الأمن الولي عامي ١٩٦٧ و ١٩٧٣
٢ - اعتكف ميدا الأرض مقابل السلام
٣ - الأخذ بعين الاعتبار في كل مشروع للنسوية الزمامات الولايات المتحدة الأمريكية بلمن إسرائيل

٤ - أن يحقق الحد من تنظيمه الوحد الأمريكي.. الحقوق السياسية

انطلاق الحوار بين منظمة التحرير الفلسطينية والإدارة الأمريكية في ١٩ ديسمبر من عام ١٩٨٨.. يمثل بحق أبرز حدث عربي ودولي خلال العشرين عاما متتالية من هذا القرن وهو أبرز موقف للولايات المتحدة الأمريكية منذ عام ١٩٤٨ حيث كانت ترفض بصورة قاطبة إجراء لقاءات مع أي فلسطيني بوصفه تمثيلية.. هذا التخفيض في الموقف الأمريكي فرضته ثلاثة عوامل أساسية :

- ١ - انتفاضة الشعب الفلسطيني التي أربكت الكيان الصهيوني وما انجز عنها من تفجير في مستوى الموقف الدولي عموما
- ٢ - خطة السلام التي خرج بها المجلس الوطني الفلسطيني في دورته الأخيرة والجزائر حيث بدأ الجانب الفلسطيني أكثر عزما لتحقيق السلام في الشرق الأوسط بعد تنازلات عديدة كانت من قبل من ثوابت الفكر السياسي الفلسطيني..
- ٣ - الهجمة الديبلوماسية الموسعة والمكثفة التي شنّها الجانب الفلسطيني بقيادة ياسر عرفات والتي شجعت من إعادة توزيع الأوراق من جديد حيث بدأت تتشكل قناعة لدى الرأي العام الدولي بأن إسرائيل والولايات المتحدة التي تقف وراءها يفرقان بصورة جديّة مسيرة السلام.. وفي المقابل يمثل الطرف الفلسطيني صاحب المبادرة السياسية الهامة لتغيير الأوضاع في الشرق الأوسط وهو ما نتج عنه عزلة سياسية للكيان الإسرائيلي على الساحة الدولية وأبراد الموقف الأمريكي إلى.. بقعة الصفر.. الأمر الذي فرض خيارا وحيدا أمام الإدارة الأمريكية تمثل في دعوتها منظمة التحرير الفلسطينية لفتح الحوار وانطلاق المحادثات بشأن الصراع العربي الإسرائيلي وكيفية دفع عملية السلام في هذه اللبيرة السليخة من العالم

قرا تاريخي

القرار الأمريكي بفتح الحوار اعتبره المراقبون في الشرق الأوسط (تاريخيا) بوضعه بعض تقيرا جديدا في موقف الإدارة الأمريكية من المنظمة التي كانت تعتبر بالأسر القريب.. جماعة من الإرهابيين.. وأصبحت - انطلاقا من الحلقة الأولى للحوار - للممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني كما تمت على تلك القصة العربية الأخيرة المتعددة بالدار البيضاء.. وهكذا حققت المنظمة خطوة كبيرة على درب السلام والحل والشمول في المنطقة.. إذ أن الحوار سبها هو قرار شئني بحق شعب بكامله في تقرير مصيره وللعودة إلى وطنه المختفب.. لكن كيف ستكون هذه العودة ؟ وكيف يتسنى لهذا الشعب

عن طريق منظمة.. تقرير مسيرته ببدء مبادرة أخرى ماعسى أن تكون الخطوات الأساسية والعملية لتحقيق السلام في المنطقة.. تركزت على هذه الجولات الأربع من الحوار الأمريكي - الفلسطيني.. تركزت على هذه الحوار مع مثاقفة مختلف الجوانب المتصلة بها.. وبشر مكاتك الجولة الأولى.. ودية.. بقدر مقبوزت الجولة الرابعة والأخيرة إلى حد الآن ب



تونس - مكتب المدينة

للفلسطينيين.. بدلا من استخدام مقولة.. الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني.. وهو ما يعبئ رؤية معينة للمعاملة الفلسطينية وللعقوى مطالب منظمة التحرير.
أما فيما يتعلق بيسس التفاوض فلها أثر غير يكونون مفوضين من المنظمة.
١ - مفاوضات مباشرة بين إسرائيليين وفلسطينيين من المناطق المحتلة
٢ - تكميا ملاوشت مباشرة بين الكيان الإسرائيلي ومنظمة التحرير الفلسطينية
٣ - تم في المرحلة الأخيرة مفاوضات ثلاثية تتم في إطار المؤتمر الدولي الجانب الفلسطيني سجل أوليائه في البداية لهذه المقترحات باعتبارها تشتمل إضافة جديدة لعقوى الموقف الأمريكي لكن دخول مبادرة شامير - الخاصة بالانتخابات.. في الخط.. غيرت المعطيات وبدأت وجهة الحل لينتخذ طريقا ثل أبيب عوضا عن القيس المحتلة بحيث سرعان ما.. تراجع.. الجانب الأمريكي عن المقترحات التي تقوم بها.. والمذكورة آنفا.. وشئنا بصورة كلية مشروع شامير الذي يشتمل من مبدئي ثلاثة الانتخابات.. مفاوضات بين إسرائيل وفلسطيني الداخل والاستعداد للوصول عبر هذه المفاوضات إلى حكم ذاتي (كمرحلة انتقالية) (م تكون هذه مرحلة ثانية للتفاوض بدون تحديد تاريخها أو محتواها.. ومن ثمة فلا دور لفلسطيني الخارج في عملية المفاوضات ولا دور تلك المنظمة التحرير نفسها باعتبار أن إسرائيل تعرض التحول بالاجماع مع المنظمة.. بل أن الودع الأمريكي يطلب منظمة التحرير الفلسطينية بأن تصدر قرارا يسمح لفلسطيني بطلب بالتفاوض مع إسرائيل على أساس خطة شامير وتحويلها..

معضلة الانتخابات

الطرف الفلسطيني فهو أبعد هذا المشروع وخلفيات هذه المقترحات باعتبارها تتركب أن أجزاء التمثيل الفلسطيني وفصل.. أجل الداخل.. عن.. جماعة الخارج.. متروكة على معنى الكيان الإسرائيلي أو السيطرة على الموقف بحيث تكون المنظمة مجرد معارضة سياسية.. ولذا جاء على لسان ياسر عرفات عضو اللجنة التنفيذية ومسؤول دائرة الإعلام بمنظمة التحرير خلال إحدى جلسات الحوار مع الطرف الأمريكي أن.. موضوع التمثيل ووحدته التمثيل ليس ثانويا بالنسبة لنا وقد أكدنا على ذلك في كل لقاءاتنا.. أن وحدة الشعب الفلسطيني ووحدته التمثيل الفلسطيني أمران لا يمكن التخلي عن أحدهما.. ومن هنا جاء رفض منظمة التحرير لنكسر الانتخابات المقترح والذي يعتمد اشراك فلسطينيين من داخل الأراضي المحتلة دون اعتبار أولئك المعينين منذ عام ١٩٧٣ واعتبرت المنظمة.. أن الأسس بالنسبة للنسوية ينبغي أن يكون إنهاء الاحتلال واليمن أن تشكل الانتخابات في حد ذاتها أساسا لعملية التسوية اللهم إلا إذا كانت بالتفعل الذي تجري به في كل بلاد العالم.. أي بصفة ديمقراطية وبإيديه.. ذلك أن قبول انتخابات تحت إشراف المحتل معناه ضمينا قبول الاحتلال وقبول إشرافه على الشؤون السياسية لفلسطينيين بالإضافة إلى أن هذه العملية تجزئ الشعب الفلسطيني ديمغرافيا وجغرافيا تمجيدا للجزئته بعد ذلك سياسيا كما أشير إلى ذلك بعض المراقبين

هذا الإصرار الأمريكي على تشي مشروع شامير ورعايته قول يرفض المنظمة وعزمها عنه إلى حد أن مسؤول دائرة الإعلام لمنظمة التحرير السيد ياسر عرفات صرح بأن موقف الولايات المتحدة أزاء إسرائيل يسم ب.. لبقة مرمرة ودائمة إلى الحبل.. بل أن ياسر عرفات أطلق صيحة انداز.. فائلا.. أن العصر قارب على التملك.. وبلا.. محادثات إطلاق صيحة انداز من منظمة التحرير يعز أن قطع.. مشورا بذلك إلى النتائج المؤيعة التي نجحت من هذه المحادثات منذ بنها أوامر العام الماضي إلى عليه منتصف شهر أغسطس الماضي

فهل معنى هذا أن الحوار الأمريكي - الفلسطيني كان محاولة لربح الوقت وتمكين الكيان الصهيوني من إعادة ترتيب بيته الداخلي ليزيد أحكام ضرب الانتفاضة أملا في القضاء عليها.. ومن ثم لم يمكن القول أن هذا الحوار لم يعد نافعا للمعمل وبالتالي لابد من البحث عن شكل سياسي آخر مدفع جهود السلام ومبادرة منظمة التحرير الفلسطينية نحو المؤتمر

القيادات الفلسطينية ترى خلاف ذلك بل أنها تصر على أهمية استمرار الحوار رغم الصعوبات والعوائق ورغم الطريقة المعقدة التي تنتهجها الولايات المتحدة ضمن جلسات الحوار هذه.. فكيف ينظر الفلسطينيون إلى هذا الحوار بعد مرور أربع جولات سه.. وماهى الأفاق التي يتصورونها لتستفيد هذه المحادثات الأمريكية الفلسطينية



د. حسن غزولي



د. سعيد عبدالله الزهراني

دورة عن الرعاية الصحية الأولية للعاملين في حقل التمريض

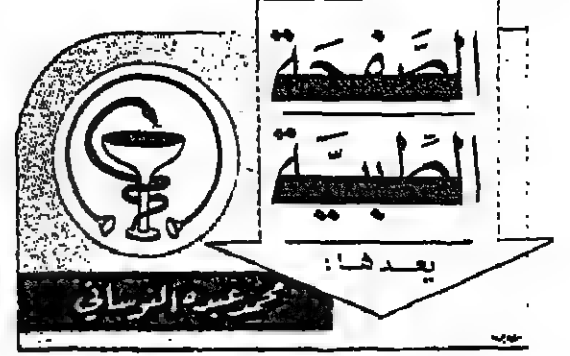
مدبر الشؤون الصحية بجدة يفتتح اليوم :

الطبيبة بمستشفى الملك خالد للحرس الوطني بجدة. هذا بالإضافة إلى الجانب العمل للمدربة والذي يشمل زيارة العيادات الطبية وأقسام الطوارئ ومراكز الرعاية الصحية الأولية والعمل فيها. وتأتي هذه الدورة في إطار النشاطات المكثفة التي تضطلع بها إدارة التدريب والتعليم بمديرية الشؤون الصحية بمنطقة جدة.

سبل مكافحة التلوث يليها الدكتور/ علي إبراهيم الخصامي مكافحة العدوى. - التوعية والتثقيف الصحي - تلقيها الأستاذة/ ظبية نويلاي - الخصامية التوعية الصحية بمستشفى الملك خالد للحرس الوطني بجدة. - وأخيراً محاضرة عن المصطلحات الطبية الإنجليزية تلقيها الأستاذة/ رشا سعد الخصامية تعليم المصطلحات

الرعاية الصحية الأولية موجهة للعاملين في حقل التمريض. وتهدف هذه الدورة تعميق مفهوم الرعاية الصحية الأولية لدى أفراد هيئة التمريض وتزويدهم بالمعلومات والمهارات اللازمة للقيام بالدور المطلوب في مجال خدمات الرعاية الصحية الأولية بالإضافة إلى الجانب النظري وذلك من استخدام الوسائل التعليمية كالغلاف الفيديو وتشتمل الدورة المحاضرات التالية:

تنظم إدارة التدريب والإتبعات بمديرية الشؤون الصحية بجدة بالتعاون مع مستشفى الولادة بجدة اليوم السبت دورة عن



مدينة المعهد الصحي الثانوي للبنات بالطائف

الدولة تسعى لتوفير قاعدة كبيرة من هيئة التمريض

والدراسة الأهداف التي تخدمها في تدريب أعداد كبيرة من الممرضين والممرضات في جميع التخصصات الصحية لسد احتياجات المستشفيات الحكومية وغيرها من المنشآت الصحية بالبلاد. وتأتي هذه الدورة في إطار النشاطات المكثفة التي تضطلع بها إدارة التدريب والتعليم بمديرية الشؤون الصحية بجدة بالتعاون مع مستشفى الولادة بجدة اليوم السبت دورة عن

تدريجياً لزيادة أعداد الممرضين والممرضات في جميع التخصصات الصحية لسد احتياجات المستشفيات الحكومية وغيرها من المنشآت الصحية بالبلاد. وتأتي هذه الدورة في إطار النشاطات المكثفة التي تضطلع بها إدارة التدريب والتعليم بمديرية الشؤون الصحية بجدة بالتعاون مع مستشفى الولادة بجدة اليوم السبت دورة عن



سجل التدريب

الحمل والولادة

يعتبر لبن الأم سائغاً غنياً بالعناصر الغذائية الضرورية لنمو الطفل ودرج وقاية من المركبات المنشطة لنمو الجراثيم حتى يشد عوده ويصبح جهازه المناعي قادراً على مواجهتها. وتعتبر الرضاعة الطبيعية من أهم أسباب شعور الطفل بالامتنان والحنان والحب والطمأنينة ويخرج من ثدي الأم في خلال الأيام الأولى بعد الولادة سائل شفاف ذو لون أصفر يعرف باللبـ "COL" OSTRUM يحتوي على نسبة عالية من البروتين ونسبة أقل من الدهون والكربوهيدرات مقارنة بلبـ "MILK" وبعد حوالي عشرة أيام من الولادة يتغير تركيب اللبـ تدريجياً ليصبح لبناً يشبه المعروف في نهاية فترة الرضاعة وعلى الأم إرضاع طفلها هذا اللبـ ويحتوي لبن الأم على أجسام مضادة وعوامل منشطة لنمو الجراثيم المعوية للطفل التي تنتج حمض اللبن بسبب ما هو موجود في اللبن الصناعي وتقوم تلك المركبات بدور وقائي للطفل الرضيع من التلوثات البكتيرية وغيرها من الأمراض هذا بالإضافة إلى أن الرضاعة الطبيعية تحتاج إلى إمداد اللبن من هذا المصدر

يعتبر الحمل ظاهرة فسيولوجية تحدث بعد الزواج وتصلح الحمل بعض الأعراض التي تتمثل في القيء والغثاس - الهزيم - تكرار مرات التبول مع الألم في العمود الفقري وفقدان الشهية وزيادة الرغبة في النوم وتعتبر جميع هذه الأعراض أعراضاً طبيعية وليست مرضاً ولكن على السيدة الحامل التوجه إلى عيادة الحوامل في بداية الحمل مرة واحدة شهرياً وفي نهاية فترة الحمل ابتداء من الشهر السادس مرتين شهرياً ومن الشهر التاسع مرة واحدة أسبوعياً وذلك لفحص الضغط ووزن السيدة الحامل وأجراء تحليل بول ودم بصفة دورية وذلك لمعرفة وجود سكر الحمل - أملاح بالبول وكذلك ضرورة معرفة وجود فقر دم التهاب بالدم فصيلة الدم وإذا كانت Rh (-) أو Rh (+) وعلى السيدة الحامل عدم أخذ أي أدوية إلا بأمر الطبيب وذلك لتجنب حدوث عيوب خلقية للجنين وخاصة في الشهرين الأولين من الحمل. وتعتبر الفترة من الشهر السادس إلى الشهر التاسع من الحمل من أهم فترات الحمل حيث تحدث العديد من المضاعفات التي تحتاج إلى متابعة طبية دقيقة. وفي هذه الفترة يحدث تغير في شكل الجسم العام حتى يعود إلى وضعه الطبيعي.

الرعاية الصحية الأولية موجهة للعاملين في حقل التمريض. وتهدف هذه الدورة تعميق مفهوم الرعاية الصحية الأولية لدى أفراد هيئة التمريض وتزويدهم بالمعلومات والمهارات اللازمة للقيام بالدور المطلوب في مجال خدمات الرعاية الصحية الأولية بالإضافة إلى الجانب النظري وذلك من استخدام الوسائل التعليمية كالغلاف الفيديو وتشتمل الدورة المحاضرات التالية:

القضاء على شلل الأطفال في العالم بحلول عام ٢٠٠٠م

في عشرينيات القرن الماضي نجح في القضاء على شلل الأطفال في دول كثيرة. وفي عام ١٩٨٠م تم القضاء على شلل الأطفال في جميع أنحاء العالم. وفي عام ١٩٨٠م تم القضاء على شلل الأطفال في جميع أنحاء العالم. وفي عام ١٩٨٠م تم القضاء على شلل الأطفال في جميع أنحاء العالم.

في عشرينيات القرن الماضي نجح في القضاء على شلل الأطفال في دول كثيرة. وفي عام ١٩٨٠م تم القضاء على شلل الأطفال في جميع أنحاء العالم. وفي عام ١٩٨٠م تم القضاء على شلل الأطفال في جميع أنحاء العالم.

في عشرينيات القرن الماضي نجح في القضاء على شلل الأطفال في دول كثيرة. وفي عام ١٩٨٠م تم القضاء على شلل الأطفال في جميع أنحاء العالم. وفي عام ١٩٨٠م تم القضاء على شلل الأطفال في جميع أنحاء العالم.

تنظيمها مستشفى الملك فهد بالرياض

دورة عالمية من أحدث أبحاث التحصين والعلاج المناعي

يقيم مستشفى الملك فهد بالرياض في الحادي والعشرين من الشهر الجاري دورة من أحدث أبحاث التحصين والعلاج المناعي بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية. وسوف تناقش الدورة التي تستمر ثلاثة أيام برامج التحصين الاساسي المعدي للتحصين للقاحات الجديدة في الوقاية من العدوى الجرثومية والتهاب السحائي والسل والتحصين ضد التهاب الكبد الفيروسي والعلاج المناعي للأمراض الوبائية. كما تناقش الدورة عدداً من الأبحاث حول اللقاحات الحديثة والتحصينات المعدي للعلاج المناعي. هذا وقد بدأت الترتيبات لإقامة هذه الدورة التي سيشترك فيها خبراء دوليين في مجال تأمين العلاج الوقائي للتحصين من منظمة الصحة العالمية والعديد من دول العالم.

ويهدف البرنامج إلى تحديث معلومات العاملين في مجال الرعاية الصحية عن أحدث أبحاث التحصين والعلاج المناعي. وتأتي هذه الدورة في إطار النشاطات المكثفة التي تضطلع بها إدارة التدريب والتعليم بمديرية الشؤون الصحية بمنطقة جدة.

ويهدف البرنامج إلى تحديث معلومات العاملين في مجال الرعاية الصحية عن أحدث أبحاث التحصين والعلاج المناعي. وتأتي هذه الدورة في إطار النشاطات المكثفة التي تضطلع بها إدارة التدريب والتعليم بمديرية الشؤون الصحية بمنطقة جدة.

ويهدف البرنامج إلى تحديث معلومات العاملين في مجال الرعاية الصحية عن أحدث أبحاث التحصين والعلاج المناعي. وتأتي هذه الدورة في إطار النشاطات المكثفة التي تضطلع بها إدارة التدريب والتعليم بمديرية الشؤون الصحية بمنطقة جدة.

دكتورة سامية فليمان : آثار طبية لتخويف الأطفال من إبرة الطبيب



تأثير التخويف الطبي على الأطفال. وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على تأثير التخويف الطبي على الأطفال. وتأتي هذه الدراسة في إطار النشاطات المكثفة التي تضطلع بها إدارة التدريب والتعليم بمديرية الشؤون الصحية بمنطقة جدة.

تنظيم دورات للاسعافات الأولية

بجامعة الملك سعود بالرياض

تهدف هذه الدورات إلى تدريب الطلاب على الإسعافات الأولية. وتأتي هذه الدورات في إطار النشاطات المكثفة التي تضطلع بها إدارة التدريب والتعليم بمديرية الشؤون الصحية بمنطقة جدة.

التشخيص الخاطئ للمرض .. مسؤولية من؟



الأدوية التي تم وصفها لعلاج المرض

شاب يعاني من مرض جلدي .. وبالصدفة وجد العلاج !

شاب يعاني من مرض جلدي. وبالصدفة وجد العلاج. وتأتي هذه القصة في إطار النشاطات المكثفة التي تضطلع بها إدارة التدريب والتعليم بمديرية الشؤون الصحية بمنطقة جدة.

نشر الشكاوى الكيدية يسىء إلى سمعة المرافق الطبية

نشرت الصفحة الطبية رسالة موقعة من طالبات المعهد الطبي الثانوي للبنات بجدة. وتأتي هذه الرسالة في إطار النشاطات المكثفة التي تضطلع بها إدارة التدريب والتعليم بمديرية الشؤون الصحية بمنطقة جدة.

محلول معالجة الحلق

محلول معالجة الحلق. وتأتي هذه القصة في إطار النشاطات المكثفة التي تضطلع بها إدارة التدريب والتعليم بمديرية الشؤون الصحية بمنطقة جدة.

مطلوب ممرضات

مطلوب ممرضات. وتأتي هذه القصة في إطار النشاطات المكثفة التي تضطلع بها إدارة التدريب والتعليم بمديرية الشؤون الصحية بمنطقة جدة.

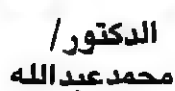
تسعى عيادات الهدى بجدة

تسعى عيادات الهدى بجدة. وتأتي هذه القصة في إطار النشاطات المكثفة التي تضطلع بها إدارة التدريب والتعليم بمديرية الشؤون الصحية بمنطقة جدة.

مطلوب ممرضات

مطلوب ممرضات. وتأتي هذه القصة في إطار النشاطات المكثفة التي تضطلع بها إدارة التدريب والتعليم بمديرية الشؤون الصحية بمنطقة جدة.

قارى: يعال والطبيب يعيب:
الاطعمة المحفوظة قد تسبب سرطان الأمعاء:



العيادة الطبية نقلت تساولات
المريض الى الدكتور محمد عبدالله
الفتاح رئيس وحدة جراحه
الجهاز الهضمي والكبد بمرکز الصفا
الطبيعي وذلك اجاب قائلا :
وجد العلماء ان هناك عدة عوامل
قد تساع على ظهور الورام الخبيثة
وبالامعاء ومنها الاكثر من تساول
الاطعمة المحفوظة نسبة لما تحتويه من
مواد كيميائية تصنف اليها لحفظها
ومد الطمبات والاسمان والخبز
وغيرها وكذلك الاسراف في التدخين
والاكثر من الزيت في الاطعمة وعدم
اكل الخضروات الطازجة.
كل هذه العوامل قد تساع على
حدوث السرطان نجد ان السبب
الرئيسي والمباشر غير معروف حتى

قارئ رمز لاسمه بالاحرف م س
يسأل عن كيفية الوقاية والعلاج
من الإصابة بسرطان الأمعاء وهل
هناك عوامل وراثية تساعد على
ظهور هذا المرض وكيف يمكن
اكتشافه مبكراً ؟



صدر قرار معالي وزير الصحة بترقية الدكتور ناصر الخريم مدير الشؤون الصحية بحوزة المرتبة الثالثة عشرة .. تهانينا.

نجاح المعرض الاول للكتاب
نظم المعهد الصحي الثانوي للبنات بمكة المكرمة معرضه الاول للكتاب الصحي الثقافي والذي وجد اقبالا كبيرا من قبل المواطنين والمواطنات.

الجدير بالذكر ان هناك نشاطا للادارة العامة للمعاهد الصحية لتشجيع الطالبات للالتحاق في مثل هذه المعاهد لخدمة الوطن الغالي في هذا المجال الهام الذي يحتاج الى ايدى الوطنية للمساهمة فيه.

عزیزتی القاریء ...
عزیزتی القاریء سیرا ان
استقل
واستقلکم عن ہذا
الراویۃ ، العیادۃ
الطیبۃ ، انتقلہا ان
الطیبۃ الختمت بنشر
السؤال او الاستقل مع
الاجابة تعمیم القاریء
حيث تتشابه الحالات
المريضۃ في كثير من
الاحیان .
رستقلک تصلنا علی
العنوان التالی:

[جده 11221 ص 1]
۸۰۷ جمیع جریۃ المبتدئ
- لشرع علی الصفحۃ
الطیبۃ .
العیادۃ
الطیبۃ [.

د. خالد عبدالغني والى يمينه الدكتور درويش زقزوق مدير عام مركز
جدة لطب الاسنان ثم الاستاذ محمد سعيد طيب وعدد من حضور
حفل الافتتاح

وأضاف أنه قد أسعده تشريف أمين جدة المكلف والذي يؤكد الدعم المتواصل من حكومة خاتم الحرمين الشريفين لكل عمل وطني من شأنه تعزيز النهضة الطبية الكبرى بالملكة.



جدة : منسوب المدينة
قال الدكتور خالد عبدالقنى امين جدة المكلف ان مدينة جدة اضافة الى
تعزيزها بكونها عروس البحر ومدينة تجارية واقتصادية وترفيحية فهي ايضا
مدينة طبية من الطراز الاول، وماهو موجود بالمستشفيات الخاصة والعامة
من دواء أسرة يفتق مايجود بأي مدينة اخرى بالمملكة وفى بعض المعدلات
يقوم منها اخصى بالمعالم.

جاء ذلك عقب افتتاح مركز جدة لطب الانسان الذي وصفه د. خالد عبدالغني بأنه يمثل اضافة جديدة متميزة للصروح والمملكة وتتمنى لهذا الصرح الجديد كل التقدم والازدهار في عهد حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله التي تدعم باستمرار كل المساهمات والاضافات الجيدة لخدمة

وقد قام د. صليح بزيارة تفقدية لاقسام المركز والتعرف على اجهزته الحديثة التي زود بها لتشخيص وعلاج كافة مجالات الأسنان وصحبه في الجولة د. دويش زعزوق صاحب ومدير عام المركز ود. عزت طه المدير الطبي وحضر الحفل عدد من رجال الأعمال ومديرى المستشفيات العامة والخاصة في جدة .

كما قام بتصوير المناسبة الفنان السعودي المصور خالد خضر مشاركة منه في حفل الافتتاح كما قدم مجموعة من صورته لتجميل المركز. وقد أوضح د. درويش زقزوق أن الباعث من إنشاء هذا المركز رغم تعدد عيادات الأسنان في مدينة جدة أن الحاجة كانت مازالت ملحة إلى مركز متخصص وشامل على مستوى عالٍ من الكفاءة الفنية والطبية لعلاج

الاستاذ

م. الطيبي


يجري العمل حاليا في انشاء اكبر مركز طبي يقر الهيئة الملكية
بمبلغ يتكليف ٢٤٠ مليون ريال ويضم ٣٤٢ سريرا ويشمل مخا
التخصصات والفروع الطبية ويقوم الانتهاء من المشروع قو

ندوة للقلب في جدة
تنظم جمعية القلب السعودية الندوة العلمية الطبية الثامنة
يوم ٢٦ رجب القادم بمدينة جدة حيث تناقش عدداً من الموضوع
الطبية الهامة منها طرق التشخيصات بالدم وأمراض الشريان الاكبر
واحدث التطورات في الإنعاش القلبي والرئوي وجراحة القلب
بمختلف تخصصاته.

الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي

محمودة مسطوحات الدكتور عسان نجيب فرعون لطب الأسنان GNP

[illegible]


مركز الدكتور سامية فليحاني
لطب الأسنان
 عيادات تخصصية في طب الفم والأسنان
 جدة - شارع المكرونة ت : ٦٧٢٩٨٢٩


مستوصف الطب وجراحة الأسنان
عيادات تخصصية في كافة مجالات
طب الأسنان
زراعة الأسنان، جراحة اللثة، تقويم، أطفال
تركيب، مختبر للأسنان.

شارع خالد بن الوليد - جنوب بلدة الشوفة
تليفون: ٦٦٥١٠٦ - ٦٦٥١٧٦ - جدة - المملكة العربية السعودية

مستوصف بمجموعة دله

خدمات عامة للجمهور الكريم
خدمة من الأضياء في مختلف التخصصات
خدمة ممتازة وطوارئ ٢٤ ساعة متواصلة

من مشرفة : شايح المازي / المتفرع من شايح فلسطين
وتجارتهم في الرياض / تليفون ٦٧١٠١٨١ / ٦٧١٠٤٤٢

 مستشفى جدة الوطنية الجديدة
NEW JEDDAH CLINIC HOSPITAL

بسر مستشفى جدة الوطنية الجديد
أن يعلن عن:

افتتاح أحدث وحدة طفول الأنابيب والجفت

وحدة متكاملة لأطفال الأنابيب والجفت
في قسم النسائية والولادة المتطورة مع أحدث الأجهزة
وتكنيقاتها الحديثة بإشراف الأطباء
وتحت إشراف طاقم التمريض المتخصص
فمن أجل خدمة المجتمع
للمرضى والمراجعين هاتف: ٦٦٧٥٠٠٠ - ١٠١٧ - ١٠١٨


مستشفى المعزني التخصصي
 عيون - أنف - أذن - حنجرة
 أسنان
 جدة - ك ٢ طريق مكة - ت : ٦٣٦٩٨٢٢

أنا الطيبة .. فقص النظر بالكمبيوتر

على أمرك لتسكين
من البرد والفساد
الطيبة

يب العرس المصطف جميع أوانها

١٤٦٧٢٠٣ / ١٤٦٧٢٠٣ / ١٤٦٧٢٠٣

بمناسبة العام
الراسي الجديد
يقدم
مركز الحسين للسرطان
خطة صحتهم من عبد الرحمن اسلمة والذين الذين يعانون

شركة مستشفى المدينة الوطنية المحدودة
وصول أول جهاز بالمملكة لتفتيت
حصوات الكلى والمرارة
وصول أحدث جهاز للتصوير الطبقي الكمبيوتر
تظهير الجهاز الهضبي والبولي والتخويف البطني
المدينة: تلفون ٨٣٦٥٩٥٩

عيادات البصر الأحمر التخصصية
(الدكتور إحسان كاظم ومنهارة)





عيادات الاطفال وتحاليل الجينات لرعاية الزواج

جبة - حجب المغربية - ٢٢ شارع الفريسي ٦٧١٩٣٣٩ / ٦٧٢٤٣٣٤

مستوصف السليمانى
عنايات تخصصية
خدمة 24 ساعة
وطوارئ
د. محمد محمد نواز
أعضاء جامعة الألف واللام والعمرة
أفضل الخدمات الطبية
نحن نعمل دائماً لأجلكم
مبنى الدولة العاصمة الشرقية - حي النور - حي النور (جانب)
تليفون: ١٣٤٤٨١ / ١٣٤٤٨٢ / ١٣٤٤٨٣ / ١٣٤٤٨٤ / ١٣٤٤٨٥ / ١٣٤٤٨٦ / ١٣٤٤٨٧ / ١٣٤٤٨٨ / ١٣٤٤٨٩ / ١٣٤٤٩٠ / ١٣٤٤٩١ / ١٣٤٤٩٢ / ١٣٤٤٩٣ / ١٣٤٤٩٤ / ١٣٤٤٩٥ / ١٣٤٤٩٦ / ١٣٤٤٩٧ / ١٣٤٤٩٨ / ١٣٤٤٩٩ / ١٣٤٥٠٠ / ١٣٤٥٠١ / ١٣٤٥٠٢ / ١٣٤٥٠٣ / ١٣٤٥٠٤ / ١٣٤٥٠٥ / ١٣٤٥٠٦ / ١٣٤٥٠٧ / ١٣٤٥٠٨ / ١٣٤٥٠٩ / ١٣٤٥١٠ / ١٣٤٥١١ / ١٣٤٥١٢ / ١٣٤٥١٣ / ١٣٤٥١٤ / ١٣٤٥١٥ / ١٣٤٥١٦ / ١٣٤٥١٧ / ١٣٤٥١٨ / ١٣٤٥١٩ / ١٣٤٥٢٠ / ١٣٤٥٢١ / ١٣٤٥٢٢ / ١٣٤٥٢٣ / ١٣٤٥٢٤ / ١٣٤٥٢٥ / ١٣٤٥٢٦ / ١٣٤٥٢٧ / ١٣٤٥٢٨ / ١٣٤٥٢٩ / ١٣٤٥٣٠ / ١٣٤٥٣١ / ١٣٤٥٣٢ / ١٣٤٥٣٣ / ١٣٤٥٣٤ / ١٣٤٥٣٥ / ١٣٤٥٣٦ / ١٣٤٥٣٧ / ١٣٤٥٣٨ / ١٣٤٥٣٩ / ١٣٤٥٤٠ / ١٣٤٥٤١ / ١٣٤٥٤٢ / ١٣٤٥٤٣ / ١٣٤٥٤٤ / ١٣٤٥٤٥ / ١٣٤٥٤٦ / ١٣٤٥٤٧ / ١٣٤٥٤٨ / ١٣٤٥٤٩ / ١٣٤٥٥٠ / ١٣٤٥٥١ / ١٣٤٥٥٢ / ١٣٤٥٥٣ / ١٣٤٥٥٤ / ١٣٤٥٥٥ / ١٣٤٥٥٦ / ١٣٤٥٥٧ / ١٣٤٥٥٨ / ١٣٤٥٥٩ / ١٣٤٥٦٠ / ١٣٤٥٦١ / ١٣٤٥٦٢ / ١٣٤٥٦٣ / ١٣٤٥٦٤ / ١٣٤٥٦٥ / ١٣٤٥٦٦ / ١٣٤٥٦٧ / ١٣٤٥٦٨ / ١٣٤٥٦٩ / ١٣٤٥٧٠ / ١٣٤٥٧١ / ١٣٤٥٧٢ / ١٣٤٥٧٣ / ١٣٤٥٧٤ / ١٣٤٥٧٥ / ١٣٤٥٧٦ / ١٣٤٥٧٧ / ١٣٤٥٧٨ / ١٣٤٥٧٩ / ١٣٤٥٨٠ / ١٣٤٥٨١ / ١٣٤٥٨٢ / ١٣٤٥٨٣ / ١٣٤٥٨٤ / ١٣٤٥٨٥ / ١٣٤٥٨٦ / ١٣٤٥٨٧ / ١٣٤٥٨٨ / ١٣٤٥٨٩ / ١٣٤٥٩٠ / ١٣٤٥٩١ / ١٣٤٥٩٢ / ١٣٤٥٩٣ / ١٣٤٥٩٤ / ١٣٤٥٩٥ / ١٣٤٥٩٦ / ١٣٤٥٩٧ / ١٣٤٥٩٨ / ١٣٤٥٩٩ / ١٣٤٦٠٠ / ١٣٤٦٠١ / ١٣٤٦٠٢ / ١٣٤٦٠٣ / ١٣٤٦٠٤ / ١٣٤٦٠٥ / ١٣٤٦٠٦ / ١٣٤٦٠٧ / ١٣٤٦٠٨ / ١٣٤٦٠٩ / ١٣٤٦١٠ / ١٣٤٦١١ / ١٣٤٦١٢ / ١٣٤٦١٣ / ١٣٤٦١٤ / ١٣٤٦١٥ / ١٣٤٦١٦ / ١٣٤٦١٧ / ١٣٤٦١٨ / ١٣٤٦١٩ / ١٣٤٦٢٠ / ١٣٤٦٢١ / ١٣٤٦٢٢ / ١٣٤٦٢٣ / ١٣٤٦٢٤ / ١٣٤٦٢٥ / ١٣٤٦٢٦ / ١٣٤٦٢٧ / ١٣٤٦٢٨ / ١٣٤٦٢٩ / ١٣٤٦٣٠ / ١٣٤٦٣١ / ١٣٤٦٣٢ / ١٣٤٦٣٣ / ١٣٤٦٣٤ / ١٣٤٦٣٥ / ١٣٤٦٣٦ / ١٣٤٦٣٧ / ١٣٤٦٣٨ / ١٣٤٦٣٩ / ١٣٤٦٤٠ / ١٣٤٦٤١ / ١٣٤٦٤٢ / ١٣٤٦٤٣ / ١٣٤٦٤٤ / ١٣٤٦٤٥ / ١٣٤٦٤٦ / ١٣٤٦٤٧ / ١٣٤٦٤٨ / ١٣٤٦٤٩ / ١٣٤٦٥٠ / ١٣٤٦٥١ / ١٣٤٦٥٢ / ١٣٤٦٥٣ / ١٣٤٦٥٤ / ١٣٤٦٥٥ / ١٣٤٦٥٦ / ١٣٤٦٥٧ / ١٣٤٦٥٨ / ١٣٤٦٥٩ / ١٣٤٦٦٠ / ١٣٤٦٦١ / ١٣٤٦٦٢ / ١٣٤٦٦٣ / ١٣٤٦٦٤ / ١٣٤٦٦٥ / ١٣٤٦٦٦ / ١٣٤٦٦٧ / ١٣٤٦٦٨ / ١٣٤٦٦٩ / ١٣٤٦٧٠ / ١٣٤٦٧١ / ١٣٤٦٧٢ / ١٣٤٦٧٣ / ١٣٤٦٧٤ / ١٣٤٦٧٥ / ١٣٤٦٧٦ / ١٣٤٦٧٧ / ١٣٤٦٧٨ / ١٣٤٦٧٩ / ١٣٤٦٨٠ / ١٣٤٦٨١ / ١٣٤٦٨٢ / ١٣٤٦٨٣ / ١٣٤٦٨٤ / ١٣٤٦٨٥ / ١٣٤٦٨٦ / ١٣٤٦٨٧ / ١٣٤٦٨٨ / ١٣٤٦٨٩ / ١٣٤٦٩٠ / ١٣٤٦٩١ / ١٣٤٦٩٢ / ١٣٤٦٩٣ / ١٣٤٦٩٤ / ١٣٤٦٩٥ / ١٣٤٦٩٦ / ١٣٤٦٩٧ / ١٣٤٦٩٨ / ١٣٤٦٩٩ / ١٣٤٧٠٠ / ١٣٤٧٠١ / ١٣٤٧٠٢ / ١٣٤٧٠٣ / ١٣٤٧٠٤ / ١٣٤٧٠٥ / ١٣٤٧٠٦ / ١٣٤٧٠٧ / ١٣٤٧٠٨ / ١٣٤٧٠٩ / ١٣٤٧١٠ / ١٣٤٧١١ / ١٣٤٧١٢ / ١٣٤٧١٣ / ١٣٤٧١٤ / ١٣٤٧١٥ / ١٣٤٧١٦ / ١٣٤٧١٧ / ١٣٤٧١٨ / ١٣٤٧١٩ / ١٣٤٧٢٠ / ١٣٤٧٢١ / ١٣٤٧٢٢ / ١٣٤٧٢٣ / ١٣٤٧٢٤ / ١٣٤٧٢٥ / ١٣٤٧٢٦ / ١٣٤٧٢٧ / ١٣٤٧٢٨ / ١٣٤٧٢٩ / ١٣٤٧٣٠ / ١٣٤٧٣١ / ١٣٤٧٣٢ / ١٣٤٧٣٣ / ١٣٤٧٣٤ / ١٣٤٧٣٥ / ١٣٤٧٣٦ / ١٣٤٧٣٧ / ١٣٤٧٣٨ / ١٣٤٧٣٩ / ١٣٤٧٤٠ / ١٣٤٧٤١ / ١٣٤٧٤٢ / ١٣٤٧٤٣ / ١٣٤٧٤٤ / ١٣٤٧٤٥ / ١٣٤٧٤٦ / ١٣٤٧٤٧ / ١٣٤٧٤٨ / ١٣٤٧٤٩ / ١٣٤٧٥٠ / ١٣٤٧٥١ / ١٣٤٧٥٢ / ١٣٤٧٥٣ / ١٣٤٧٥٤ / ١٣٤٧٥٥ / ١٣٤٧٥٦ / ١٣٤٧٥٧ / ١٣٤٧٥٨ / ١٣٤٧٥٩ / ١٣٤٧٦٠ / ١٣٤٧٦١ / ١٣٤٧٦٢ / ١٣٤٧٦٣ / ١٣٤٧٦٤ / ١٣٤٧٦٥ / ١٣٤٧٦

RIONET سماعات
ريونت
قمة الجودة
في العالم
الرائدة
في الوسائل المساعدة
على السمع في اليابان

مستشفى الذكورة صديقة
إستشارات وأخصائيات
في علاج أمراض النساء والولادة
العقم - الأطفال - الأسنان - بالإضافة إلى
عيادة لعلاج الأمراض العامة
بجدة / شارع بن خالد / مقابل مكتبة الرمانة العامة للطيران بجدة

مستوصف التضامن
عيادات تخصصية في كافة فروع الطب
خدمة ٢٤ ساعة لجميع التخصصات
فخمة من الاستشارات والأطباء وأثبات فترة طويلة برفقة مترتبة
صيدلية التضامن تعمل ٢٤ ساعة

مركز الصفا الطبي
يقدم فيصاً تاملاً للفرد بمبلغ ٤٥٠ ريالاً فقط
ويشمل :
كشف استسكائياً أنثى - أمراض باطنية ودرماتية
أمراض جلدية وفتايلية وعظم - فحوصات بالاشعة
فحوص معملية شاملة بأحدث أجهزة الكمبيوتر.

مستوصف القيساني الطبي
خبرة ٢٤ ساعة

- خفية مع الإستساريين والأرضساريين في التخصصات التالية.
- أمراض النساء والتوليد وعلاج العقم ● الأطفال ● الأمراض الباطنية ●
- القلب ● الأمراض الجلدية والتناسلية ● الأسنان ● الجراحة
- كسوف ساحل ● كسوف إقاعة وبطاقة بلدية ● مختبر
- أشعة ● موجدات قوى الصوتية ● خدمات صيدلية

تتوصف اليمن السعيد
خدمة ٢٤ ساعة
 تم جراحة وطب الأسنان والتراكبات
 الثابتة والمتحركة والحشو والفلج .
 إضافة إلى جميع التخصصات

معيض خاص
 اللوات
 والمؤسسات

معيض خاص

B عيادات بسم للأسنان

لتبقى ابتسامتكم مشرقة دائماً
نحن نعتني بأسنانكم

العيادة العامة

محطة
سكنية

العروض
المعقمة ذات

تحسين الأوضاع
طريقة الخدمات

شارع صاري

من الساعة شارع صاري إلى الإشارة الفاتنة على طريق

للإعلان في هذه المساحة
الاتصال: تليفون ٦٧١٢١٠٠

عناوين الفرع



صورة
العدد
●●●
خالد
الشامخ



● ملحد عبيد



● محمد سعد السيد صديق من مصر .. اهلا بك



● محمد عمر ومحمد عبدالله وعمر
عبدالمعز باوزير .. نحن فداء
الوطن



● ندى صلاح



● محمد شوقي



● غير احمد شاهين



● شوقي الطيب بدوي

● خلود
محمد صلاح
عبدالجواد



صور .. صورة واحدة ..
يشاهد فيها الطفل وهو
يقوم بارتكاب عمل
خطيء .. له علاقة
بالقرشيد .. حذرنا هذا
العمل ..

هؤلاء الاطفال الاربعة
يقومون بمزاولة اعمال
معينة .. يلاحظ انها
تتعلق باجسادهم
ونظافتهم الشخصية ..
لكن بين هذه الاربعة

اين
الخطأ ؟



من رسائل الاصدقاء
نختار هذه الطرائف
والكتك :
- سال ضابط المرور
الطفلة عن نوع ورقم
السيارة التي صدمتها
وهربت فقلت الطفلة :
لا اعرف لونها او رقمها
ولكن السائق يرتدى ثوبا
وعقلا ويضع على وجهه
نظارة غالية الثمن .

اتصل الطالب بالدراسة
هاكيا ليقول :
- حضرة المدير ان ابني
اليوم مريض ولا يستطيع
الحضور الى المدرسة ..
- سألته المدير : من
حضرتك ؟
- قال الطالب : ابويا يا
حضرة المدير ..

شاهد الاب طفله وهو
يكتب رسالة فقال له الاب :
ولكن لا تعرف الكتابة ..
- قال الابن : رسالة
سابعت بها الى صديقي
والذي لا يعرف القراءة
كذلك .

نصيحة طبية



الدكتور يسرى العامر
- اخصائية اطفال
تنصحكم ايها الاصدقاء
بان تتناولوا وتكثروا من
تناول الخضروات فهي
تحتوى على فيتامينات
تقوى اجسادكم بآذن
الله .. مثل الجزر واللفت
وغيرها .. ولكن بعد التأكد
من غسلها ونظافتها ..
وتقول ان بعض الاطفال
الذين لا يتناولون هذه
الخضروات يصابون
بأمراض كثيرة .

سؤال وجواب

يستخدم
للاضاءة .. حتى جاء
الامريكي توماس ادسون
والذي اكتشف اول مصباح
كهربائي قبل ١١٠ عام
تقريبا اي عام ١٨٧٩ م ..
لكون اول انسان اخترع
الاضاءة بعدها بدأت
وسائل هذه المصباح
تتطور حتى وصلت
الاضاءة في الوقت الحالي
الى ما نشاهده .

الكهرباء والاضاءة
التي نتمتع بها اليوم ..
نعمة وهبتها الله لنا .. اريد
ان اتعرف على كيفية
اختراع الانسان
للكهرباء ..

ناهد بريك - الطائف

وللاجابة على الصديقة
ناهد نقول :
كل انسان في السابق

التمساح

في المياه .. ويعيش
التمساح في نهر النيل
بالسودان والبول
الافريقية التي تبدأ منها
مناخ النيل وفي أمريكا في
نهر المسيسيبي .

التمساح حيوان مائي
ضخم .. يعيش في مياه
الأنهار .. ولكنه يخرج الى
الشواطئ .. وهو حيوان
خطير يلتهم الانسان
والحيوانات وهو يبيض ..
ويضع هذا البيض في
الزما ويد عدة شهور
يفقس البيض ليخرج منه
تمساح صغير .. تسبح

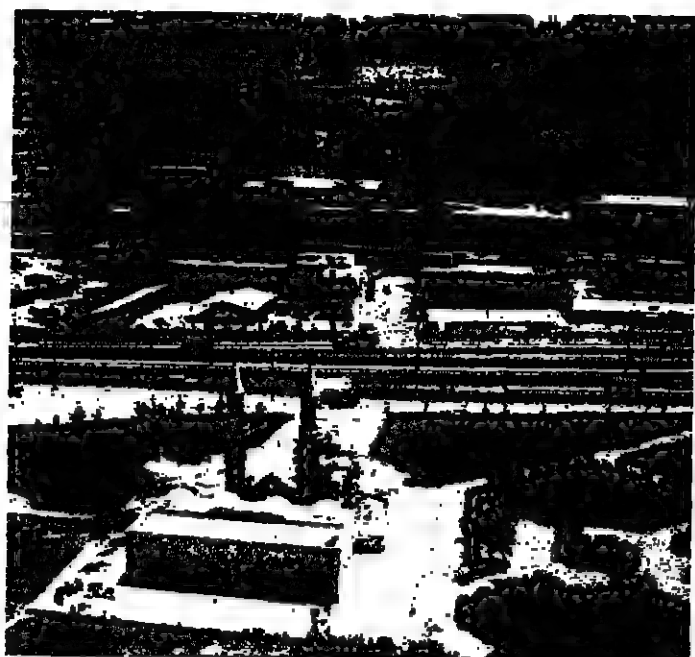


تمساح

عصافير المدينة

من عالمنا العربي

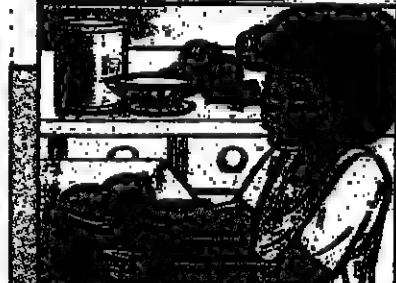
الأردن



النيار الأردني - اما اهم
المواشي : ففي الأردن
ميناة واحد هو ميناة
العقبة والذي يقع على
خليج العقبة شمال البحر
الاحمر وهو الميناة البحري
الوحيد الذي يربط الأردن
بمختلف دول العالم
وخاصة الدول العربية
المجاورة بل انه اصبح الآن
يربط الدول العربية في
المشرق العربي بالنسبة
العربية في المغرب العربي
بعد تسيير عبارات بينه
وبين ميناة السويس
بجمهورية مصر
العربية .

تتوفر اليوم من خلال
هذه الزاوية على المملكة
الأردنية الهاشمية الشقيقة
ذلك البلد العربي الإسلامي
الذي يقع في قارة اسيا ..

ويالتصديق شمال غرب
المملكة .. يحده من
الجنوب المملكة ومن
الشرق العراق ومن الشمال
سوريا ومن الغرب فلسطين
المحتلة .. تبلغ مساحته
الاجمالية ٩٧ ألفا و ٧٤٠
كيلو مترا مربعا وعدد
سكان الأردن ٢ مليون و
٧٧٩ ألف نسمة تقريبا
عاصمته عمان والعملة هي



اياتي يا

يا فتاتي .. اياتي يا فتاتي ..
يا فتاتي .. اياتي يا فتاتي ..
يا فتاتي .. اياتي يا فتاتي ..
يا فتاتي .. اياتي يا فتاتي ..
يا فتاتي .. اياتي يا فتاتي ..
يا فتاتي .. اياتي يا فتاتي ..
يا فتاتي .. اياتي يا فتاتي ..
يا فتاتي .. اياتي يا فتاتي ..
يا فتاتي .. اياتي يا فتاتي ..
يا فتاتي .. اياتي يا فتاتي ..

حاول
ان تعرف

صناعة بلادي

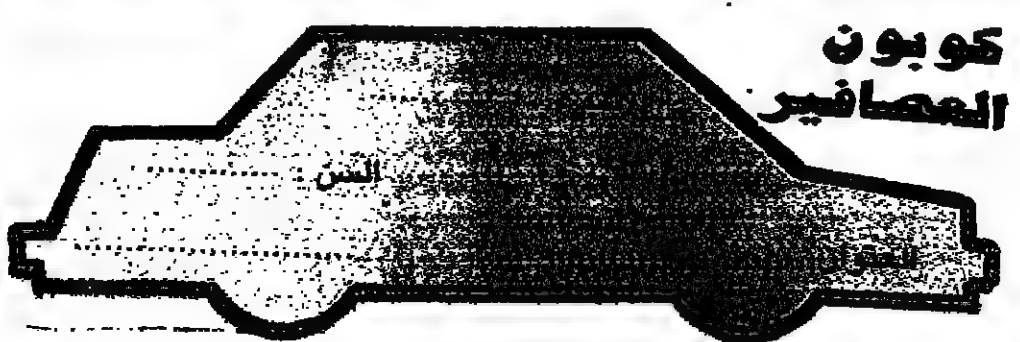
نظروا رحلات طلابية الى
هذه المصانع لنرى كيف
تعمل وتنتج .. وانصح
جميع اخواني واخواتي
بتشجيع الصناعة
الوطنية .
سلام الرحيل - ينبع

انا اشجع صناعة
بلادي .. هذه الصناعة
التي حققت تقدما كبيرا
يحمد الله ..
وانتمى لو ان اصحاب
المصانع الوطنية
ويقتسبون مع المدارس لو



ماذا تفعل هذه الفتاة
الصغيرة في غيبة
والدتها .. وهل ملقطة
صحيح لمخطا .. واذا كان
خطا فما هو نتيجته ..
اذا عرفت الاجابة
فابحث بها على
ص ب ٨٠٧ - صفحة
عصافير المدينة جدة -
صحيفة المدينة .

كوبون المصافير



— *Journal of the American Medical Association*, 1997

المخدرات وآثارها
السيئة على الفرد
والمجتمع

✽✽ کتبیت - وفاء سالم :

بمشاركة الاميرة موضي بنت
عبدالحسن العفقرى
والاستاذة جهر المساعد
الجمعية النسائية الخيرية ندوة
يعنوان .. المخدرات واثارها
السلبية على الفرد والمجتمع
وذلك في يوم الاربعاء
١٠ ربيع الثاني ١٤١٠ هـ
صلاة المغرب بمقر الجمعية
الرئيسي خلف مبنى
التفريرون .. والدعوة عامة
لجميع السيدات .



بيانات الـ .. وحجرة

نباتات الظل .. إحدى اللمسات التي تضيف إلى المكان جواً روحانياً جميلاً، لذلك راعى عزيزتي الأم ضرورة رعاية تلك النباتات، إضافةً إلى عددٍ غُرسَت منها في حجرة نوم طفلك، وعوديه بأن يهتم بالأنهار والورود، وعمقٍ لديه عملية الذئوق، وراعى بأن تكون الإزهار والظل الموجودة في غرفة طفلك صغيرةً، وقصيرةً حتى يمكنه رعايتها والاهتمام بها.

معلومة علمية فوائد الثوم

افراح التونسي

تتبع الأبحاث العلمية
المعملية العلمية أن التوم عدة
نواشيد مسية ولعاجية عدة
تمتلك تلك الأبحاث أن التوم
يحتوي على عناصر طبية مهمة
تتمتع بالبقاء البكتيريا .. فهو
مفيد لخضن نسبة
الاستيول في الدم وتخفيض
نسبة ضغط الدم بشكل كبير
تتمتع أيضا بالترابطين والإرواء
وأعراض القلب والكلى وخضن
نسبة السكرى ورفع مقدار
الاستيول في الدم كما تبين أن
التوم مفيد لمرض سرطان ..
ويؤمنع الأمراض .. وهناك
العديد من الفوائد الصحية
للغذاء من ذلك نذكر مركز
الشحن على استئراج
بمفاعلات الطبية المختلفة.

מסלול חתך

قصه اذھلتی

مساحة حرة تطرحها اليوم
أشجار خضراء تنبت تحت
أشجارهم
كانت ذراية إحدى سدقاتي
تضعني ذراية لأشجار
بعض السيدات -والتي هي
بعض سدقاتي- تلبس في
باسملة لا تكلم بهن لهن معنى
والجوار يدعى على معنى
ووجههن وأظفارهن
كانت يدعى كل البعد من
مشاركتنا في الأخلاقيات
بأنها قد تكلمت على أن
القائمتين مع جاراتهن وأنها
التي عرفت عن شركتهن
وأنها بعد أن أخذت
وتكلمن فجأة بعد أسبوعين
أنها لم تعد أنا وأختي ووجهها
بعضها فالتفتت
أنا سرتوتة وسروا اللذان
المشاكل المالية في سنة
ووصفت لي كل ذلك
في سبيل دليل لوجهها
بعضها -بعضها-
الأسفوس على الأمر لأن
بعضها -بعضها-
أجاء كل ذلك في الكفة
بعضها في سنة الأخيرة
للتأمين

حارثة ابن ابي العاصم الثقفي
 الابن الاكبر واعلمه في حفيظة
 الاسرة وكلها فاضلت
 الابن في قوم ابيها وتوهم
 بكونه حنيفة بن ابي اسود
 وبماطته الحنيفة تحيل
 في ذلك
 اما مشكلتها فهي تتعذر في
 قولها بان يتجسس ذلك
 في حنيفة ابائها واهلها
 وبماطته الحنيفة تحيل
 في ذلك
 في حنيفة ابائها واهلها
 وبماطته الحنيفة تحيل
 في ذلك

عزیزتی الام :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِأَمْرِ اللَّهِ

لا تبت لنزول الحلاوى العلمية التي اجريت في بعض الكليات الامريكية لان بعض اهلها ايجها، فالزعماء جدد على اطلاع في شتوى على مواد تنسب في الكلاب والاسنان وفيها بعض الحلاوى العلمية المتعلمة والى البحث عن الحلاوى . بل ان بعضها فيها وهك في اليوم في الاسواق العديد من انواع الحلاوى والاشهر وهك الفواكه الطرية الحلاوى على نوعيه معينه من الشكاوى بخاصة في الصيف وتزيد العلاقة بيننا بعض انواع الشكاوى تسبب الحلاوى لاختلاف جميع جنسها .

فذلك لان الاكثر من تناول الحلاوى يفقد الطفل شهيته للطعام ويربك نظام طعامه .

يقول البروفيسور الألماني فرديريك ج. . انه ينبغي للامهات اختيار بعض النوعيات من الحلوى وهي تلك التي تساعد على اكتساب الجسم لطاقة حرارية معقولة وبخاصة الحلوى الخفيفة على هضمها من الكاكاو . مع الحذر من بعض انواع الحلويات التي تتسبب في الإصابة بحساسية الجلد ...
كما ينبغي ايضا ان يكون موعد تناول الحلوى في اوقات بعيدة عن مواعيد تناول الطفل للتحمل

السلوك العدواني للطفل وكيفية التعامل معه ؟

تحقیقة لعل هاشم الغامدي :

ان العدوانية عند الطفل تظهر كرد فعل لمواقف متعددة وغالبا مكتون
المواقف اجباطية . او مواقف التنافس التي لابد ان تمر بحياة الطفل
سواء في المنزل او خارجه .

عن ذلك يقول احد علماء النفس .. انه يتم بناء شخصية الطفل تكيفه الاجتماعي مستقبلا على اساس نوع المعاملة التي يعامل معها الطفل في مثل هذه المواقف فنجده كثيرا مايقف الولدان موقفا لاتراجع وبالأحرى لاتسامح فيه ويوقعان اتحد انواع العقاب تجاه الطفل .



العكس كان ليلقى الطفل الاهتمام من قبل أبويه فيحاول استخدام وسائل دافعية لأثارة الانتباه بطريقة أو بأخرى كأن يغرب ويضرب أخوته أو ممن هم قس فيستجيب الصراع الداخلي فيقتل شيئا فقتلها أو سلوكا ليرضي الأسرة وبالتالي المجتمع ككل فالأسرة وهي اللبنة الأولى للطفل قد تكون عامل تهمة لتشخيص الطفل أو عامل مدمر .. والمجتمع هو المحلل للأسرة والذي يصلح تلك الشخصية أيضا عوامل رئيسية لا تهموش هذا السلوك وهي كثيرة لتأمن ..

أثاوها
 ويقول هذا العالم : وبذا يلعب
 بك الأثر العليل . وبذا شخصية
 طفل بحيث يظهر بطلان استيعابه
 فيحسر عن مظهر السلوكية
 سببية التي كان يتبعها وقد وفد
 هذا عكس ذلك عندنا وفي
 منطلقنا مطلقا موقفا آخر مختلفا
 سبحانه بطريقة ساعى لسلكه
 ودانتي فيفصل السلوك لدى
 الطفل ويملكه من جهة الطفل يتبع
 ذلك جدارا عنيدا وقد يحدث أن يقع
 الطفل في صراخ أو حالة نائية للعالمية
 التي يشهدها في يتفاهل من والديه
 مثلا : لا تدعني على أحد أخوتي وشدة
 على ما فعلت على أحد أخوتي وبني
 أخيه . أو تدعي على طفل أخ
 فسواء هل عدل هذه الحالة التي قد
 رزم الطفل حتى يعد من المراهقة
 إلى ما يليه من الأباء تجاه
 أطفالهم أن يعطونه من تصرف بين
 طفل والطفل . فيجب على الأباء
 في المراهقة أن يتعاون وعدم
 إعطائهم الفرصة لحل
 مشاكلهم وبذلك يمكن أن يتجنبوا
 أخطاء الأحياء الناجمة عن
 إغفائهم للأخطاء التي كان يجب
 التقاطها بقدرة الإمكان عن الأسلوب
 في التربية من الضرب وقد
 قد تحارب عدد من كل كذا
 إلى آخرتها في عطفها وحانها
 على الأباء دراسة عندهم عن
 دراسة أسواق أطفالهم واتهم
 أطفالهم في دراسة أو مدرسيهم
 أيضا أن استخدم أساليب
 الجاف والحان في توليد الأباء
 يجعل الطفل قادرا على تكوين
 غالبا ما تأسف الطابع
 الجاني هذه العلاقات كغير الطابع
 بينته من تعامل مع الاب والمعلم
 والمدرسة

المشرفة ودورها في التقويم
تشتمل على دور المشرفة الاجتماعية في تقويم من هذا النوع من السلوك المتقوّل

إن دور المشرفة يتكوّن من طريق تقويم عمل المدرّس أو المدرّسات وفق المعايير التي يتبنّاها القائمون على الدراسة السلوكية العدوانية ويجب دراسة العلاقة بدقة لتعصّب مدى ونوعية العدوان وكذلك يجب التّمسّك بالبحث عن الدافع النفسي أو الاجتماعي الذي يفسّر خلف العدوان

يجب دراسة صحة الظنّ العدواني ومعرفة مدى التّوازن (الصّحوي - العقلي) عنده ويجب اللّجوء إلى الفطير الجسمي لتفحص حالة الفرد ومعالجتها عن اللّزوم

أخاطة فرد خاصّة للأشخاص كي يلبّوا فيها أو على الأقلّ روياء خاصّة بهم

أما عن المجتمع فيأخذ الوتم إنشاء الدّقائق العامّة والسّاحات والملاعب للفتيان

في كلّ عمر يجب أن يفسّر السلوك العدواني يجب أن نكسر ألفاظاً مقدّما لهم من فرص لتفريغ الطّاقات الكامنة لديهم وذلك قبل أن يلومهم بالتّمسّك بسلوكهم

أما عن ميّنا إلى اسكات الصّغار والتمسّك الزّمام الهدوء والبرّوخ والصّمت والبقاؤن قاطئاً في الطّفل والنّصت ويستجيب لهذه المطالب القاسية فهو أمّا أن يكون شديداً بالفعل أو مستعداً للفرّخ

كما علينا أن نربّي ألوّالاسا على النّشاط المتّبع والاعمال التي تقدّمها صغارنا كما أنّهم غير خاصّة جمعيّة وافضلّها ما كان يقوم على الفكّ التفكير بغير الذّكاء إلى التّمتّع

إلّا أنّ التّوقّ

أساليب أخرى
من هذا الموضوع تحدثنا
بعضة الإجماعية بالدراسة الثانية
بعضة عشرة الأستاذة سامية
من المدن فتقول
السلوك ان توجيه السلوك
السلوك في حد ذاته راجع للأسرة
التي يتبع السلوك في تشكل في كل مراحل
الطفل ، من الوضاعة أو
ضمة التي تقوم بدور اول بنور
السلوك ككل وبناء تدريجيا من
التي ويعمل على بناء الشخصية ..
بعض الأساليب السريعة في حلها قد
والتي تقتضي السلوك الدوائي
الذي التفسير لبعض بعض السلوك على
منها ، من بيني ، عاطفة الكراهية
تتدرج حتى تصبح سلوكا
فينا كما يكرر أو يضرب أو على

مجموعة متنوعة من منتجات آموي الأمريكية للعناية بالمنزل



منتجات العناية بالأنفوسيات
منتجات التجميل الخواص الجلدية

[illegible][illegible][illegible]

بطولة الصداقة

إنجازاتنا في عيون الرياضيين بالكويت

فوز طائرة الكويت على السعودية

الكويت (واس) : قام وفد الكرة الطائرة السعودي بزيارة الكويت للمشاركة في بطولة الصداقة مع الاتحاد السعودي لكرة الطائرة بمناسبة بطولة الصداقة والسلام. تحت إشراف من الاتحادات الرياضية السعودية وتحت إشراف من المملكة العربية السعودية.

الكويت (واس) : قام وفد الكرة الطائرة السعودي بزيارة الكويت للمشاركة في بطولة الصداقة مع الاتحاد السعودي لكرة الطائرة بمناسبة بطولة الصداقة والسلام. تحت إشراف من الاتحادات الرياضية السعودية وتحت إشراف من المملكة العربية السعودية.

مدير مكتب مجلس إدارة نادي الصداقة

الكويت (واس) : مدير مكتب مجلس إدارة نادي الصداقة في الكويت، الأستاذ الدكتور عبد الله بن عبد العزيز آل سعود، التقى مع مدير مكتب مجلس إدارة نادي الصداقة في الكويت، الأستاذ الدكتور عبد الله بن عبد العزيز آل سعود، في مكتبه في الكويت.

الكويت (واس) : مدير مكتب مجلس إدارة نادي الصداقة في الكويت، الأستاذ الدكتور عبد الله بن عبد العزيز آل سعود، التقى مع مدير مكتب مجلس إدارة نادي الصداقة في الكويت، الأستاذ الدكتور عبد الله بن عبد العزيز آل سعود، في مكتبه في الكويت.

في كأس الاتحاد الأوروبي

أولمبيا كوس اليوناني إلى الدور الثالث بفارق الأهداف

أولمبيا كوس اليوناني إلى الدور الثالث بفارق الأهداف

أولمبيا كوس اليوناني إلى الدور الثالث بفارق الأهداف

بلاطيني

البطولة كتبت لنفسها النجاح

البطولة كتبت لنفسها النجاح

البطولة كتبت لنفسها النجاح

خير الكلام

«نعم للعب النظيف»

«نعم للعب النظيف»

«نعم للعب النظيف»

«نعم للعب النظيف»

«نعم للعب النظيف»

النجمة يكسب هجر ويخسر الفجراني



فريق النجمة

فريق النجمة يكسب هجر ويخسر الفجراني

فريق النجمة يكسب هجر ويخسر الفجراني

فريق النجمة يكسب هجر ويخسر الفجراني

فريق النجمة يكسب هجر ويخسر الفجراني

في توجه تربيوي تنظيمي

الأمير فيصل يخصص مسانتي ألف ريال للعبة النظيف

الأمير فيصل يخصص مسانتي ألف ريال للعبة النظيف

يد العربي تسقط النجمة

يد العربي تسقط النجمة

افتتاح بطولة الألعاب الرياضية لوجعات الحرس الوطني بالرياض

افتتاح بطولة الألعاب الرياضية لوجعات الحرس الوطني بالرياض

افتتاح بطولة الألعاب الرياضية لوجعات الحرس الوطني بالرياض

افتتاح بطولة الألعاب الرياضية لوجعات الحرس الوطني بالرياض

افتتاح بطولة الألعاب الرياضية لوجعات الحرس الوطني بالرياض

الى ادارة الاتحاد :

زالت المسببات ..

فهل يدرس القرار

فهل يدرس القرار

الانصار يحرم من ترويج

الانصار يحرم من ترويج

الانصار يحرم من ترويج

الانصار يحرم من ترويج

الانصار يحرم من ترويج

الانصار يحرم من ترويج

الانصار يحرم من ترويج

الانصار يحرم من ترويج



عبدالله صالح



عادل نوار

حرمين عاشور من التحكيم

حرمين عاشور من التحكيم

حرمين عاشور من التحكيم

حرمين عاشور من التحكيم

حرمين عاشور من التحكيم

حرمين عاشور من التحكيم

حرمين عاشور من التحكيم

بسم رياضي

صنعاء

من عبدالجبار المعلمي

من عبدالجبار المعلمي

من عبدالجبار المعلمي

الفريق الكويتي

يصل الخرطوم

يصل الخرطوم

من ذا الرفا الرياضية

«ضحك» في خميس مشيط القصة الشامخة



الأمير خالد الفيز

بناء النادي هدية من الأمير خالد الفيز الأبطال السديون في «أم الألعاب» بضمك



اللاعبين الدوليين والذين لايزالون يمثلون منتخب المملكة. ومن هؤلاء اللاعبين:

في ألعاب القوى

أبراهيم دحمان عسيري وسعد عبدالله القحطاني وسيف فالح الشهري ومري حزام ومعيض جلع وسعد سليمان الحبشي وخالد حمزي وسعيد محمد عائض وجيدر سويدان وعبد ناصر وسلطان محمد سعد

في كرة القدم

علي عون وسامي ربحان

في كرة السلة

سلطان عيان وأبراهيم عارف

في كرة اليد

علي الاحمري

في السباحة

عبدالله علي عسيري وعبد الرحمن سالم القحطاني وصبيح علي القحطاني وأحمد علي عقيل

ويدير ويدير اللعبة مدربين وطنيين مخلصين استطاعوا ان يصلوا باللعبة الى مايريدونه وهؤلاء هم الأستاذ محمد فايز آل ذهيبان اداري الفريق الشاخي والجندي الجهول بنادي ضحك والدريسان الوطنيان الأستاذة عامر محمد وباحس وعبدالله اسعد سعيد والذان يشرفان على لعبة كرة الماء ايضا

كرة الماء

استحدثت لعبة كرة الماء بنادي ضحك حديثا حيث بدأت اللعبة عام ١٤٠٩ هـ وحقق نتائج طيبة وحصل على بطولات المنطقة في العام الماضي وفي جميع الدرجات الثلاث اول وشباب وناشئين

كرة الطائرة

شارك النادي في بعض البطولات على مستوى المملكة، وشارك النادي في بطولة أبطال المناطق لكرة الماء وكان النادي يمثل اندية المنطقة الجنوبية وجاءت نتائج النادي مشرفة في هذه البطولة

الجودو

لعبة الجودو استحدثت حديثا بالنادي ويتنافسها تشبه بالسبح. وشارك الفريق في بطولتين على مستوى المملكة لدرجة الشباب والناشئين

التايكوندو

تعتبر هذه اللعبة أحدث لعبة استحدثت في النادي في العام الماضي مع تلك شارك النادي في بطولة المملكة بجميع الدرجات اول وشباب وناشئين

الدراجات

حصل النادي على المركز الثاني في هذه اللعبة على مستوى المنطقة وفي

١٤٠٥ هـ وشارك النادي في بطولات المملكة في ١٤٠٦ هـ

ويعتبر نادي ضحك المهين والمسيطر على لعبة السباحة على مستوى المنطقة وبدرجاتها الثلاث اول وشباب وناشئين ومعيض لاعبي النادي ضمن افراد منتخب المنطقة الجنوبية للسباحة

وحقق نتائج مشرفة على مستوى المملكة العامة لدرجة الناشئين في العام الماضي ١٤٠٩ هـ

وحقق ايضا في نفس المسابقة المركز الثاني في بطولة المملكة العامة لدرجة الشباب للعام الماضي ١٤٠٩ هـ

وحصل النادي على المركز الثاني في الترتيب العام لبطولات المملكة العامة والتي اقيمت بمدينة الرياض للعام الماضي ١٤٠٩ هـ وانضم لاعبو ضحك في السباحة الى مسابقات منتخب المملكة وهم عبدالله علي عسيري وعبد الرحمن سالم القحطاني وصبيح علي القحطاني وأحمد علي عقيل

المثال لا الحصر. ابراهيم دحمان عسيري وسعد عبدالله القحطاني وسيف فالح الشهري - مري حزام ومعيض جلع وسعد سليمان الحبشي - وخالد حمزي - وسعيد محمد عائض وجيدر سويدان وعبد ناصر - ومعيض هلال - لاعبين دوليين

تامة على بطولات المنطقة ولجميع الدرجات ساعدا بطولة المنطقة لدرجة الناشئين في الموسم الماضي والتي خطفها منهم نادي الضحك

ويعتبر النادي بطل اختراق الضاحية على مستوى المملكة والعرب ايضا. والفريق يناسب نادي القادسية بطل المملكة في هذه اللعبة

وكان لاعبي ضحك الضاحية دور فعال في حصول منتخب المملكة على بطولة الخليج لدرجة الشباب والاول. كما حققوا المركز الثاني على مستوى العرب في البطولة العربية وعلى الرغم من عدم وجود صالة للتدريب حاليا أصبحت للتوسع لافراد الفريق وطموحات لاعبيه

ويشرف على تدريب الفريق الأستاذ محمد ذو الفقار

بداية لعبة الكاراتيه بالنادي في عام ١٤٠٦ هـ. ويشرف على تدريب الفريق ابراهيم مخيمر ابو زيد جازر

على حزام اسود وحقق النادي في هذه اللعبة المركز الثاني على مستوى المنطقة وجاء بالمركز الخامس في بطولة المملكة. وكانت اول مشاركة للنادي على مستوى المملكة. وتدرجت اللعبة للمنطقة للموسم الماضي ١٤٠٩ هـ

للدرجتين الاولى والاشبال. وجاء تصنيف النادي على مستوى المملكة ضمن اقوى اربعة اندية من ٥٥ ناديا

بمبارتين اللعبة. وحصل ثلاثة لاعبين من الفريق على الجوائز الاسود وتم اختيار لاعبين من النادي لمنتخب المملكة. ويوجد الآن بالنادي مدرسة الكاراتيه ويوجد مركز تدريب للاشبال وفريق الدرجة الاولى كما تولى اداء النادي اهتمامها باللعبة للرقى بها الى اعلى المستويات

المكاراتيه

بداية لعبة الكاراتيه بالنادي في عام ١٤٠٦ هـ. ويشرف على تدريب الفريق ابراهيم مخيمر ابو زيد جازر

على حزام اسود وحقق النادي في هذه اللعبة المركز الثاني على مستوى المنطقة وجاء بالمركز الخامس في بطولة المملكة. وكانت اول مشاركة للنادي على مستوى المملكة. وتدرجت اللعبة للمنطقة للموسم الماضي ١٤٠٩ هـ

للدرجتين الاولى والاشبال. وجاء تصنيف النادي على مستوى المملكة ضمن اقوى اربعة اندية من ٥٥ ناديا

بمبارتين اللعبة. وحصل ثلاثة لاعبين من الفريق على الجوائز الاسود وتم اختيار لاعبين من النادي لمنتخب المملكة. ويوجد الآن بالنادي مدرسة الكاراتيه ويوجد مركز تدريب للاشبال وفريق الدرجة الاولى كما تولى اداء النادي اهتمامها باللعبة للرقى بها الى اعلى المستويات

المكاراتيه

بداية لعبة الكاراتيه بالنادي في عام ١٤٠٦ هـ. ويشرف على تدريب الفريق ابراهيم مخيمر ابو زيد جازر

على حزام اسود وحقق النادي في هذه اللعبة المركز الثاني على مستوى المنطقة وجاء بالمركز الخامس في بطولة المملكة. وكانت اول مشاركة للنادي على مستوى المملكة. وتدرجت اللعبة للمنطقة للموسم الماضي ١٤٠٩ هـ

للدرجتين الاولى والاشبال. وجاء تصنيف النادي على مستوى المملكة ضمن اقوى اربعة اندية من ٥٥ ناديا

بمبارتين اللعبة. وحصل ثلاثة لاعبين من الفريق على الجوائز الاسود وتم اختيار لاعبين من النادي لمنتخب المملكة. ويوجد الآن بالنادي مدرسة الكاراتيه ويوجد مركز تدريب للاشبال وفريق الدرجة الاولى كما تولى اداء النادي اهتمامها باللعبة للرقى بها الى اعلى المستويات

المكاراتيه

بداية لعبة الكاراتيه بالنادي في عام ١٤٠٦ هـ. ويشرف على تدريب الفريق ابراهيم مخيمر ابو زيد جازر

على حزام اسود وحقق النادي في هذه اللعبة المركز الثاني على مستوى المنطقة وجاء بالمركز الخامس في بطولة المملكة. وكانت اول مشاركة للنادي على مستوى المملكة. وتدرجت اللعبة للمنطقة للموسم الماضي ١٤٠٩ هـ

للدرجتين الاولى والاشبال. وجاء تصنيف النادي على مستوى المملكة ضمن اقوى اربعة اندية من ٥٥ ناديا

بمبارتين اللعبة. وحصل ثلاثة لاعبين من الفريق على الجوائز الاسود وتم اختيار لاعبين من النادي لمنتخب المملكة. ويوجد الآن بالنادي مدرسة الكاراتيه ويوجد مركز تدريب للاشبال وفريق الدرجة الاولى كما تولى اداء النادي اهتمامها باللعبة للرقى بها الى اعلى المستويات

المكاراتيه

بداية لعبة الكاراتيه بالنادي في عام ١٤٠٦ هـ. ويشرف على تدريب الفريق ابراهيم مخيمر ابو زيد جازر

على حزام اسود وحقق النادي في هذه اللعبة المركز الثاني على مستوى المنطقة وجاء بالمركز الخامس في بطولة المملكة. وكانت اول مشاركة للنادي على مستوى المملكة. وتدرجت اللعبة للمنطقة للموسم الماضي ١٤٠٩ هـ

للدرجتين الاولى والاشبال. وجاء تصنيف النادي على مستوى المملكة ضمن اقوى اربعة اندية من ٥٥ ناديا

بمبارتين اللعبة. وحصل ثلاثة لاعبين من الفريق على الجوائز الاسود وتم اختيار لاعبين من النادي لمنتخب المملكة. ويوجد الآن بالنادي مدرسة الكاراتيه ويوجد مركز تدريب للاشبال وفريق الدرجة الاولى كما تولى اداء النادي اهتمامها باللعبة للرقى بها الى اعلى المستويات

المكاراتيه

بداية لعبة الكاراتيه بالنادي في عام ١٤٠٦ هـ. ويشرف على تدريب الفريق ابراهيم مخيمر ابو زيد جازر

على حزام اسود وحقق النادي في هذه اللعبة المركز الثاني على مستوى المنطقة وجاء بالمركز الخامس في بطولة المملكة. وكانت اول مشاركة للنادي على مستوى المملكة. وتدرجت اللعبة للمنطقة للموسم الماضي ١٤٠٩ هـ

للدرجتين الاولى والاشبال. وجاء تصنيف النادي على مستوى المملكة ضمن اقوى اربعة اندية من ٥٥ ناديا

بمبارتين اللعبة. وحصل ثلاثة لاعبين من الفريق على الجوائز الاسود وتم اختيار لاعبين من النادي لمنتخب المملكة. ويوجد الآن بالنادي مدرسة الكاراتيه ويوجد مركز تدريب للاشبال وفريق الدرجة الاولى كما تولى اداء النادي اهتمامها باللعبة للرقى بها الى اعلى المستويات

المكاراتيه

بداية لعبة الكاراتيه بالنادي في عام ١٤٠٦ هـ. ويشرف على تدريب الفريق ابراهيم مخيمر ابو زيد جازر

على حزام اسود وحقق النادي في هذه اللعبة المركز الثاني على مستوى المنطقة وجاء بالمركز الخامس في بطولة المملكة. وكانت اول مشاركة للنادي على مستوى المملكة. وتدرجت اللعبة للمنطقة للموسم الماضي ١٤٠٩ هـ

للدرجتين الاولى والاشبال. وجاء تصنيف النادي على مستوى المملكة ضمن اقوى اربعة اندية من ٥٥ ناديا

بمبارتين اللعبة. وحصل ثلاثة لاعبين من الفريق على الجوائز الاسود وتم اختيار لاعبين من النادي لمنتخب المملكة. ويوجد الآن بالنادي مدرسة الكاراتيه ويوجد مركز تدريب للاشبال وفريق الدرجة الاولى كما تولى اداء النادي اهتمامها باللعبة للرقى بها الى اعلى المستويات

المكاراتيه

بداية لعبة الكاراتيه بالنادي في عام ١٤٠٦ هـ. ويشرف على تدريب الفريق ابراهيم مخيمر ابو زيد جازر

على حزام اسود وحقق النادي في هذه اللعبة المركز الثاني على مستوى المنطقة وجاء بالمركز الخامس في بطولة المملكة. وكانت اول مشاركة للنادي على مستوى المملكة. وتدرجت اللعبة للمنطقة للموسم الماضي ١٤٠٩ هـ

للدرجتين الاولى والاشبال. وجاء تصنيف النادي على مستوى المملكة ضمن اقوى اربعة اندية من ٥٥ ناديا

بمبارتين اللعبة. وحصل ثلاثة لاعبين من الفريق على الجوائز الاسود وتم اختيار لاعبين من النادي لمنتخب المملكة. ويوجد الآن بالنادي مدرسة الكاراتيه ويوجد مركز تدريب للاشبال وفريق الدرجة الاولى كما تولى اداء النادي اهتمامها باللعبة للرقى بها الى اعلى المستويات

المكاراتيه

بداية لعبة الكاراتيه بالنادي في عام ١٤٠٦ هـ. ويشرف على تدريب الفريق ابراهيم مخيمر ابو زيد جازر

على حزام اسود وحقق النادي في هذه اللعبة المركز الثاني على مستوى المنطقة وجاء بالمركز الخامس في بطولة المملكة. وكانت اول مشاركة للنادي على مستوى المملكة. وتدرجت اللعبة للمنطقة للموسم الماضي ١٤٠٩ هـ

للدرجتين الاولى والاشبال. وجاء تصنيف النادي على مستوى المملكة ضمن اقوى اربعة اندية من ٥٥ ناديا

بمبارتين اللعبة. وحصل ثلاثة لاعبين من الفريق على الجوائز الاسود وتم اختيار لاعبين من النادي لمنتخب المملكة. ويوجد الآن بالنادي مدرسة الكاراتيه ويوجد مركز تدريب للاشبال وفريق الدرجة الاولى كما تولى اداء النادي اهتمامها باللعبة للرقى بها الى اعلى المستويات

المكاراتيه

بداية لعبة الكاراتيه بالنادي في عام ١٤٠٦ هـ. ويشرف على تدريب الفريق ابراهيم مخيمر ابو زيد جازر

على حزام اسود وحقق النادي في هذه اللعبة المركز الثاني على مستوى المنطقة وجاء بالمركز الخامس في بطولة المملكة. وكانت اول مشاركة للنادي على مستوى المملكة. وتدرجت اللعبة للمنطقة للموسم الماضي ١٤٠٩ هـ

للدرجتين الاولى والاشبال. وجاء تصنيف النادي على مستوى المملكة ضمن اقوى اربعة اندية من ٥٥ ناديا

بمبارتين اللعبة. وحصل ثلاثة لاعبين من الفريق على الجوائز الاسود وتم اختيار لاعبين من النادي لمنتخب المملكة. ويوجد الآن بالنادي مدرسة الكاراتيه ويوجد مركز تدريب للاشبال وفريق الدرجة الاولى كما تولى اداء النادي اهتمامها باللعبة للرقى بها الى اعلى المستويات

المكاراتيه

بداية لعبة الكاراتيه بالنادي في عام ١٤٠٦ هـ. ويشرف على تدريب الفريق ابراهيم مخيمر ابو زيد جازر

على حزام اسود وحقق النادي في هذه اللعبة المركز الثاني على مستوى المنطقة وجاء بالمركز الخامس في بطولة المملكة. وكانت اول مشاركة للنادي على مستوى المملكة. وتدرجت اللعبة للمنطقة للموسم الماضي ١٤٠٩ هـ

للدرجتين الاولى والاشبال. وجاء تصنيف النادي على مستوى المملكة ضمن اقوى اربعة اندية من ٥٥ ناديا

بمبارتين اللعبة. وحصل ثلاثة لاعبين من الفريق على الجوائز الاسود وتم اختيار لاعبين من النادي لمنتخب المملكة. ويوجد الآن بالنادي مدرسة الكاراتيه ويوجد مركز تدريب للاشبال وفريق الدرجة الاولى كما تولى اداء النادي اهتمامها باللعبة للرقى بها الى اعلى المستويات

المكاراتيه

واسبوع المورد الخليجي

شارك في المسابقات الداخلية بمنطقة ابها تم في من المملكة. مثل معسكر الدمام. القصيم. حائل. اقام خمس محاضرات دينية بقاعة المحاضرات بالنادي كانت واحدة من اهم محاضراته

حصل على المركز الاول في مسابقة القرآن الكريم ووضوح النادي للمسابقة على مستوى المنطقة وحصل النادي على كاسها

شارك النادي في المسابقات الثقافية للنادي في المنطقة

شارك النادي في تخفيض كتاب

مرعاية الشباب وحصل النادي على خطاب شكر على جهوده

شارك النادي في عمل لوجستين

بمعرض رعاية الشباب بالرياض

أدى للوجستين تمثل الانتفاضة والاخرى اليتيم

شارك النادي بكتابة بعض القصص القصيرة والمقالات

ويشرف على النشاط الثقافي بالنادي الأستاذ يوسف مشعل احد الاساتذة المتطوعين

كرة القدم

صعد النادي الى مصاف اندية الدرجة الاولى موسم ١٤٠٠ هـ

١٤٠١ هـ. حقق خلالها النادي نتائج ايجابية واستمر بدوري الدرجة الاولى عدة مواسم

في دوري الشارقة وحصل الى دوري الدرجة ١ مسابقة كاس خادم الحرمين الشريفين موسم ١٤٠٣ هـ

١٤٠٤ هـ. وفي الموسم الاخير حقق النادي بطولة المنطقة وتمثل للنتيجة بدورة الصعود لامين متتاليين كمثل للنتيجة بمدينة توك والباحة. وذلك للعام ١٤٠٨ هـ

١٤٠٩ هـ. وبمدينة توك والباحة ١٤٠٩ هـ

بمدينة الباحة حيث لم يوفق النادي ولم يحافظ على الصعود

في درجة الاشبال بكرة القدم بالنادي فقد تمسك بمراتبه في الموسم الماضي عن ذي قبل وحقق نتائج مشرفة توجع انهما بطلا للمنطقة حيث لم يخسر الفريق اي مباراة على مستوى المنطقة ووصل الى دوري الدرجة ١ على مستوى المملكة

كرة اليد

حقق النادي في لعبة كرة اليد بطولة المنطقة للدرجة الاولى والاشبال وحقق فريق الشباب المركز الثاني. وشارك النادي بدورة الصعود التي اقيمت بمدينة القصيم ولم يحالف النادي الحظ في الصعود كما شارك اشبال النادي ببطولة المملكة والتي اقيمت بمكة المكرمة. وشرف على تدريبهم المدرب التونسي محمد بن صالح

كرة السلة

حقق النادي بطولة المنطقة لدرجة الشباب والاشبال في هذه اللعبة بينما اخفق الفريق في تحقيق بطولة الدرجة الاولى. وشارك الفريق لدرجة الشباب ببطولة المملكة لدرجة الشباب والتي اقيمت بالمنطقة الشرقية ولم يحالف النادي الحظ في الصعود لدوري المملكة للشباب لكرة السلة

العاب القوى

يطلق على هذه اللعبة ام الألعاب وقد اشتهر بها ضحك من سائر اندية المنطقة خاصة والمملكة عامة

حيث يوجد في هذه اللعبة أبطال دوليين أبطال على مستوى العرب وليس على مستوى المملكة فقط ومن هؤلاء الابطال علي سبيط

رحلة نادي ضحك ثمانية عشر عاما حافلة بالعطاء قدم فيها الكثير من اجل الشباب في منطقة عسير

وكان لصاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير دور ريادي بارز من اجل ان يحتل هذا النادي مكانة عالية وهامة على مستوى عسير والمملكة

أول خطوة

عندما بدأ تأسيس النادي بمدينة خميس مشيط لم يكن هناك اسم مطروح لاختياره وكان اول اسم هو «النخلة» وجاء اختيار هذا الاسم بهدف النهوض ببناء المنطقة رياضيا. واستبدل بعض فترة بالناصر بعدها تغير الاسم الى «ضحك» وهو اعل قمة جبل بمدينة خميس مشيط ومنذ ذلك وهذا النادي يحمل هذا الاسم لذلك الجبل الشامخ

المؤسسون

كان خلف تأسيس نادي ضحك رجال مخلصون وضعوا نصب اعينهم مصلحة أبناء المنطقة من هؤلاء الرجال أمير مدينة خميس مشيط عبد العزيز بن سعيد بن مشيط وسعيد بن مشيط وسعد علي بن بختية رجب الله ومن ساعد بن بختية ومحمد سعيد شلخ ومبارك سالم الفضيول ومبارك بن بختية وسعيد بن محيي بن عواض. وعبدالله محمد. وعبدالله ابراهيم الهلالي وخيل سعد الشهريان وعبدالله بن محمد بن فرقة وأحمد سعيد أبو تامة وعبدالله بن عويض يحيى ومبارك عبدالله بن شمام وعبدالله محمد عقيلان وحسن سالم الضويول

اول مقر

استاجر للنادي في بداية تأسيسه مقر مؤقت بداخل المذلة الى ان تم

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

النشاط الثقافي والاجتماعي

شارك النادي في جميع الانتفاضة الخاصة بمدينة خميس مشيط مثل اسبوع النظافة واسبوع المساجد

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

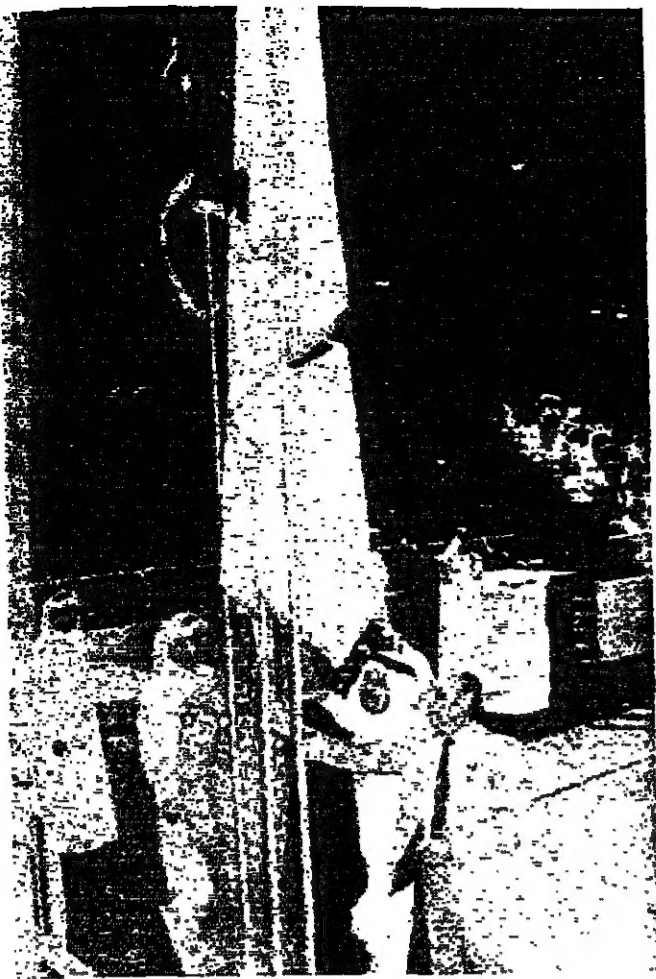
الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية

الرياضية



رفع علم البطولة



أوغلو يتحدث للزميل سعيد المالكي
أوغلو :

أشهر بالدهشة لما شاهدته

جيدا في الوطن العربي قال أوغلو :
مختلفة (خطف) (ونظر) .. والتي
ومواصلته التدريبات والاحتكاك
بالفرق العالية والتشجيع والمساندة
المستمرة .. وأكد ان اللاعب العربي
لديه استعداد ان يصل لمستوى
اللاعب العالمي اذا حافظ على لياقته
ومستواه واعتمد في تطوير نفسه
وفي سؤال عما اذا كان سيستمر
اسمه وشهرته في هذه اللعبة ويقوم
بتدريب جيل من البراعم الجديدة
ليوصلهم الى اهل الفرجات .
قال : ان التدريب والتفكير في هذا
الامر سابق لوانه .. فانا لا زلت لاعبا
واطمح ان احقق ارقام قياسية اخرى
واحقق إنجازات جديدة وهذه المسألة
التي سالتني حيالها لا زالت لم تسفل
ذهني الان .

بعد فوزه على احد

العيون انا قادم فانتظروا عطائي

بهديف مقابل هدف لحد

الشوط الثاني

تراجع فريق العين عن ادائه
مدافعا ليحافظ على هدفه الذي
سجله في الشوط الاول وقد اتاح هذا
التراجع للاعبين فرصة التقدم
وهجوم العين وقد اخذ مدرب
العين عندما نفذ تغييره المرحوب به
احد الدلاء حتى قبل نهاية المباراة
بربع ساعة على اقل تقدير مشكلا
الاستفادة من عامل اللياقة في
تراجع .

الحصاة - عبدالله العبود :
اضاف فريق العين تقنيته الى
رصيد السابق في تلك الدرجة الاولى
ليصبح رصيده سبع نقاط اثر فوزه
اوتى من قوة لطيفة المتصدر
(العين) وجاءت المباراة جيدة في
شوطها الاول وشهدت كافتا نسبيا في
سلسلته الثاني .

الشوط الاول

باتحاد الجماهير ومع رفوفهم
بدأ فريق العين ضربة السنتر في
الثانية ٥٥ سجل على العبد اول
اهداف المباراة بعد ان اقتنص الكرة
البيضاء التي لعبها له زميله عبدالعزيز
النصار وأخذ في ابعادها حامدا
الجهنمي ليضعه في بؤرة حارس
عليها اول اهداف المباراة باسم
العين .

والكثير توقعوا رجوع العين
للدفاع بعد تسجيل الهدف الاول لكن
شيئا من هذا لم يحدث بل واصل
الفريق خطته وهجومه على مرسي
الاحدين لتسجيل هدف ثان وثالث
هذا الاندفاع ترتبه هجمة احدي
تسلها صبري ابو الذهب تصل اخر
بعد تهديرات (احدي) مستمرة
لاحد احمد الذي بدوره هبها
عزيمة جميلة بخصي مدافع العين
فهد المطلق في ابعادها وحاول ان
يصنع خطأ الا ان متابعه حسن
الصبري الجديدة لم تجعله يرد نفسه
الا والكرة تسكن داخل شبكه .

وعاد العين من جديد فرض
سيطرته المتقنة على مباريات نصف
الشوط الاول وقد نتج من خلاها
اضافة الهدف الثاني في الدقيقة ٢٠
لحين جعله هدفه حارس طوية داخل
منطقة احد ويقتنص الكرة المطلق
ليحرز من خلالها موقف فريه بهدف
تان جعله يتحمل مسؤوليته الدفاع .
وبعد الهدف الثاني يتراجع لاعبو
العين لممارسة طريقته الدفاعية مما
جعل الاحدين يمتلكون زمام قيادة
احداث الشوط الاول الى ان اعان
الحكم نهاية الشوط بتقدم العين



تصوير - عبدالنعم حامد



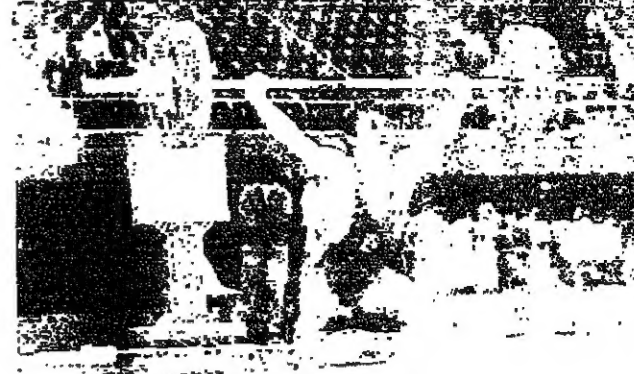
العرضة التجدية في افتتاح البطولة



الرشودي يهدي بطل العالم درعا تفكاريا



الشامي يلقي كلمة



أوغلو يستعرض

نيابة عن امير الشباب :

الشامي يرعى افتتاح البطولة العربية الثانية للاتحاد

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن
عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة
الاولية السعودية ورئيس الاتحاد العربي للالعاب
الرياضية افتتح الأستاذ ابراهيم العلي الشامي وكيل
الرئيس العام لرعاية الشباب للشؤون الفنية مساء امس
بالرياض البطولة العربية الثانية لرفع الاثقال للشبابين

الهدف : لقاء الاشقاء

وقد بدأ حفل الافتتاح - بمصر
السلام الملكي السعودي - تم
استعراض الفرق المشاركة بعد ذلك
بدأ الحفل الخطابي باى من القران
الكريم ثم القى رئيس الاتحاد
السعودي للالعاب القوى الأستاذ حمد
الرشودي كلمة رحب فيها بالبطولة
العربية المشاركة في البطولة في بلدهم
التالي .

وقال : كانت حبيبا تصدينا
لتنظيم البطولة لم نغف في اعتبارنا
الكسب الاول بل كان هدفنا لقاء
الاشقاء من الشباب الرياضي العربي
وحتى في تبادل الخبرات وتوطيد اواصر
الحقة والمودة للوصل برياضة رفع
الاثقال الى مستوى المنافسة دوليا
واوليا ان شاء الله .

ثم قدم شرحا موجزا عن الاتحاد
السعودي للالعاب القوى اكد فيه
اهتمامه وتنشيطه ورعايته صاحب
السمو الملكي الامير فيصل بن فهد
الذي كان له دعم ان استطاع الاتحاد
الذي يضم اربع مسابقات في رفع
الاثقال - بناء الاجسام - الملاكمة -
والصارعة - ان يخطو خطوات كبيرة
ورغم ان يمشي على اثنائه عشر
سنوات فقط .

وقد اكد الأستاذ الرشودي في
كلمته اهتمام الاتحاد بالسكوار
الرياضية مشيرا الى انه قد أصبح
لدى الاتحاد (٤١) حكما مختلف
الدرجات و (٦١) مدنيا يعملون في
مختلف القطاعات كما ان عدد الاندية
التي تمارس هذه الرياضة وصل الى
(٢٢) ناديا يضم فيها بياها سبعا
خمس بطولات على مستوى المملكة و
(٢٠) بطولة على مستوى المناطق .
بالاضافة الى دورات التدريب
والتحكيم و ختام كلمته اعرب
الاستاذ حمد الرشودي عن شكره
نيابة عن الاتحاد السعودي والعربي
لكل من ساهم في تنظيم هذه البطولة
وخاص بالسكر وزارة الاعلام ورجال
الحصاة ووكانه الانباء السعودية
وقادة وضباط مدينة تدريب الامن
والعمر ومساعدات ومطلة كلية
ومعهد التربية الرياضية .

المصراتي : تحية لدعم المملكة

بعد ذلك القى رئيس الاتحاد
العربي لرفع الاثقال وبناء الاجسام
الاستاذ حمد المصراتي كلمة
اعرب فيها عن شكره وتقديره
لصاحب السمو الملكي الامير فيصل
بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام
لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد
العربي للالعاب الرياضية لاستضافة
المملكة لهذه البطولة كما وجه شكره
وتقديره للأستاذ ابراهيم العلي
الشامي وكيل الرئيس العام لرعاية
الشباب للشؤون الفنية ورئيس
الاتحاد السعودي للالعاب القوى على
ما قام به من جهود لتهيئة البطولة
كما اعرب عن اعترازه وفخره
بالشباب العربي الذين استطاعوا
بحسن ادراكهم وفهمياتهم ان
يسجلوا رقما قياسيا في حضور الوفود
العربية لبطولات العرب للاثقال
واللدعم والتشجيع من مسؤول قطاع
الشباب والرياضة في المملكة الذين
كان لهم السبق في اكمال هذا العمل
التنظيمي الجيد .

ثم أعلن الأستاذ ابراهيم العلي
الشامي افتتاح البطولة رسميا قائلا
بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام
على نبينا محمد وعلى اله وصحبه
اصحاب السعادة ورئيس الاتحاد
الاسيوي لرفع الاثقال رئيس الاتحاد
العربي لرفع الاثقال بطل المسلم
التركي نعيم سليمان اوغلو وكيل
الرئيس العام لرعاية الشباب لشؤون

الهدف : لقاء الاشقاء

وقد بدأ حفل الافتتاح - بمصر
السلام الملكي السعودي - تم
استعراض الفرق المشاركة بعد ذلك
بدأ الحفل الخطابي باى من القران
الكريم ثم القى رئيس الاتحاد
السعودي للالعاب القوى الأستاذ حمد
الرشودي كلمة رحب فيها بالبطولة
العربية المشاركة في البطولة في بلدهم
التالي .

وقال : كانت حبيبا تصدينا
لتنظيم البطولة لم نغف في اعتبارنا
الكسب الاول بل كان هدفنا لقاء
الاشقاء من الشباب الرياضي العربي
وحتى في تبادل الخبرات وتوطيد اواصر
الحقة والمودة للوصل برياضة رفع
الاثقال الى مستوى المنافسة دوليا
واوليا ان شاء الله .

أوغلو يستعرض

ثم قام بطل العالم اوغلو
التركي نعيم سليمان اوغلو
باستعراض اسلحه نصف ساعة في
لعبة رفع الاثقال بمبدأ بعد ذلك اول
مسابقة البطولة .
وفي ختام الحفل قام رئيس الاتحاد
السعودي للالعاب القوى الأستاذ حمد
الرشودي بتقديم درع الاتحاد الى
بطل العالم نعيم سليمان اوغلو
تذكيرا واعتزازا لانجازاته على
الاستوى الدولي .

وقد حضر حفل الافتتاح رئيس
الاتحاد الاسيوي لرفع الاثقال
توتشيو جيو ورئيس الاتحاد العربي
لرفع الاثقال السيد المصراتي
وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب
لشؤون الشباب الدكتور صالح احمد
بن ناصر وشاهد الوفود المشاركة في
البطولة وعدد من سفراء الدول
العربية والاسلامية في المملكة



عبد العتيبي

العتيبي لفئة (أ)

رشح الحكم الدولي عدال سعد
العتيبي لادخل الامتحان خلال هذه
البطولة للحصول على الشهادة الدولية
فئة (أ) .
ويعتبر العتيبي من اقدم وابرز
الحكام السعوديين في لعبة رفع الاثقال
واللدعم والتشجيع من مسؤول قطاع
الشباب والرياضة في المملكة الذين
كان لهم السبق في اكمال هذا العمل
التنظيمي الجيد .

المستقبل مضمون !!

● مساعد مدرب المنتخب السعودي
السابق مسفر خليل المطر اشار ان
المجموعة الحالية التي تمثل المنتخب
الوطني في رفع الاثقال سوف تقدم
مستويات جيدة خلال البطولة الحالية
مشيرا الى وجود اكثر من عنصر جيد
له مستقبل كبير في اللعبة .

الربيع كان الافضل

الاتحاد يكسب النتيجة ويخسر المستوى

الاحمدى ، عبدالله ورحان .. فيما
لعب للربيع بعض من اللاعبين الذين
سبق لهم ان مثّلوا اندية الاتحاد
والاخير مثل فريد عبدالغنى ، سعيد
كشمان ، محمد بن عفيف وظهروا
بمظهر جيد يؤكد الاستفادة منهم في
القادم من المباريات .
● حضر المباراة الامير محمد بن خالد
رئيس نادي الربيع واعضاء مجلس
الادارة .. فيما غابت ادارة الاتحاد
باستثناء وفد الشبان فقط !!

والحق فقد كان فريق الربيع هو
الافضل والاخطر وبالأدات في الشوط
الثاني الذي ظهر هجومه وديعته
بشكل جيد .. فيما افتقد الفريق
لصانع الاعلالم الذي فاضل او وفق
الربيعيين في ابعاده فان الفريق
سيحتاج الى فرق الدرجة الاولى .
سجل هدف الاتحاد اللاعب فريد
عبد الغنى عندما اعد كرة لحارس
المرسي الذي تقدم عن المرسي ..
واضاف عبدالرحمن اليوسف هدف
الاتحاد الثاني ويحتمله حارس

● حقق فريق الاتحاد (ب) والمعلم بعد من اعلى الفريق (١) فوزا متواضعا على فريق الربيع بهدفين مقابل هدف واحد .



ملكو الى الدور النهائي في بطولة السويد

● ملكو (السويد) (احدي) بعد
مالو الى الدور النهائي لبطولة السويد
في كرة القدم بعد فوزه على غايس
بهدف مقابل لا شيء سجله ليف
اليفيست في الدقيقة ٤٧ من مباراة
اياب الدور نصف النهائي في مالو .
وكان الفريقان تعادلا ٢/٢ ذهبا .

الوطني يحقق اول فوز

وسط فريق الوطني الا ان هذه الكرات
لم يستند منها المتأمن حيث كان لها
بالرصد تجم المباراة بلا متاع
عبدالله صالح البولي .
وفي الشوط الثاني تحسن وضع
فريق الوطني خاصة بعد خروج حسن
عبدالله ليحل مكانه احمد عريف حيث
تبريزه من نجم الفريق احمد المطويحي
المرسي على حين حارس المتأمن
العائد بعد طول غياب ليضعها شعوي
صارعة حارس المتأمن على الشوط
ليرتفع رصيد الوطني الى اربع نقاط
ويظل التعادل على رصيده ٢ نقاط
وكانت المباراة جميلة وممتعة من
الفريقين وتقامسا السيطرة على
مجاتها سيطر المتأمن على الشوط
الاول وحاول غزو مرسي الوطني عن
طريق الظهير الايمن للوطني وتمكن
موسى المرسي من عكس اكثر من كرة
داخل المنطقة بعد ان يتوغل متجاوزا
عبدالرحمن القبايع وحسن عبده
الذين كانا نقطة ضعف واضحة في

توك - احمد شاهين .

تمكن فريق الوطني من توك من
أحرز اول فوز له في الدوري هذا
الموسم بعد ان تغلب على التعامن من
القسم بهدف واحد مقابل لا شيء
سجله اللاعب احمد شعوي في الدقيقة
٢٢ من الشوط الثاني بعد ان تلقى
تبريزه من نجم الفريق احمد المطويحي
المرسي على حين حارس المتأمن
العائد بعد طول غياب ليضعها شعوي
صارعة حارس المتأمن على الشوط
ليرتفع رصيد الوطني الى اربع نقاط
ويظل التعادل على رصيده ٢ نقاط
وكانت المباراة جميلة وممتعة من
الفريقين وتقامسا السيطرة على
مجاتها سيطر المتأمن على الشوط
الاول وحاول غزو مرسي الوطني عن
طريق الظهير الايمن للوطني وتمكن
موسى المرسي من عكس اكثر من كرة
داخل المنطقة بعد ان يتوغل متجاوزا
عبدالرحمن القبايع وحسن عبده
الذين كانا نقطة ضعف واضحة في

بفارق هدف .. الاهلي ينجو من الوحدة

نتائج مباريات كرة الطائرة :

الكويت وجزر القمر
كسب الفريق الكويتي لقاءه الاول
امام منتخب جزر القمر بسبب ثلاثة
اشواط مقابل لا شيء ويدين ١٧
مقاومة وكانت نتائج الاشواط
١٧/١٥ - ١٦/١٥ - ١٥/١٥ - ١٥/١٥

وفي القدم وصول الكويت واوغندا لدور الاربعة

فاز منتخب اوغندا لكرة القدم في
اول مبارياته على المنتخب البحريني
بنتيجة ٨٨ - ٦٦ نقطة
فازت سوريا في اول مبارياتها على
الصومال بنتيجة ٩١ - ٧٦ نقطة .

كرة السلة :

فاز منتخب الكويت وتركيا لكرة
اليد في مباراتين منفصلتين جرتا
ضمن بطولة الصداقة والسلام على
الفريقين الفلسطيني والاردني
التي وكن ضمن مباريات المجموعة
الاولى في البطولة .
فقد حقق المنتخب الكويتي فوزه
على المنتخب الفلسطيني بنتيجة ١٤
هدفا مقابل خمسة اهداف وذلك خلال
لقاءهما الذي جرى على صالة النادي
العربي مساء امس .
وكانت نتيجة المباراة الكويتي
١٦ هدفا مقابل ثلاثة اهداف
الكويتي ١٦ هدفا مقابل ثلاثة
اهداف .
وفي المباراة الثانية فاز المنتخب
التركي لكرة اليد على نظيره منتخب



الطريقى

المركز الجناح الايمن والذي انتهى
فعاليته كهدف من منطقة الخطير .
بالاضافة الى عدم تطبيق الوحدة
للحجوز المزدحم المبرمج بعد اضافة
الاهل لذلك العدد الكبير من الهجمات
ورغم التراجع الجيد الذي ظهر في الدقيقة
١٥ والامتناع عن التسجيل الا
بمجهودات فردية استمر التعادل بعد
تقدم الاهل بصعوبة لينتد الموقف
مفيد للوحدة من الايو الجناح الايسر
ليعود التعادل ١٧ - ١٧ .
في الدقيقة الاخيرة عندما
اقتنص سمير عبدالله هدف الفوز
١٨ - ١٧ واضاع في المقابل القرشي
الصغير اخر امل للتعادل باهداف الكرة
التي لم يلقها ولم يتبقى سوى ثلاثين
ثانية احتفظ الاهل خلالها بالكرة ونفذ
ثانيا احتفالا امله خلفا بالكرة ونفذ
بالكسب الصعب وعليه مراجعة
ارائه وللكرة الاربعة بسبب ذلك
المستوى الذي على غير عادته .

من وهي خليل .

● واصل فريق اليد بالاهل تقديم
عروضه الهائلة منذ انطلاق الموسم
ونفذ من خسارة كانت ان تلحق به
امام الوحدة امس في رابع اسابيع
الدوري العام الممتاز لكرة اليد رغم ان
اللقاء على ارضه في جة والذي خرج
بنتيجة بفارق هدف واحد ١٨ - ١٧
بعد ان قدم الوداديين عرضا
رائعا ادا ما روعي حارق الضربة
الكبيرة بينهما لصالح الاهل .
بدأ اللقاء كانت الوحدة بحماس
وسرعة افضل والاصراع على احتكام
المنطقة والتسجيل من العمق والجناح
الايسر .. وقابله الاهل بتضويبات
الظهيرين فقط واستمر الهجوم
مكتفيا ورمه النتيجة ٤ - ٤ - ٦ - ٦
٧ - ٧ وقهر واصحدا اختلال دفاع
منطقة الاهل واتساع الثغرات فيه
بالاضافة الى تباطؤ عودة لاعبي
وانعدام فعالية الجناح الايسر ولاعب
الدائرة الساقط .

وقد التقابل اجتهاد الوداديين
فيما تبقى من زمن الشوط بالرذ على
الهجمات المتتالية رغم احصاء العديد
من الفرص للتسجيل في الشمرى والبوقري
في التسجيل ليكتفي الشوط الاول
بفارق هدف ٨ - ٧ للوحدة .

(الشوط الثاني)

● بدايته ايضا للوحدة الذي تقدم
١٠ - ٨ ولم يكن موحدا في هجوم
الاهل سوى الطريقى الذي سجل
غالبية اهداف فريقه بالتصويبات
البعيد ومن اعلى حافة الصند .
ويستمر تطويق الوحدة وتحويل
لاعب الدائرة الى حافة الجناح
في قطع العديد من التمريرات
والهجمات غير المركزه للاهل التي
شعر بصعوبة الموقف واصرا
الوحدة على تقديم عرض قوى جدا
استمر خلاله التعادل ١١ - ١١
١٢ - ١٢ الى ١٢ - ١٢ ولم يوفق مدرب
الوحدة في اشراك نجمه ادم خيمي في

